

DAFTAR PUSTAKA

Alkitab:

Alkitab Terjemahan Baru. Jakarta: Lembaga Alkitab Indonesia (LAI), 2019.

Kamus:

Bagus, Lorens. *Kamus Filsafat*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama, 2005.

Waridah, Ernawati. *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Jakarta: Media Imprint Kawan Pustaka, 2017.

Buku:

Anggito, Albi, and Johan Setiawan. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Sukabumi: CV Jejak, 2018.

Bakker, Anton. *Filsafat Sejarah*. Yogyakarta: Thafa Media, 2018.

Basrowi, and Suwandi. *Memahami Penelitian Kualitatif*. Jakarta: Rineka Cipta, 2008.

Buku Pedoman Liturgi, Formulir Dan Liturgi Khusus. Mamasa: Gereja Toraja Mamasa, 2017.

Gunawan, Imam. *Metode Penelitian Kualitatif, Teori Dan Praktek*. Jakarta: Bumi Aksara, 2013.

Hardani, Ahyar, Helmina Andriani, Dhika Juliana Sukmana, and Nur Hikmatul Auliya. *Buku Metode Penelitian Kualitatif & Kuantitatif*. Yogyakarta: CV. Pustaka Ilmu, 2020.

Iswahyudi, Muhammad Subhan, Lismawati, Rindi Wulandari, Harun Samsuddin, Ida Sukowati, Sri Nurhayati, Mohamad Makrus, Mekar Meilisa Amalia, Hanim Faizah, and Ni Putu Eka Febianingsih. *Buku Ajar Metodologi Penelitian*. Jakarta: PT. Sonpedia Publishing Indonesia, 2023.

Martasudjita, Emanuel. *Liturgi: Pengantar Untuk Studi Dan Praksis Liturgi*. Yogyakarta: PT Kanisius, 2011.

- — —. *Pengantar Liturgi: Makna, Sejarah, Dan Teologi Liturgi*. Yogyakarta: PT Kanisius, 1999.
- Rukin. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Surabaya: Jakad Media Publishing, 2021.
- Semiawan, Conny R, and J.R Raco. *Metode Penelitian Kualitatif*. Jakarta: Grasindo, 2010.
- Singgih, Gerrit. *Mengantisipasi Masa Depan, Berteologi Dalam Konteks Di Awal Milenium III*. Jakarta: BPK Gunung Mulia, 2005.
- Tata Dasar Tata Rumah Tangga Gereja Toraja Mamasa*. Mamasa: Gereja Toraja Mamasa, 2021.
- Umrati, and Hengky Wijaya. *Analisis Data Kualitatif Teori Konsep Dalam Penelitian Pendidikan*. Makassar: Sekolah Tinggi Theologia Jaffray, 2020.
- Veldhuis, Henri. *Ku Tahu Yang Ku Percaya*. Jakarta: BPK Gunung Mulia, 2010.
- Wibowo, Kurniawan Tri, Asrini Yuli, and Wahyuni. *Eksistensi Pengadilan HAM Di Indonesia*. Surabaya: Pustaka Aksara, 2021.
- Widhyatama, Sila. *Sejarah Musik Dan Apresiasi Seni*. Jakarta: Balai Pustaka, 2012.
- Wijaya, Hengky. *Analisis Data Kualitatif Ilmu Pendidikan Teologi*. Makassar: Sekolah Tinggi Theologia Jaffray, 2018.
- Zaenal, Abidin. *Analisis Eksistensial*. Jakarta: PT Grafindo Persada, 2007.

Jurnal:

Adon, Mathias Jebaru, and Alphonsus Tjatur Raharso. "Liturgi Sebagai Perayaan Umat Menurut KHK Kanon 837: Upaya Mewujudkan Partisipasi Umat Dalam Kehidupan Sosial-Politik." *Al-Adyan: Jurnal Studi Lintas Agama* 17, no. 1 (June 30, 2022): 37–68. <https://doi.org/10.24042/al-adyan.v17i1.11119>.

Afkhai, Indah. "Eksistensi Tari Tradisi Poang Di Desa Kesumbo Ampai Kecamatan Mandau Kabupaten Bengkalis Provinsi Riau." Universitas Islam Riau, 2018.

Danius, Ebin Eyzer, and Marthen Dominggus Boediman. "Liturgi dan budaya: Sebuah tawaran konstruktif liturgi berbasis budaya pada Gereja Masehi Injili di Halmahera" 9, no. 3 (2023).

Daulay, Rahel Sermon Harapani. "ANALISIS TANTANGAN DAN KESEMPATAN MENGGUNAKAN MUSIK TRADISIONAL DALAM IBADAH KRISTEN." *Tonika: Jurnal Penelitian dan Pengkajian Seni* 3, no. 2 (December 8, 2020): 76–87. <https://doi.org/10.37368/tonika.v3i2.170>.

Irawati, Chandra Wahyuni. "PELAYANAN MUSIK DALAM PRAKTIK IBADAH GEREJAWI: Studi Teologi Ibadah." *Journal of Religious and Socio-Cultural* 3, no. 1 (2022): 47–60. <https://doi.org/10.1017/S0036930604000043>.

Is Natonis, Rolfi Junyanto. "Strategi Pengelolaan Pusat Musik Liturgi Yogyakarta." *JURNAL TATA KELOLA SENI* 2, no. 2 (December 21, 2017): 66–80. <https://doi.org/10.24821/jtks.v2i2.1852>.

Julianto, Chandra. "Liturgi Gerejawi dalam Dunia Post-modern." *Jurnal Youth Ministry* 3, no. 2 (November 1, 2015): 69–79. <https://doi.org/10.47901/jym.v3i2.436>.

Kiring, Musa. "Kontekstualisasi Musik Tradisional Sape Dalam Ibadah di Gereja Kemah Injil Indonesia Kalimantan Utara" 1, no. 2 (2023).

Kusuma, Gesang Rahayu Dias Anggar, Winarsi Lies Apryani, Supriyanti, and Rina Martiara. "Eksistensi Kesenian Tayub Sekar Taji Di Dusun

Pundungsari, Desa Pundungsari, Kapanewon Semin, Kabupaten Gunungkidul." *IDEA: Jurnal Ilmiah Seni Pertunjukan*, 2023.

Pardede, Rio Janto, Ferdinan Samuel Manafe, and Yatmini Yatmini. "Hakikat Ibadah Vs Ibadah Streeming: Studi Konten Analisis." *Missio Ecclesiae* 11, no. 1 (April 25, 2022): 72–87. <https://doi.org/10.52157/me.v11i1.150>.

Rumende, Yoses Setiawan. "FUNGSI MUSIK DALAM IBADAH BESERTA PENGARUHNYA TERHADAP GAYA MUSIK TRADISIONAL DAN KONTEMPORER." *Jurnal Consilium*, 2014.

Satianto, Mardike Vischa. *Pengutusan Dan Berkah Menurut Pandangan Jemaat GPIB Margahayu Pos Pelayanan Kesaksian "Syalom-Pasir Putih" Kalimantan Barat Dalam Rumpun Liturgi Gereja*. Disertasi S.Th.; Universitas Kristen Satya Wacana, Salatiga, 2017.

Sirait, Rajiman Andrinus. "Tujuan Dan Fungsi Musik Dalam Ibadah Gereja." *Tonika: Jurnal Penelitian Dan Pengkajian Seni* 4, no. 1 (May 29, 2021): 11–21. <https://doi.org/10.37368/tonika.v4i1.234>.

Sugiyanto. "Inkulturasasi Musik Etnik Dalam Liturgi Gereja Kalimantan Evangelis, Kalimantan Tengah." *Jurnal Teruna Bakti* 5, no. 1 (2022): 136–50. <https://doi.org/10.47131/jtb.v5i1.142>.

Wawancara:

Andarias. "Wawancara Oleh Penulis," June 10, 2024.

Arjon. "Wawancara Oleh Penulis," June 10, 2024.

Junarti, Wisma. "Wawancara Oleh Penulis," June 10, 2024.

Nirwana. "Wawancara Oleh Penulis," June 10, 2024.

Tadius. "Wawancara Oleh Penulis," June 10, 2024.