

DAFTAR PUSTAKA

Alkitab

Buku-Buku

Aminuddin, Siregar, dan A rriyono. *Kamus Antropologi*, Jakarta: akademik presindo, 1985.

Subagyo Andeas B. *Pengantar Riset Kuantitatif & Kualitatif*, Bandung: Yayasan Kalam Hidup, 2014.

Rujali Ahmad. "Analisis data Kualitatif"

Daniel Fajar Panuntun, Darius, Binsar Jonathan Pakpahan. *Teologi Kontekstual dan Kearifan Lokal Toraj*, PT BPK GUNUNG MULIA, 2020

Barker Chris. *Kamus Kajian Budaya*, Yogyakarta: PT Kanisius, 2014.

Supardan Dadang. *Pengantar Ilmu Sosial Sebuah Kajian Pendekatan Struktural*, Jakarta: PT Bumi Aksara, 2011.

Nasional pendidikan Depaertemen. *Kamus Besar Bahasa Indoneia*, Jakarta: Balai Pusaka, 2007.

H. Kama.A Hakam, Elly M. Setiadi. *Ilmu Sosial Budaya Dasar*, Cet-3 Kencana, 2006.

Emzir, *Metode Penelitian Kualitatif: Analisis Data*, Jakarta: Rajawali Press, 2020.

Palembangan Frans B.

Abineno, Jl. CH. *Kesaksian Kejadian 1-11*, Jakarta: Gunung Mulia.

Verkuyl J. *Aku Percaya*, Jakarta: Gunung Mulia, 1986.

Tangdilintin L.T. *Toraja dan Kebudayaannya*, Yayasan Lepongan Bulan, Tana Toraja, 1981.

Tiemersma L. *Tafsir Masmoeer*, Bandung, 1935.

Najamuddin Munasiah.

Davidson Robert. *Alkitab Berbicara*, Jakarta: Gunung Mulia, 1986.

Peterson Robert M. *Tafsiran Alkitab Keluaran*, Jakarta: Gunung Mulia.

Kombong TH. *Iman dan Kebudayaan*, Jakarta: Gunung Mulia, 2004.

Saputra U.T. *Iman di Tengah Masyarakat*, Bandung: Binamedia Informasi, 2004.

Jurnal Intrnet

Windiani, " menggunakan metode etnografi dalam penelitian sosial", *Jurnal Dimensi* 9,2016.

Fatima Siti. Pola-pola Kumunikasi Interaksi Jual Beli Pasar Look, *Jurnal Artikel Somatika*, 2019.

Ri ta Ismail, Heriyati, Noorkasiani. *Sosiologi Keperawatan*, Kedokteran EGC, 2007.

Nurdiani Nina. Teknik Sampling Snowball Dalam Penelitian Lapangan, *Jurnal Comiech*,2014,

Pratiwi, *Panduan Penulisan Skripsi*, Yogyakarta: Tugu, 2009.

Aidah Siti. *Kitab Traveling dan isata Indonesia Tana Toraja*, KBM Indonesia, 2020

Soekanto, *Kamus Sosiologi*, Jakarta: PT.Raja Grafindo Persada, 1993.

Sugiyono, *Metode Penelitian Kuantitatif R, Kualitatif D*, Bandung: Alfabeta, 2009.

Muryono, *Mengenal Seni Tari Indonesia*, ALPRIN, 2019.

Mukthar, *Metode Penelitian Deskriptif Kualitatif*, Jakarta: Gp Press Group, 2013.

Rizam Maghfirah Masyithah, S.S.,M.Pd. *Generasi Sosial Milenial Budaya Potret Perubahan Budaya*, Duta Media Publishing Februari, 2018.

Nugrahani Farida. *Metode Penelitian Kualitatif Dalam Penelitian Pendidikan Bahasa* Surakarta: Guepedia, 2014.

Herdiansyah Heris. *Metode Penelitian Kualitatif*, jakarta:Selamba Humanika, 201

Purnomo Hari Bambang. " Metode dan Teknik Pengumpulan Data Dalam Penelitian Tindakan Kelas," *Jurnal Pengembangan Pendidikan*, 2021.

Kobong Th. *Manusia Toraja, Dari Mana-Bagaimana-Kemana* S.I.T, No 2

H.Van Der Veen dan J. Tammu. *Kamus Toraja-Indonesia*,Rantepao, 1972.

Tandug Ronald. *Ma'Toding, Budaya Toraja Memberikan Uang Kepada Penari*, Ronal Tandung.blogsopt.com.diakses pada 28 Maret 2022.

Tanpa Nama, *Makna dan Sejarah Tari Ma'Gellu*.
<https://seringjalan.com/makna-dan-sejarah-tari-ma-gellu/>. Diakses Pada 28 Maret 2022.

Tanpa Nama, *Tari Pangellu Toraja*,
<https://disbudpar.sulselprov.go.id/page/budaya/6/tari-panggelu-torajal>. Diakses pada 28 Maret 2022.

<https://id.m.wikipedia.org/wiki/Tari>, Diakses pada 2 Maret 2022

<http://www.negerikuindonesia.com/2015/10/tari-pagellu-tarian-tradisional-dari.html>. Diakses pada hari Senin, 17 Oktober 2022.

Wawancara Dengan Beberapa Informan,Palawa', 2022.