SKRIPSI

‘TEMALI”

Refleksi Kritis Berdasarkan Respon Warga Gereja Toraja Jemaat  
Tambuntana Klasis Buntao’ Tentang Pemali Keissintia Padang



Diajukan kepada Rektor Institut Agama Kristen Negeri Toraja, Guna  
Memperoleh Gelar Sarjana Teologi (S.Th.)

Oleh;

SOLE TARUK PATOTTONG  
2020164877

INSTITUT AGAMA KRISTEN NEGERI (IAKN) TORAJA

TAHUN AKADEMIK 2020

Judul . : Pemaii

Sub Judul : Refleksi Kritis Terhadap Respon Warga Jemaat Tambuntana

Klasis Buntao’ Pemaii Keissinna Padang

|  |  |
| --- | --- |
| Diajukan oleh | : |
| Nama | : Sule Taruk Patottong |
| Nirm | :2020164877 |
| Jurusan | : Teoloei Kristen |

Setelah diperiksa dan diteliti ulang, maka Skripsi ini memenuhi syarat untuk dipertanggungjawabkan di depan dosen penguji Skripsi pada Jurusan Teologi Institut Agama Kristen Negeri (IAKN) Toraja.

Mengkendek, 04 Agustus 2020

Dosen Pembimbing

Pembimbing I Pembimbing II



**Oktoviandv Rante Lino, M.Si Dr. Calvin Sholla Rupa, M.Th**

NIP 198210222015031004 NIP 198210182011011004

Agama Kristen (1AKN) Toraja pada tanggal 11 Agustus 2020

Judul Skripsi : PEMALI “Refleksi Kritis Berdasarkan Respon Warga Gereja Toraja

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Jemaat Tambuntana tentang Pernah Ditulis oleh : Sule Taruk Patottong | Retpnrma-Padanv -m  P E R i'\* U o T A K A A N T  INSTITUT AGA.VfA KP.iSTEH NEGERI 1 iAKN iORAJA | |
|  | Tsrirr:n | £ - c&>2~/ |
| N1RM : 2020164877 | ''duk | r, |
| Dosen Pembimbing: I; Oktoviandy, M.Si | N3 Kiss | ‘ |
| '• •••\*+! ..1 |  |
| II: Dr. calvin Sholla Rupa', M.Th. |  | j/fyvcSf 7~e\*/cp/ |
| 1 | Harco | C  ( |

\_\_\_... L

Telah dipertahankan oleh penulis di depan Dewan Penguji Saijana (SIj IrisfituF

Buntao’, 21 Agustus 2020

Dewan Penguji

Penauji Utama



Dr. Abraham Sere Taneuulungan, M.Si.

Penguji Pendamping

Semuel Tokam. M.Th. NIP:196703302006041001

Sekretdris

NIP: 197205012005011004

Panitia Ujian

Ketua

M.



Semuel Tokam, M.Th. NIP: 196703302006041001

WL

Fajar Kelana. M.Th. NIP: 197^02172008011016

engetahui,



KN Toraja

Setelah melalui proses pengecekan dengan menggunakan aplikasi Wftgiarism Cheeker X / Turnitin, maka kami Pusat Penelitian dan Pengabdian kepada Masyarakat (P3M) IAKN Toraja dengan ini menerangkan skripsi yang ditulis oleh:

Nama Penulis : Side Taruk Patottong

NIRM : 202016487?

Judul Skripsi : PEMALI “Refleksi Kritis Berdasarkan Respon

Warga Gereja Toraja Jemaat Tambuntana Klasis Buntao’ Tentang Pemali Keissinna Padang”

Tanggal Pemeriksaan : 21 Agustus 2020

Similarity : 16%

Dinyatakan MEMENUHI SYARAT ambang batas toleransi. Jika di kemudian hari ditemukan kekeiiruan karena keterbatasan aplikasi, seperti adanya kesamaan dengan karya ilmiah lain yang lebih awal mendapat pengakuan sebagai hak cipta (misalnya: karya ilmiah tersebut belum publish secara online), maka semua konsekuensi yang ditimbulkan menjadi tanggung jawab penulis skripsi.

Demikian surat keterangan ini, untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Penulis Skripsi

«fTEftAI

MrviPLt,

mo

Sule Taruk Patottong NIRM. 2020164877



Mengkendek, 21 Agustus 2020



ABSTRAK

Sule Taruk Patottong: PEMAL1 ‘‘Refleksi Kritis Berdasarkan Respon Warga Gereja Toraja Jemaat Tambunlana Klasis Buntao’ Tentang Pemaii Keissinm Padang”. Dibawah bimbingan bapak Oktoviandy Rante Lino, M.Si sebagai dosen pembimbing satu dan bapak Dr. Calvin Sholla Rupa, M.Th-, sebagai dosen pembimbing dua.

Masyarakat Toraja merupakan suatu suku yang masih kental dengan adat dan kebudayaannya yang unik. Di dalam adat dan kebudayaan, ada hal yang bisa dan tidak bisa unluj dilakukan. Hal ini disebut dengan pemaii. Pemaii merupakan suatu larangan atau pantangan. Salah satu pemaii yang masih kental dalam masyarakat Toraja ialah pemaii keissinna padang, ini merupakan larangan sekaitan dengan apa-apa saja yang tidak boleh dilaksanakan pada saat padi sementara tumbuh di sawah, oleh sebab ketika dilanggar akan menimbulkan sebuah akibat yang berujung pada peradaban kehidupan manusia.

Metode penilitian dalam penulisan ini ialah penelitia kualitatitaf, yang bersifat lapangan dengan cara obeservasi dan wawancara. Tujuan penelitian ini adalah untuk mengetahui bagaimana sesungguhnya respon warga gereja terhadap pemaii keissinna padang dalam kehidupan berjemaat. Menurut beberapa informan yang pemaii keissinna padang merupakan sesuatu hal yang bisa dikatakan baik adanya, oleh sebab itu akan mengatur tatanan kehidupan manusia, agar tidak berbual sembarangan ketika padi sementara tumbuh di sawah. Hai yang perlu dipahami bahwa memang sebagain besar pemaii dalam kehidupan masyarakat Toraja itu dapat dikatakan sudah tidak relevan lagi, tetapi pemaii keissinna padang dapat dikatakan relevan. Karena sekalipun sudah Kristen akan tetapi pasti juga terus akan menyalahkan orang yang pergi ke kuburan tanpa tujuan tertentu dengan waktu yang sudah disepakati melalui kombongan kaiua' ada’. Pemaii ini masih relevan dengan kehiduoan jemaat karena di dalamnya ada makna yang paling mendasar dan mendalam bahwa, memang itu dituruti karena adanya rasa cinta dan kasih sayang terhadap apa yang mereka sudah usahakan.

Kata Kunci: Toraja, Pemaii, Keissinna Padang.