

## KATA PENGANTAR

Segala puji dan syukur hanya bagi Tuhan Yesus Krsiten oleh karena anugrah-Nya yang melimpah penuh kasih karunia, sehingga penulis dapat menyelesaikan penulisan skripsi guna memenuhi persyaratan untuk mencapai Gelar Sarjana Agama dari Program Studi Misiologi Fakultas Teologi dan Sosiologi Kristen, Institut Agama Kristen Negeri (IAKN) Toraja dengan Judul **“Kajian Teologis Implementatif Spiritualitas Doa dalam Anime Doraemon”**.

Penulis sepenuhnya menyadari bahwa skripsi tersebut masih jauh dari kata sempurna karena segala keterbatasan yang ada. Untuk itu demi kesempurnaan dari skripsi tersebut, penulis sangat mengharapkan dukungan berupa sungbangsi pikiran yang dapat berupa kritik serta saran yang sifatnya membangun.

Penulisan skripsi ini banyak mengalami proses, kendala, namun berkat bimbingan dan bantuan dari berbagai pihak baik bentuk material bahkan secara moril. Pada kesempatan ini, penulis dengan kerendahan hati ingin menyampaikan rasa terima kasih sebesar-besarnya kepada pihak-pihak yang telah membantu penulis dalam menyelesaikan skripsi, berupa bimbingan, motivasi, arahan, dan berbagai saran-saran yang begitu berharga dalam penyusunan skripsi ini, diantaranya yaitu kepada:

1. Bapak Dr. Joni Tapingku. M.Th selaku rektor Institut Agama Kristen Negeri (IAKN) Toraja yang telah memberikan kesempatan bagi penulis untuk menempuh pendidikan di IAKN Toraja.

2. Bapak Syukur Matasak, S.Th, M.Th sebagai Dekan Fakultas Teologi dan Sosiologi Kristen, Institut Agama Kristen Negeri (IAKN) Toraja.
3. Bapak Rinaldus Tanduklangi, M.Th selaku Ketua Program Studi Misiologi, Fakultas Teologi dan Sosiologi Kristen, Institut Agama Kristen Negeri (IAKN) Toraja.
4. Ibu Tri Oktavia Hartati Silaban, Ph. D, S.Th, M.Th sebagai Dosen wali yang senantiasa memberikan nasehat dan membimbing penulis dalam proses pendidikan.
5. Bapak Andarias T. Sitammu, M.Th dan Ibu Merlin Brenda A. Lumintang, M.Th. sebagai dosen pembimbing yang terus mengarahkan penulis selama proses penulisan skripsi.
6. Bapak Semuel Tokam, M.Th dan Bapak Rinaldus Tanduklangi, M.Th yakni sebagai dosen penguji I dan Penguji II yang telah mengarahkan serta memberikan masukan selama proses ujian berlangsung untuk kesempurnaan tulisan tersebut.
7. Segenap panitia ujian yang telah mengupayakan segala hal demi kelancaran pelaksanaan ujian, terima kasih untuk semuanya dan motivasinya dalam penulisan ini.
8. Seluruh Civitas Akademika Institut Agama Kristen Negeri (IAKN) Toraja khususnya Fakultas Teologi dan Sosiologi Kristen program Studi Misiologi yang telah memberikan ilmu yang tak ternilai, berharga,

masukkan, wawasan, pemikiran dan tenaga selama proses pembelajaran bagi penulis.

9. Orang tua tercinta bapak Muh. Saleh , Almh. Ibu Martha Sitti dan ibu Linda yang selalu mendukung penulis dalam materi dan moril, setiap doa, motivasi, nasehat, kasih sayang yang penulis terima begitu berharga. Terimakasih untuk segalanya kerja keras mu menghasilkan gelar yang membanggakan.
10. Saudara-saudariku yang terus mendoakan dan memberikan *support* kepada penulis yang dekat maupun jauh terlebih khusus untuk Kakak tercinta Gusriayu Datu Agus dan ketiga adik-adikku Arman Balisa, Derel Paliling dan Dede Ariansyah.
11. Segenap keluarga yang selalu mendukung dan memberikan bantuan dalam segala bentuk untuk menunjang pendidikan penulisan hingga saat ini.
12. Bapak Pdt. Ir. Daniel Arrung SS, M.Th dan seluruh Majelis serta Jemaat GKP Jemaat Injili Rantepao sebagai tempat pelayanan bagi penulis yang selalu mendukung dalam doa kiranya Tuhan Yesus memberkati.
13. Teman-teman *Classmate* angkatang Misi 2020 penulis mengucapkan terima kasih atas kebersamaan dan kepengertiannya selama perkuliahan, ada banyak kenangan yang tak dapat dilupakan, untuk yang masih berjuang penulis mengucapkan semangat.
14. Seluruh teman-teman yang telah penulis anggap sebagai saudara sendiri yang selalu memberikan semangat, teman-temanku setongkrongan, teman pemuda sepelayanan, PKMR JIR, Posko XVII Banga, GMKI

Cabang Toraja, Pengurus BEM-I periode 2023-2024, seluruh jemaat di GSPDI Jemaat Kelei' sebagai tempat praktek akhir bagi penulis, terima kasih untuk setiap ucapan doa dan dukungan semangat bagi penulis.

15. Semua pihak yang telah membantu penulis dalam proses penyusunan skripsi yang tidak disebutkan namanya satu persatu namun berjasa bagi penulis terima kasih untuk doa dan dukungannya yang begitu berharga bagi penulis, Tuhan memberkati seluruh kehidupannya.
16. Untuk diri sendiri yang telah berjuang dengan segala proses yang ada, teruslah percaya bahwa Tuhan akan memberikan yang terbaik bagi kerjasamu.

Akhirnya penulis mengucapkan syukur kepada Bapa dalam Yesus Kristus dan penyertaan Allah Roh kudus atas semua pihak yang Tuhan pakai untuk membantu penulis dalam menyelesaikan skripsi ini, Tuhan Yesus memberkati.

## DAFTAR ISI

### SAMPUL

HALAMAN JUDUL.....	i
HALAMAN PERSETUJUAN.....	ii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iii
SURAT PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN .....	iv
SURAT PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASIH KARYA ILMIAH.....	v
SURAT KETERANGAN PENGECEKAN PLAGIARISME.....	vi
HALAMAN PERSEMBAHAN .....	vii
MOTTO .....	viii
ABSTRAK.....	ix
<i>ABSTRACT</i> .....	x
KATA PENGANTAR.....	xi
DAFTAR ISI.....	xv
DAFTAR TABEL.....	xvii
DAFTAR GAMBAR .....	xviii
<b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusan Masalah .....	6
C. Tujuan Penelitian .....	7
D. Manfaat Penelitian.....	7
<b>BAB II TINJAUAN PUSTAKA .....</b>	<b>8</b>
A. Penelitian Terdahulu.....	8
B. Pengertian Makna Anime.....	10
1. Makna Anime .....	10
2. Genre Anime.....	13
3. Anime Doraemon.....	16
4. Spiritualitas dan Doa .....	21
C. Spiritualitas Kristen dalam anime Doraemon .....	25
D. Spiritualitas Doa dalam Alkitab .....	29

E. Spiritualitas Doa menurut Afrahaf.....	30
F. Spiritualitas Doa menurut Joan Chittister.....	33
<b>BAB III METODE PENELITIAN .....</b>	<b>36</b>
A. Pendekatan dan Jenis Penelitian.....	36
B. Sumber Data .....	37
C. Teknik Pengumpulan Data .....	37
D. Teknik Analisis Data .....	38
<b>BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....</b>	<b>40</b>
A. Unsur-unsur Doa dalam Kekristenan.....	40
1. Unsur Pemujaan dan Persekutuan .....	41
2. Unsur Pengakuan.....	42
3. Unsur Syafaat .....	42
4. Unsur Permohonan.....	43
5. Unsur Penyerahan .....	43
6. Unsur Pengucapan Syukur.....	44
B. Doraemon menurut Kekristenan.....	45
C. Spiritualitas Doa dan Anime Doaremon .....	47
1. Permohonan kepada Tuhan dan Nobita kepada Doraemon.....	58
2. Permohonan dalam hal memintah dari Nobita.....	61
3. Mengucap Syukur dalam segala hal dalam kehidupan Nobita dan Doraemon .....	65
4. Pengharapan sebagai syafaat dalam Anime tersebut .....	70
D. Implementasi Spiritualitas Doa bagi kehidupan sehari-hari.....	73
E. Spiritaulitas Doa dari Anime Doraemon dan Implementasinya bagi Misi.	75
<b>BAB V PENUTUP.....</b>	<b>79</b>
A. Kesimpulan.....	79
B. Saran .....	80
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>81</b>
<b>LAMPIRAN</b>	
<b>CURRICULUM VITAE</b>	

## **DAFTAR TABEL**

Table 1 Penelitian terdahulu dengan tema yang sama.....	8
Table 2 Periode Tahun & Episode dalam Doraemon.....	20

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 1 Doraemon Mengatakan “Apapun Akan Terjadi Asalkan Kantong Ajaib Ada” .....	53
Gambar 2 Nobita Memohon Kepada Doraemon.....	59
Gambar 3 Nobita Memohon Kepada Doraemon Untuk Membantunya Saat Ia Mengalami Musibah .....	65
Gambar 4 Nobita, Doraemon, dan Orang-Orang Terdekatnya Mengucap Syukur.....	68
Gambar 5 Nobita Membantu Temannya Saat Diserang Anjing.....	68
Gambar 6 Tanda Ucapan Terima Kasih.....	69
Gambar 7 Pengharapan Para Tokoh dalam Anime Doraemon di Kahir Episode.....	73