

**KAJIAN TEOLOGIS KONTEKSTUAL URRA'TA' RARABUKU DAN  
IMPLIKASINYA BAGI MASYARAKAT KRISTEN DI LEMBANG  
BARUPPU' UTARA**



**SKRIPSI**

**Diajukan kepada Fakultas Teologi dan Sosiologi Kristen  
Institut Agama Kristen Negeri (IAKN) Toraja sebagai Persyaratan  
Memperoleh Gelar Sarjana Teologi (S.Th)**

**OPIKA SARUNGU'  
2020207972**

**Program Studi Teologi Kristen  
FAKULTAS TEOLOGI DAN SOSIOLOGI KRISTEN**

**INSTITUT AGAMA KRISTEN NEGERI ( IAKN ) TORAJA  
2024**

## HALAMAN PERSETUJUAN

Judul : Kajian Teologis Kontekstual *Urra'ta' Rarabuku* dan  
Implikasinya Bagi Masyarakat Kristen di Lembang Baruppu'  
Utara

Disusun Oleh :

Nama : Opika Sarungu'

NIRM : 2020207972

Program Studi : Teologi Kristen

Fakultas : Teologi dan Sosiologi Kristen

Setelah dikonsultasikan, dikoreksi, dan diperbaiki berdasarkan arahan dosen pembimbing, maka skripsi ini disetujui untuk dipertahankan pada ujian skripsi yang diselenggarakan oleh Fakultas Teologi dan Sosiologi Kristen, Institut Agama Kristen Negeri (IAKN) Toraja.

Tana Toraja, 16 Juli 2024

Dosen Pembimbing

Dosen Pembimbing I,



Ascteria Paya Rombe, M.Th.  
NIDN. 2222019601

Dosen Pembimbing II,



Sernilia Malino, M.Pd.  
NIDN. 2209108901

## HALAMAN PENGESAHAN

Judul : Kajian Teologis Kontekstual *Urra'ta' rarabuku* dan Implikasinya  
Bagi Masyarakat Kristen di Lembang Baruppu' Utara

Disusun oleh :  
Nama : Opika Sarungu'  
NIRM : 2020207972  
Program Studi : Teologi Kristen  
Fakultas : Teologi dan Sosiologi Kristen

Dibimbing oleh:  
I. Asceria Paya Rombe, M.Th.  
II. Sernilia Malino, M.Pd.

Telah dipertahankan di depan dewan penguji pada ujian sarjana (S-1)  
Institut Agama Kristen Negeri (IAKN) Toraja tanggal 26 Juli 2024 dan  
diyudisium tanggal 31 Juli 2024.

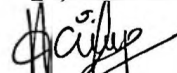
### Dewan Penguji

Penguji Utama,



Oktoviandy, M.Si.  
NIDN. 2022108203

Penguji Pendamping,



Anissa Citra Paongan, M.Pd.  
NIDN. 2215089401

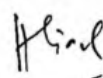
### Panitia Ujian Skripsi

Ketua,



Srimart Ryeni, M.Si.  
NIDN. 2203038901

Sekretaris,



Karnia Melda Batu Randan, M.Th.  
NIDN. 2205118701

Mengetahui  
Dekan,  
  
Syukur Matasak, M.Th.  
NIDN. 2221087001



## SURAT PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Opika Sarungu'  
Nirm : 2020207972  
Fakultas : Teologi dan Sosiologi Kristen  
Program Studi : Teologi Kristen  
Judul Skripsi : Kajian Teologis Kontekstual *Urra'ta' Rarabuku*  
dan Implikasinya bagi Masyarakat Kristen di  
Lembang Baruppu' Utara

Mengatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi tersebut adalah merupakan hasil karya sendiri, kecuali kutipan-kutipan yang dengan jelas disebutkan sumber rujuknya. Apabila dikemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan bahwa skripsi ini merupakan hasil saduran atau jiplakan dari karya orang lain, maka pihak kampus IAKN Toraja melalui rektor, berhak untuk mencabut gelar dan ijazah yang telah diberikan kepada saya.

Tana Toraja, 12 Agustus 2024

Yang membuat pernyataan



Opika Sarungu'

NIRM. 2020207972

## SURAT PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Yang bertanda tangan di bawah ini:

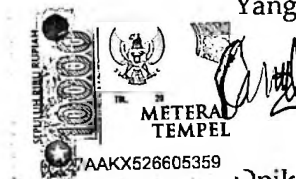
Nama : Opika Sarungu'  
NIRM : 2020207972  
Fakultas/Program Studi : Teologi dan Sosiologi Kristen / Teologi  
Kristen

Dengan ini menyetujui untuk memberikan izin kepada pihak IAKN Toraja yaitu Hak Bebas Royalti Non-Eklusif (*Non-exclusive Royalti-Free Right*) atas karya ilmiah skripsi yang berjudul: Kajian Teologis Kontekstual Urra'ta' rarabuku dan Implikasinya Bagi Masyarakat Kristen di Lembang Baruppu' Utara.

Dengan ini pihak IAKN Toraja berhak menyimpan, mengelolanya dalam pangkalan data (*database*), mendistribusikannya dan menampilkan atau mempublikasikan sebagian dari skripsi ini (Bab 1 dan Bab 5) pada repository Perguruan Tinggi untuk kepentingan akademis dengan tetap mencantumkan nama sebagai penulis skripsi ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Tana Toraja, 13 Agustus 2024  
Yang Membuat Pernyataan



Opika Sarungu'  
NIRM. 2020207972

## HALAMAN PERSEMBAHAN

Tiada lembar yang paling Indah dan berkesan dalam laporan skripsi ini, kecuali lembar persembahan. Dengan mengucapkan syukur skripsi ini saya persembahkan untuk:

TUHAN YESUS yang sangat baik , yang telah memberikan kemudahan dan pertolongan kepada penulis, sehingga dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik.

Kedua orang tuaku Markus Lamba' ( ALM') dan Yohana Limbong Datu yang tercinta dan tersayang sepanjang masa, kedua orang tuaku yang sangat berjasa dalam hidupku yang terus memberikan motivasi untuk saya dalam menyelesaikan skripsi ini. Terima kasih sudah mengarkan saya ditempat ini, dengan penuh rasa bangga skripsi ini saya persembahkan untuk Bapak dan Ibu.

Kepada saudaraku yang tersayang Rana Sarungu', Yusuf Rante Kana, Normalia, Marthen Sarungu'  
dan Adek Terkasih Elsyanti Sulle Sarungu'

## HALAMAN MOTTO

### Ulangan 31 :6

“ Kuatkanlah dan teguhkanlah hatimu, janganlah takut dan jangan gemetar karena mereka, sebab TUHAN, ALLAHMU, Dialah yang berjalan menyertai engkau; ia tidak akan membiarkan engkau dan tidak akan meninggalkan engkau”

### 1 Petrus 5:6-7

“ Serahkanlah segala kekuatiranmu kepada-Nya, sebab ia yang memelihara kamu “

“ Skripsimu tidak akan selesai apabila  
kamu hanya memikirkannya. *Ayo take action*  
Jangan menjadi pemalas dan penakut  
karena ada harapan besar orangtua diatas pundakmu  
yang harus kamu capai “

—Opika Sarungu’

## ABSTRAK

*Urra'ta' rarabuku* merupakan salah satu adat di Baruppu' yang dilakukan bagi sepasang kekasih yang akan membangun rumah tangga tetapi masih memiliki hubungan keluarga yang dekat. Sehingga, penelitian ini bertujuan untuk mengetahui dan mengkaji tentang kajian teologis kontekstual *Urra'ta' rarabuku* dan implikasinya bagi masyarakat Kristen di Lembang Baruppu', dalam penelitian ini menggunakan metode kualitatif dengan pendekatan etnografi, kemudian data dikumpulkan melalui observasi, wawancara dan dokumentasi.

Penelitian ini menemukan bahwa masyarakat di Baruppu' menjadikan *Urra'ta' rarabuku* sebagai jalan tengah untuk sepasang kekasih yang akan membangun rumah tangga tetapi masih memiliki hubungan keluarga yang dekat, dalam *Urra'ta' rarabuku* terdapat nilai perdamaian yakni mendamaikan sepasang kekasih dengan keluarga dan masyarakat, selain itu penelitian ini juga memberikan Implikasi *Urra'ta' rarabuku* bagi masyarakat.

Kata kunci : Teologis Kontekstual, *Urra'ta' rarabuku*, Adat



## ABSTRACT

*Urra'ta' rarabuku is one of the customs in Baruppu' which is carried out our for a pair of lovers who will build a household but still have a close family relationship. So, this research aims to find out and examine the contextual theological study of Urra'ta' rarabuku and its implications for the Christian community in Lembang Baruppu', this research using qualitative methods with an ethnographic approach then data is collected through observation, interviews and documentation.*

*This research found that people in Baruppu' make Urra'ta' rarabuku a middle way for lovers who want to build a house hold but still have a close family relationship. In Urra'ta' rarabuku there is a value of reconciliation, namely reconciliation, namely reconciling lovers with family and society, apart from that, this research also provides implications of Urra'ta' rarabuku for society.*

*Keywords: Contextual Theology, Urra'ta' rarabuku, Custom*