

KRISTOLOGI ERAN DILANGI'

Membaca *Eran Dilangi'* dari Perspektif Inkarnasi Yesus Kristus dalam Semangat Misi di Toraja



TESIS

Diajukan Kepada Program Pascasarjana
Institut Agama Kristen Negeri (IAKN) Toraja
Sebagai Persyaratan Memperoleh Gelar Magister Teologi (M.Th)

ALFRIANITA SAPA'

21010109

**Konsentrasi Misiologi
PROGRAM STUDI MAGISTER TEOLOGI**

**INSTITUT AGAMA KRISTEN NEGERI (IAKN) TORAJA
2023**

HALAMAN PERSETUJUAN

Judul : Kristologi *Eran Dilangi'*
Sub Judul : Membaca *Eran Dilangi'* dari perspektif Inkarnasi Yesus Kristus dalam Semangat Misi di Toraja

Disusun Oleh :

Nama : Alfrianita Sapa'

NIRM : 21010109

Program Studi : Teologi Kristen

Konsentrasi : Misiologi

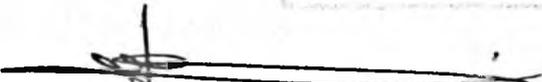
Setelah dikonsultasikan, dikoreksi, dan diperbaiki berdasarkan arahan dosen pembimbing, maka tesis ini disetujui untuk dipertahankan pada ujian tesis yang diselenggarakan oleh Pascasarjana Institut Agama Kristen Negeri (IAKN) Toraja.

Tana Toraja, 14 Desember 2023

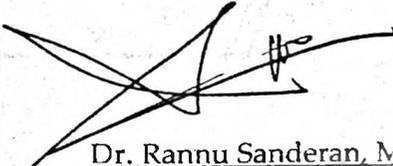
Dosen Pembimbing

Pembimbing I

Pembimbing II


Dr. Sulaiman Mangguling, M.Th

NIDN. 22020116401


Dr. Rannu Sanderan, M.Th

NIP.197703172006041

HALAMAN PENGESAHAN

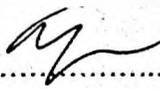
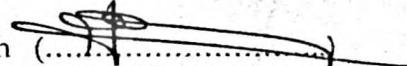
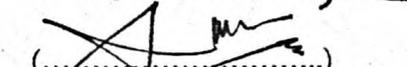
Judul : Kristologi *Eran Dilangi'*
Sub Judul : Membaca *Eran Dilangi'* dari perspektif Inkarnasi Yesus Kristus dalam Semangat Misi di Toraja

Disusun oleh :
Nama : Alfrianita Sapa'
Nirm : 21010109
Program Studi : Teologi
Konsentrasi : Misiologi

Dibimbing oleh :
I. Dr. Sulaiman Mangguling, M.Th
II. Dr. Rannu Sanderan, M.Th

Tesis ini telah dipertahankan di depan Dewan Penguji Ujian Tesis Program Pascasarjana Institut Agama Kristen Negeri (IAKN) Toraja, pada tanggal 22 Desember 2023.

Dewan Penguji

1. Penguji 1 : Dr. Agustinus Ruben, M.Th (.....)
2. Penguji 2 : Dr. I Made Suardana, M.Th (.....)
3. Pembimbing 1 : Dr. Sulaiman Mangguling, M.Th (.....)
4. Pembimbing 2 : Dr. Rannu Sanderan, M.Th (.....)

Panitia Ujian Tesis

Ketua,



Dr. Yohanis Luni, M.Th
NIP. 197503032023211004

Sekretaris,



Parli Sapata, S.PAK

Mengetahui
Direktur Pascasarjana

Dr. I Made Suardana, M.Th
NIP. 197512122008011014

SURAT PERNYATAAN KEASLIAN TESIS

Saya yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Alfrianita Sapa'

NIRM : 21010109

Program Studi : Teologi

Konsentrasi : Misiologi

Judul Tesis : Kristologi *Eran Dilangi'*
Membaca *Eran Dilangi'* dari perspektif Inkarnasi Yesus
Kristus dalam Semangat Misi di Toraja

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa tesis tersebut adalah merupakan hasil karya sendiri, kecuali kutipan-kutipan yang dengan yang dengan jelas disebutkan sumber rujukannya. Apabila kemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan bahwa tesis ini merupakan hasil saduran atau jiblanan dari karya orang lain, maka pihak kampus IAKN Toraja melalui rector, berhak untuk mencabut gelar dan ijasah yang telah diberikan kepada saya.

Tana Toraja, 08 Januari 2024

Yang membuat pernyataan



Alfrianita Sapa'
NIRM. 21010109

**SURAT PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKSI KARYA ILMIAH
UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Alfrianita Sapa'

NIRM : 21010109

Program Studi : Teologi Kristen

Dengan ini menyetujui untuk memberikan ijin kepada pihak IAKN Toraja yaitu Hak Bebas Royalti Non-Eksekutif (Non-Exclusive Royalti-Free Right) atas Karya ilmiah tesis yang berjudul Kristologi *Eran Dilangi'* Membaca *Eran Dilangi'* dari perspektif Inkarnasi Yesus Kristus dalam Semangat Misi di Toraja'

Dengan ini pihak IAKN Toraja berhak menyimpan, mengelolanya dalam pangkalan data (database), mendistribusikannya dan menampilkan atau mempublikasikan sebagian dari tesis ini (Bab I dan Bab V) pada repository Perguruan Tinggi untuk kepentingan akademis dengan tetap mencantumkan nama sebagai penulis tesis ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Tana Toraja, 08 Januari 2024
Yang membuat Pernyataan



Alfrianita Sapa'
NIRM.21010109

HALAMAN PERSEMBAHAN

Tulisan ini penulis persembahkan kepada semua pihak yang selalu mendukung penulis untuk menyelesaikan pendidikan di IAKN Toraja.

Untuk orang tuaku Thomas Misi (+) – Dina Mule

&

Saudara-saudariku

Alfrida Ruru, Agustinus Ruru Parinding, Novita Ruru, Yohanes Tato' Ruru, Oktavina Uci, Yakobus Adi Ruru, Gabriel Midianto Ruru, Salmon Jerda Sapa' dan Alfianus Sapa'

HALAMAN MOTTO

**" Kerjakan apa yang menjadi bagianmu dan
Allah akan mengerjakan apa yang menjadi bagian-Nya"**

"Ora Et Labora"

ABSTRAK

Eran Dilangi merupakan sebuah mitos yang melegenda bahkan dihidupi oleh masyarakat Toraja. *Eran Dilangi* memiliki kedudukan yang penting dalam keberlangsungan kehidupan orang Toraja dan penciptanya. Tangga tersebut digunakan untuk menjalin komunikasi dan menjadi penghubung antara *Puang Matua* dan umatnya. Tetapi kemudian tangga ini runtuh yang mengakibatkan relasi itu terputus, ada upaya yang dilakukan untuk membangun relasi tersebut tetapi itu hanya bersifat sementara.

Maka dari itu dalam tulisan ini, penulis hendak mengkaji tentang paham Kristologi *Eran Dilangi'* dari Perspektif Inkarnasi Yesus Kristus dalam Semangat Misi Di Toraja. Metode Penelitian yang penulis pendekatan kualitatif. Hasil penelitian menyimpulkan bahwa Kristologi *Eran dilangi'* merupakan sebuah gagasan dan sebuah sarana untuk memberitakan Yesus dalam konteks Toraja. Analogi Yesus sebagai *Eran Dilangi'* ditinjau dari peran dan fungsi tangga tersebut. Mite atau mitologi *Eran dilangi'* dalam hal ini digunakan untuk memahami dan mengekspresikan sebuah misteri iman akan Yesus Kristus. Dengan demikian membaca *Eran Dilangi'* dari perspektif inkarnasi Yesus Kristus merupakan cara atau media dalam merefleksikan Yesus Kristus yang kita iman dalam kehidupan.

Kata Kunci: *Kristologi, Eran Dilangi' Inkarnasi*

ABSTRACT

Eran Dilangi is a legendary myth that is even lived by the Toraja people. Eran Dilangi has an important position in the survival of the Toraja people and their creator. The stairs are used to establish communication and act as a link between *Puang Matua* and his people. But then this ladder collapsed which resulted in the relationship being broken, there were efforts made to build the relationship but it was only temporary.

Therefore, in this article, the author wants to examine the Christological understanding of *Eran Dilangi'* from the perspective of the Incarnation of Jesus Christ in the Spirit of Mission in Toraja. The author's research method is a qualitative approach. The results of the research conclude that *Eran dilangi'* Christology is an idea and a means to preach Jesus in the Toraja context. The analogy of Jesus as *Eran Dilangi'* is seen from the role and function of the ladder. The myth or mythology of Eran dilangi' in this case is used to understand and express a mystery of faith in Jesus Christ. Thus, reading *Eran Dilangi'* from the perspective of the incarnation of Jesus Christ is a way or medium to reflect on Jesus Christ, whom we believe in in life.

Keywords: *Christology, Eran Dilangi' Incarnation*