

**TINJAUAN SOSIO-TEOLOGIS PERGESERAN MAKNA  
MANTUNU TEDONG DALAM UPACARA RAMBU SOLO'  
DI LEMBANG BUNTUKARUA**



**SKRIPSI**

**Diajukan kepada Fakultas Teologi dan Sosiologi Kristen  
Institut Agama Kristen Negeri (IAKN) Toraja sebagai Persyaratan  
Memperoleh Gelar Sarjana Teologi (S.Th.)**

**JARLIN DEWI KALOSI  
2020185745**

**Program Studi Teologi Kristen  
FAKULTAS TEOLOGI DAN SOSIOLOGI KRISTEN  
INSTITUT AGAMA KRISTEN NEGERI (IAKN) TORAJA  
2023**

**TINJAUAN SOSIO-TEOLOGIS PERGESERAN MAKNA  
MANTUNU TEDONG DALAM UPACARA RAMBU SOLO'  
DI LEMBANG BUNTUKARUA**

**SKRIPSI**

Diajukan kepada Fakultas Teologi dan Sosiologi Kristen  
Institut Agama Kristen Negeri (IAKN) Toraja sebagai Persyaratan  
Memperoleh Gelar Sarjana Teologi (S.Th.)

**JARLIN DEWI KALOSI  
2020185745**

Program Studi Teologi Kristen  
FAKULTAS TEOLOGI DAN SOSIOLOGI KRISTEN

**INSTITUT AGAMA KRISTEN NEGERI (IAKN) TORAJA  
2023**

## HALAMAN PERSETUJUAN

Judul : Tinjauan Sosio-Teologis Pergeseran makna *Mantunu Tedong*  
dalam Upacara *Rambu Solo'* di Lembang Buntukarua.

Disusun oleh :

Nama : Jarlin Dewi Kalosi

NIRM : 2020185745

Program Studi : Teologi Kristen

Fakultas : Teologi dan Sosiologi Kristen

Setelah melalui proses pembimbingan dan pemeriksaan, maka dosen pembimbing menyetujui dan menyatakan bahwa skripsi ini telah memenuhi persyaratan dan layak untuk dipertahankan dalam ujian skripsi.

Mengkendek, 07 Desember 2023

### Dosen Pembimbing

Pembimbing I,



Ivan Sampe Buntu, M.Hum.,  
NIDN. 2016117704

Pembimbing II,



Ones Kristiani Rapa, M.Si.  
NIDN. 2206089401

## HALAMAN PENGSAHAN

Judul : Tinjauan Sosio-Teologis Pergeseran makna *Mantunu Tedong* dalam Upacara *Rambu Solo'* di Lembang Buntukarua

Disusun oleh :

Nama : Jarlin Dewi Kalosi  
NIRM : 2020185745  
Program Studi : Teologi Kristen  
Fakultas : Teologi dan Sosiologi Kristen

Dibimbing oleh :

I. Ivan Sampe Buntu, M.Hum.  
II. Ones Kristiani Rapa', M.Si.

Telah dipertahankan di depan dewan penguji pada ujian sarjana (S-1) Institut Agama Kristen (IAKN) Toraja, tanggal 11 Desember 2023 dan diyudisium tanggal 16 Desember 2023.

### Dewan Penguji

Penguji Utama,



Dr. Abraham S. Tanggulangan, M.Si.  
NIP.197205102005011004

Penguji Pendamping,



Piter Randan Bua', SKM., M.Si.  
NIDN. 2220108201

### Panitia Ujian Skripsi

Ketua,



Hardi Saputra, M.Th.  
NIDN. 2225059201

Sekretaris,



Ones Kristiani Rapa', M.Si.  
NIDN. 2206089401

Mengetahui  
Dekan,



Syukur Matasak, M.Th.  
NIP.197008212005011004

## SURAT PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Jarlin Dewi Kalosi

Nirm : 2020185745

Program Studi : Teologi Kristen

Fakultas : Sosiologi Kristen dan Teologi Kristen

Dengan ini menyatakan bahwa judul skripsi **Tinjauan Sosio-Teologis Pergeseran makna *Mantunu Tedong* dalam upacara *Rambu Solo'* di Lembang Buntukarua** beserta seluruh isinya adalah benar-benar tulisan sendiri bukan hasil jiplakan atau plagiat dari tulisan orang lain karena hal tersebut melanggar etika yang berlaku dalam kaidah keilmuan. Atas pernyataan ini, saya siap menanggung sanksi yang dijatuhkan kepada saya jika dikemudian hari ternyata terdapat pelanggaran tulisan terhadap etika keilmuan dalam tulisan saya ini.

Tana Toraja, 09 Desember 2023  
Yang Membuat Pernyataan



**Jarlin Dewi Kalosi**  
2020185745

**SURAT PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH  
UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Jarlin Dewi Kalosi

Nirm : 2020185745

Program Studi : Teologi Kristen

Fakultas : Sosiologi Kristen dan Teologi Kristen

Dengan ini menyetujui untuk memberikan ijin kepada pihak IAKN Toraja untuk Hak Bebas Non-Eklusif (*Non-Exclusive Royalti-free Right*) atas karya ilmiah skripsi yang berjudul: **“Tinjauan Sosio-Teologis Pergeseran makna *Mantunu Tedong* dalam upacara *Rambu Solo’* di Lembang Buntokarua”**.

Dengan ini pihak IAKN Toraja berhak menyimpan, mengelolanya dalam pangkalan data (data base) mendistribusikannya dan menampilkan atau mempublikasikan sebagian dari skripsi ini (Bab I sampai Bab V) pada repository Perguruan Tinggi untuk kepentingan akademis dengan tetap mencantumkan nama sebagai penulis skripsi.

Dengan pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Tana Toraja, 09 Desember 2023  
Yang Membuat Pernyataan



**Jarlin Dewi Kalosi**  
2020185745



## HALAMAN PERSEMBAHAN

Tidak ada halaman yang paling indah dalam laporan skripsi ini kecuali halaman persembahan. Skripsi ini penulis persembahkan untuk orang-orang tercinta yaitu:

1. Kepada Tuhan dengan mengucap syukur oleh karena kasih setia-Nya yang begitu besar tetap penulis rasakan sampai pada saat ini. Sehingga penulis bisa menyelesaikan skripsi ini.
2. Kepada kedua orang tua Daniel Duma' dan Dorkas Ombo' serta saudara, kerabat dan sahabat yang selalu mendukung dalam berbagai hal.
3. Untuk almamaterku tercinta
4. Terakhir untuk diri sendiri, karena telah mampu berusaha keras dan berjuang sejauh ini.

## HALAMAN MOTTO

Tidak perlu lulus tepat waktu, yang penting mental, health tetap baik-baik saja dan pelan-pelan punya prinsip bahwa “MEMULAI BERARTI HARUS MENYELESAIKAN” jangan selesai ditengah jalan. Tidak perlu dengar omongan orang-orang yang selalu berusaha menjatuhkan, mereka tidak paham dengan perjuangan dan masa sulitnya kita, karena yang mereka ingin tahu hanya bagian suksesnya kita saja. So berjuanglah untuk diri sendiri walaupun tidak ada yang tepuk tangan. Percayalah kelak diri kita dimasa depan akan sangat bangga dengan apa yang kita perjuangakan hari ini. Tetap semangat berjuang dan jangan pernah menyerah.



## ABSTRAK

Jarlin Dewi Kalosi, Tahun 2023, Menyusun skripsi dengan judul Tinjauan Sosio-Teologis Pergeseran makna *mantunu tedong* dalam upacara *Rambu solo'* di Lembang Buntukarua.

Metode yang digunakan dalam penelitian ini yaitu metode penelitian kualitatif melalui studi pustaka, observasi dan wawancara serta analisis. Jumlah informan dalam penelitian ini yaitu sebelas orang di Lembang Buntukarua. Berdasarkan hasil penelitian, penulis menyimpulkan bahwa *mantunu tedong* merupakan warisan budaya yang terus bertahan sampai sekarang. Bagi masyarakat Lembang Buntukarua ritual *mantunu tedong* ini bertujuan untuk mempererat relasi dalam keluarga maupun didalam masyarakat luas.

Lembang Buntukarua memaknai *mantunu tedong* sebagai bentuk kasih sayang terhadap orang yang telah meninggal, sebagai bentuk *kasianggaran* (saling menghargai), sebagai bentuk ungkapan syukur kepada Tuhan yang meskipun berada dalam duka namun tetap merasakan kasih dan pertolongan daripada Tuhan, serta *mantunu tedong* dimaknai sebagai ajang untuk memperlihatkan kemampuan dalam melakukan ritual tersebut.

**Kata Kunci :** *Buntukarua, Mantunu tedong, Rambu solo'*

## ABSTRACT

*Jarlin Dewi Kalosi, Year 2023, Compiling a thesis with the title Socio-Theological Review The shift in the meaning of mantunu tedong in the Rambu solo' ceremony in Lembang Buntukarua.*

*The method used in this research is a qualitative research method through literature study, observation and interviews and analysis. The number of informants in this research was eleven people in Lembang Buntukarua. Based on the research results, the author concludes that Mantunu Tedong is a cultural heritage that continues to survive today. For the people of Lembang Buntukarua, the mantunu tedong ritual aims to strengthen relationships within the family and within the wider community.*

*Lembang Buntukarua interprets mantunu tedong as a form of affection for people who have died, as a form of kasianggaran (mutual respect), as a form of expression of gratitude to God who, even though he is in sorrow, still feels love and help from God, and mantunu tedong is interpreted as an opportunity to demonstrate the ability to perform the ritual.*

**Keywords:** *Buntukarua, Mantunu tedong, Rambu solo'*