

BAB V

PENUTUP

A. Kesimpulan

Badong merupakan bagian yang penting dalam upacara kematian khususnya bagi masyarakat Tana Toraja. Salah satu bagian dari *ma'badong* tersebut adalah Syair *badong umbating*, yang berisi ungakapan dukacita atau kesedihan dari keluarga maupun seluruh masyarakat karena ditinggalkan oleh orang yang mereka cintai.

Antropologi memandang kebudayaan *ma'badong* sebagai suatu warisan sosial yang di dalamnya terdapat makna atau simbol, dimana makna atau simbol-simbol yang terdapat dalam *ma'badong* tersebut merupakan simbol-simbol sakral yang berfungsi untuk menyetarakan adanya ciri-ciri, dan identitas yang terdapat dalam suatu masyarakat.

Setelah penulis melaksanakan penelitian di lapangan maka diperoleh hasil bahwa makna yang terkandung dalam *syair badong umbating* dalam wujud pesan tersirat yang disampaikan oleh sekelompok *pa'badong* merupakan suatu penguatan bagi keluarga yang sedang dilanda dukacita dan sama-sama saling menghibur serta saling menguatkan dan juga membagi duka satu sama lainnya agar tidak berlarut dalam kesedihan, dan terdapat jalinan kebersamaan di dalam suatu masyarakat tersebut. Jadi dengan adanya *Ma'badong* ini sangat lah memberikan dampak yang

positif yang dilihat dari segi kebersamaan serta kekompakan yang tradisional saling merangkul, bahu membahu, dan terjadi realiasi toleransi yang mulia.

B. Saran.

1. Bagi Masyarakat Lembang Belau

Dalam bermasyarakat, sebagai manusia yang beradab diharapkan dapat mengaplikasikan budaya sesuai dengan kebutuhan agar saling menghargai, karena setiap orang membutuhkan budaya pun sebaliknya budaya membutuhkan orang-orang untuk mengembangkannya , sehingga dapat melestarikan budaya dengan baik agar tercipta kebersamaan yang unik.

2. Bagi Institut Agama Kristen Negeri (IAKN) Toraja

Bagi mahasiswa fakultas Teologi Kristen yang akan meneliti topik budaya Toraja dengan menggunakan teori dari tokoh-tokoh yang dapat memberikan wawasan luas tentang budaya Toraja, khususnya dalam mata kuliah Teologi Kontekstual dan Teologi Tongkonan.