

**ANALISIS PERSPEKTIF SIKAP KONSELOR DALAM FILM *ENCANTO*
MELALUI TOKOH MIRABEL DAN SIGNIFIKANSINYA BAGI CALON
KONSELOR KELUARGA**



SKRIPSI

**Diajukan Kepada Fakultas Teologi Dan Sosiologi Kristen
Institut Agama Kristen Negeri (IAKN) Toraja Sebagai Persyaratan
Memperoleh Gelar Sarjana Agama (S.Ag)**

**KRISTIANI DANAN PULUNGAN
2220207663**

**Program Studi Pastoral Konseling
FAKULTAS TEOLOGI DAN SOSIOLOGI KRISTEN
INSTITUT AGAMA KRISTEN NEGERI (IAKN) TORAJA
2024**

HALAMAN PERSETUJUAN

Judul : Analisis Perspektif Sikap Konselor dalam Film *Encanto*
Melalui Tokoh Mirabel dan Signifikansinya Bagi Calon
Konselor Keluarga.

Disusun oleh :

Nama : Kristiani Danan Pulungan

NIRM : 2220207663

Program Studi : Pastoral Konseling

Fakultas : Teologi dan Sosiologi Kristen

Setelah dikonsultasikan, dikoreksi, dan diperbaiki berdasarkan arahan dosen pembimbing, maka skripsi ini disetujui untuk dipertahankan pada ujian skripsi yang diselenggarakan oleh Fakultas Teologi dan Sosiologi Kristen, Institut Agama Kristen Negeri (IAKN) Toraja.

Tana Toraja, 03 Juli 2024

Dosen Pembimbing

Pembimbing I,



Yelinda Sri Silvia, M.Th.
NIDN 2022028402

Pembimbing II,



Stephani Intan Maritho Siallagan, M.Pd.
NIDN 2221099201

HALAMAN PENGESAHAN

Judul : Analisis Perspektif Sikap Konselor dalam Film *Encanto* Melalui Tokoh Mirabel dan Signifikansinya bagi Calon Konselor Keluarga.

Disusun oleh :

Nama : Kristiani Danan Pulungan
NIRM : 2220207663
Program Studi : Pastoral Konseling
Fakultas : Teologi dan Sosiologi Kristen

Dibimbing oleh :

I. Yelinda Sri Silvia, M.Th.
II. Stephani Intan Maritho Siallagan, M.Pd.

Telah dipertahankan di depan dewan penguji pada ujian sarjana (S-1) Institut Agama Kristen Negeri (IAKN) Toraja tanggal 08 Juli 2024 dan diyudisium tanggal 31 Juli 2024.

Dewan Penguji

Penguji Utama,



Yohanes Krismantyo Susanta, M.Th.
NIDN. 2013128601

Penguji Pendamping,



Gayus Darius, M.Th.
NIDN. 2229079701

Panitia Ujian Skripsi

Ketua,



Srimart Ryeni, M.Si.
NIDN. 2203038901

Sekretaris,



Masnawati, M.Pd.
NIDN. 0923058903

Mengetahui
Dekan,



Syukur Matasak, M.Th.
NIDN. 2221087001



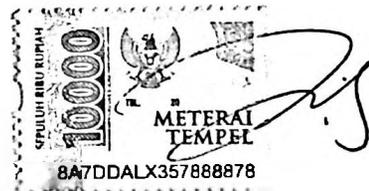
SURAT PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Kristiani Danan Pulungan
NIRM : 2220207663
Fakultas : Teologi Dan Sosiologi Kristen
Program Studi : Pastoral Konseling
Judul Skripsi : Analisis Perspektif Sikap Konselor dalam Film
Encanto Melalui Tokoh Mirabel dan
Signifikansinya bagi Calon Konselor Keluarga.

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi tersebut adalah merupakan hasil karya sendiri, kecuali kutipan-kutipan yang dengan jelas disebutkan sumber rujukannya. Apabila dikemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan bahwa skripsi ini merupakan saduran atau jiplakan dari karya orang lain, maka pihak kampus IAKN Toraja melalui rektor, berhak untuk mencabut gelar, dan ijazah yang telah diberikan kepada saya.

Tana Toraja, 08 Agustus 2024
Yang Membuat Pernyataan



Kristiani Danan Pulungan
NIRM. 2220207663

SURAT PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Kristiani Danan Pulungan
NIRM : 2220207663
Fakultas/ Program Studi : Teologi dan Sosiologi Kristen/Pastoral Konseling

Dengan ini menyetujui untuk memberikan izin kepada pihak IAKN Toraja yaitu **Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif** (*Non-Exclusive Royalti-Free Right*) atas karya ilmiah skripsi yang berjudul:

Analisis Perspektif Sikap Konselor dalam Film *Encanto* Melalui Tokoh Mirabel dan Signifikansinya bagi Calon Konselor Keluarga

Dengan ini pihak kampus IAKN Toraja berhak menyimpan, mengelolanya dalam pangkalan data (*database*), mendistribusikannya dan menampilkan atau mempublikasikan sebagian dari skripsi ini (Bab 1 dan Bab 5) pada repository Perguruan Tinggi untuk kepentingan akademis dengan tetap mencantumkan nama sebagai penulis skripsi ini.

Dengan demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Tana Toraja, 08 Agustus 2024
Yang Membuat Pernyataan



Kristiani Danan Pulungan
NIRM. 2220207663

HALAMAN PERSEMBAHAN

"You did it! Proud of you!"

"Ketika merasa hari ini sulit, ingat kembali kemarin juga adalah hari yang sulit tapi kamu mampu melaluinya, jangan menyerah aku akan selalu mendukungmu!"

Kemuliaan hanya kepada Yesus Kristus atas kasih dan kebaikannya, sehingga penulis mampu menyelesaikan Skripsi ini untuk mendapatkan gelar Sarjana. Skripsi ini penulis persembahkan kepada orang tua, kakak, dan adik terkasih yang tak henti-hentinya memberikan dukungan, mendoakan, dan memotivasi penulis dalam menyelesaikan studi di IAKN Toraja.

Terimakasih atas segala waktu, usaha, dan dukungan yang telah diberikan, akhir kata semoga Skripsi ini dapat bermanfaat bagi orang lain.

MOTTO

“Judge and Appreciate”

“Manusia selalu memiliki kemungkinan untuk menghakimi apa yang menurut mereka salah, dan sangat sedikit memberikan apresiasi pada usaha yang dilakukan orang lain. Hal tersebut bisa terjadi bukan karena manusia itu jahat, tapi karena mereka adalah manusia. Jadi, tidak perlu menunggu orang lain memberikan apresiasi atas usahamu!”

“Kamu selalu hebat untuk setiap usaha yang kamu lakukan!”

Abstrak

Masalah dalam keluarga di atasi oleh seorang konselor keluarga, konselor keluarga harus menguasai kesepuluh sikap konselor agar dapat melakukan proses konseling dengan efektif, sikap konselor dapat dipelajari melalui sebuah film salah satu yang menarik yaitu film *Encanto* dimana tokoh utamanya Mirabel menggunakan sikap konselor untuk mengatasi keretakan hubungan dalam keluarganya. Tujuan penelitian ini adalah untuk menganalisis sikap konselor dalam film *Encanto* melalui tokoh Mirabel dan signifikansinya bagi calon konselor keluarga. Teori yang digunakan dari Totok S. Wiryasaputra yaitu sikap empati, tulus hati, percaya pada proses, tertarik, terbuka, kenal diri, otonom, holistik, dan universalistik. Metode yang digunakan adalah kualitatif studi kepustakaan dengan teknik analisis semiotika model Charles Sanders Peirce untuk menganalisa struktur tanda (level sintagmatik) dan representasi makna (level paradigmatic). Hasil penelitian ditemukan bahwa kehadiran Mirabel menjadi sebuah tanda bahwa setiap konflik dalam keluarga membutuhkan bantuan dari seorang konselor dalam memperbaiki hubungan keluarga yang rusak, untuk mencapai sebuah keberhasilan proses konseling maka calon konselor keluarga penting untuk dibekali dengan pemahaman tentang kesepuluh sikap konselor.

Kata Kunci : Sikap Konselor, Konselor Keluarga, Tokoh Mirabel.

Abstract

Family problems are resolved by a family counselor, family counselors must master the ten attitudes of counselors in order to carry out the counseling process effectively, counselor attitudes can be learned through a film, one of the interesting ones is the film Encanto where the main character Mirabel uses the attitude of a counselor to overcome the rift in her family relationship. The purpose of this study was to analyze the attitude of the counselor in the film Encanto through the character Mirabel and its significance for prospective family counselors. The theory used from Totok S. Wiriyasaputra is an attitude of empathy, sincerity, trust in the process, interest, openness, self-awareness, autonomy, holistic, and universalistic. The method used is a qualitative literature study with the Charles Sanders Peirce model semiotic analysis technique to analyze the structure of signs (syntagmatic level) and representation of meaning (paradigmatic level). The results of the study found that Mirabel's presence is a sign that every conflict in the family requires help from a counselor in repairing damaged family relationships, to achieve a successful counseling process, it is important for prospective family counselors to be equipped with an understanding of the ten attitudes of counselors.

Keywords: *Counselor Attitude, Family Counselor, Mirabel Character.*