

**ANALISIS MAKNA TEOLOGIS *PAPPORI DAPO'* BAGI
KEHIDUPAN RUMAH TANGGA KRISTEN DI
GEREJA TORAJA MAMASA
JEMAAT SAPANKALE**



SKRIPSI

**Diajukan kepada Fakultas Teologi dan Sosiologi Kristen
Institut Agama Kristen Negeri (IAKN) Toraja sebagai Persyaratan
Memperoleh Gelar Sarjana Teologi (S.Th)**

**JANTO
2020196487**

**Program Studi Teologi Kristen
FAKULTAS TEOLOGI DAN SOSIOLOGI KRISTEN
INSTITUT AGAMA KRISTEN NEGERI (IAKN) TORAJA**

2023

HALAMAN PERSETUJUAN

Judul : Analisis Makna Teologis *Pappori Dapo'* Bagi Kehidupan Rumah Tangga Kristen di Gereja Toraja Mamasa Jemaat Sapankale

Disusun oleh :

Nama : Janto

NIRM : 20201976487

Program Studi : Teologi Kristen

Fakultas : Teologi dan Sosiologi Kristen

Setelah dikonsultasikan, dikoreksi, dan diperbaiki berdasarkan arahan dosen pembimbing, maka skripsi ini disetujui untuk dipertahankan pada ujian skripsi yang diselenggarakan oleh Fakultas Teologi dan Sosiologi Kristen, Institut Agama Kristen Negeri (IAKN) Toraja.

Tana Toraja, 04 Juli 2023

Dosen Pembimbing

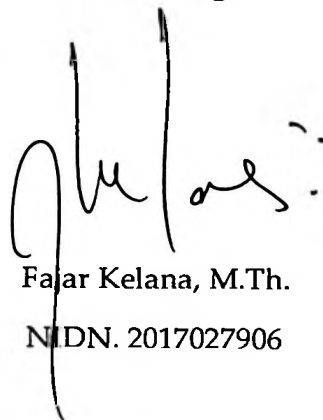
Pembimbing I,



Dr. Salmon Pamantung, Ph.D.

NIDN. 22270777601

Pembimbing II,



Fajar Kelana, M.Th.

NIDN. 2017027906

HALAMAN PENGESAHAN

Judul : Analisis Makna Teologis *Pappori Dapo'* bagi Kehidupan Rumah Tangga Kristen di Gereja Toraja Mamasa Jemaat Sapankale

Disusun oleh :

Nama : Janto
NIRM : 2020196487
Program Studi : Teologi Kristen
Fakultas : Teologi dan Sosiologi Kristen

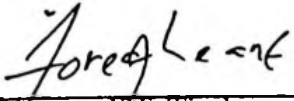
Dibimbing oleh :

I. Dr. Salmon Pamantung, Ph.D.
II. Fajar Kelana, M.Th.

Telah dipertahankan di depan dewan penguji pada ujian sarjana (S-1) Institut Agama Kristen Negeri (IAKN) Toraja tanggal 11 Juli 2023 dan diyudisium tanggal 07 Agustus 2023.

Dewan Penguji

Penguji Utama,



Yekhonya F. I. Timbang, M.Si.
NIDN. 0916027704

Penguji Pendamping,


Ferdinand Sapan Alextian, M.Psi.
NIP. 199607202022031006

Panitia Ujian Skripsi

Ketua,


Masnawati, M.Pd.
NIP. 198905232019032019

Sekretaris,


Ascteria Paya Rombe, M.Th.
NIP. 199601222022032007


Mengetahui
Dekan
IAKN TORAJA
REPUBLIK INDONESIA
Fajar Kelana, M.Th.
NIP. 197008212005011004

SURAT PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Janto
NIRM : 2020196487
Fakultas : Teologi dan Sosiologi Kristen
Program Studi : Teologi Kristen
Judul Skripsi : Analisis Makna Teologis *Pappori Dapo'* bagi
Kehidupan Rumah Tangga Kristen di Gereja Toraja
Mamasa Jemaat Sapankale

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi tersebut adalah merupakan hasil karya sendiri, kecuali kutipan-kutipan yang dengan jelas disebutkan sumber rujukannya. Apabila dikemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan bahwa skripsi ini merupakan hasil saduran atau jiplakan dari karya orang lain, maka pihak kampus IAKN Toraja melalui rektor, berhak untuk mencabut gelar dan ijazah yang telah diberikan kepada saya.

Tana Toraja, 04 Juli 2023
Yang Membuat Pernyataan



3ARX635058469

Janto
NIRM.2020196487

SURAT PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Janto
NIRM : 2020196487
Fakultas/Program Studi : Teologi dan Sosiologi Kristen/Teologi Kristen

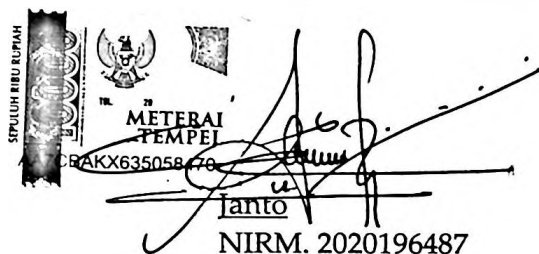
Dengan ini menyetujui untuk memberikan ijin kepada pihak IAKN Toraja yaitu **Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif** (*Non-exclusive Royalti-Free Right*) atas karya ilmiah skripsi yang berjudul :

Analisis Makna Teologis *Pappori Dapo'* bagi Kehidupan Rumah Tangga Kristen di Gereja Toraja Mamasa Jemaat Sapankale.

Dengan ini pihak IAKN Toraja berhak menyimpan, mengelolanya dalam pangkalan data (*database*), mendistribusikannya dan menampilkan atau mempublikasikan sebagian dari skripsi ini (Bab 1 dan Bab 5) pada respository Perguruan Tinggi untuk kepentingan akademis dengan tetap mencantumkan nama sebagai penulis skripsi ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Tana Toraja, 04 Juli 2023
Yang Membuat Pernyataan


Janto
NIRM. 2020196487

HALAMAN PERSEMBAHAN

Tulisan ini kupersembahkan untuk kedua orang tuaku yang selalu menyebut namaku dalam doanya, Bernadus B. dan Ruth Derina. Pun ketiga saudariku yang mengasihiku, Asnayanti, Melianti Santi dan Yuniati Tiku.

HALAMAN MOTTO

Janganlah hendaknya kamu kuatir tentang apapun juga, tetapi nyatakanlah dalam segala hal keinginanmu kepada Allah dalam doa dan permohonan dengan ucapan syukur

(Filipi 4:6)

“Do your best and let God do the rest”

ABSTRAK

Pernikahan dalam kekristenan dipandang sakral, yang mana pernikahan terjadi sekali seumur hidup dan tidak tercairkan. Kesakralan pernikahan yang demikian jugalah yang ditekankan oleh budaya *pappori dapo'*. Akan tetapi, sekarang ini budaya *pappori dapo'* banyak menuai pro dan kontra, yang mengakibatkan budaya *pappori dapp'* mulai terabaikan. Penelitian ini menggunakan metode kualitatif dengan pendekatan model antropologis Stephen B. Bevans. Melalui penelitian ini berupaya untuk mendeskripsikan makna teologis *pappori dapi'* bagi kehidupan rumah tangga Kristen. Adapun hasil dari penelitian ini ialah budaya *pappori dapo'* tidak bertentangan dengan Injil atau sebagaimana model antropologis budaya *pappori dapo'* menjadi wadah Allah untuk menyatakan pewahyuan-Nya. Pada dasarnya budaya *pappori dapo'* mengandung atau menegaskan prinsip pernikahan Kristen, yakni monogami dan tidak tercairkan.

Kata Kunci: *Pappori Dapo'*, Pernikahan, Model Antropologis

ABSTRACT

Marriage in Christianity is considered sacred, where marriage occurs once in a lifetime and cannot be divorced. It is also the sacredness of marriage that is emphasized by the pappori dapo' culture. However, nowadays the pappori dapo' culture reaps many pros and cons, which has resulted in the pappori dapp' culture being neglected. This study used a qualitative method with the anthropological model approach of Stephen B. Bevans. Through this research, it seeks to describe the theological meaning of pappori dapi' for Christian household life. The results of this study are that pappori dapo' culture does not conflict with the Bible or as the anthropological model of pappori dapo' culture becomes a vessel for God to declare His revelation. Basically the pappori dapo' culture contains or emphasizes the principle of Christian marriage, namely monogamy and non-divorce.

Keywords: Pappori Dapo', Marriage, Anthropological Model