

## DAFTAR PUSTAKA

- Abdurahim, Ahim. "MAKNA BIAYA DALAM UPACARA RAMBU SOLO." *Jurnal Akuntansi Multiparadigma* 6, no. 2 (2015): 175–184.
- Arbain, Janu, and Nur Azizah. "PEMIKIRAN GENDER MENURUT PARA AHLI: Telaah Atas Pemikiran Amina Wadud Muhsin ,Asghar Ali Engineer, Dan Mansour Fakih." *SAWWA* 11 (2015): 75–94.
- Assyakurrohim, Dimas, Dewa Ikhrum, Rusdy A Sirodj, and M Win Afgani. "Metode Studi Kasus Dalam Penelitian Kualitatif." *Jurnal Pendidikan Sains dan Komputer* 3, no. 1 (2023): 1–9.
- Berthin Simega, and Benyamin Bongga Matalangi'. "Makna Simbolik Kadong Badong Pada Upacara Adat Rambu Solo' (Tinjauan Semiotik)." *DEIKTIS: Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra* 1, no. 2 (2021): 260–265.
- Bonggaminanga, Putri Isydora. "Perspektif Estetika Timur Terhadap Ritual Rambu Solo Suku Toraja Pendahuluan." *EKSPRESI: Indonesian Art Journal* 12, no. 2 (2023): 43–51.
- Darmayanti, Nefi. "Meta - Analisis : Gender Dan Depresi Pada Remaja." *JURNAL PSIKOLOGI* 35, no. 2 (2002): 164–180.
- Davies, Sharyn Graham. *Keberagaman Gender Di Indonesia (Pemerjemah: Santi Hendrawati Dan Catharina Indirastuti)*. Jakarta: Yayasan Pustaka Obor Indonesia, 2017.
- Dewi, Nevy Rusmarina, Azza Ihsanul Fikri, and Afifah Febriani. "Dinamika Kesetaraan Gender Di Arab Saudi : Sebuah Harapan Baru Di Era Raja Salman" 6, no. 1 (2020): 32–44.
- Eny Kusumastuti. "Pendidikan Seni Tari Melalui Pendekatan Ekspresi Bebas, Disiplin Ilmu, Dan Multikultural Sebagai Upaya Peningkatan Kreativitas Siswa." *Harminia* 10, no. 2 (2010).
- Francis Wahono. *Teologi Pembebasan: Sejarah, Metode, Praksis, Dan Iisnya*. Yogyakarta: PT Lkis Printing Cemerlang, 2000.
- Fuad Guntara, Ach Fatchan, I Nyoman Ruja. "KAJIAN SOSIAL-BUDAYA RAMBU SOLO ' DALAM PEMBENTUKAN KARAKTER PESERTA

DIDIK." *Jurnal Pendidikan: Teori, Penelitian, dan Pengembangan* 1, no. 2 (2016): 154–158.

Haruna, Rahmawati. "MA'BADONG DALAM ANALISIS SEMIOTIKA ROLAND BARTHES." *AL-MUNIR* 5, no. 1–97 (2014).

Masril, Mardhiah, Oskah Dakhi, and Torkis Nasution. "ANALISIS GENDER DAN INTELLECTUAL INTELLIGENCE TERHADAP KREATIVITAS." *Edukasi: Jurnal Pendidikan* 18, no. 2 (2020): 182–191.

Mukhlas Alkaf. "Tari Sebagai Gejala Kebudayaan: Studi Tentang Eksistensi Tari Rakyat Di Boyolali." *Jurnal Komunita Unnes* 4, no. 2 (2012): 125–138.

Nur Hasan dan Robby Maulana. "KESETARAAN DAN KEADILAN GENDER DALAM PANDANGAN PEREMPUAN BALI: STUDI FENOMENOLOGIS TERHADAP PENULIS PEREMPUAN BALI." *Jurnal Psikologi Undip* 13, no. 2 (2014): 149–162.

Patandung, Sri Laharti. "Nilai Kearifan Lokal Pertunjukan Ma'Badong Dalam Ritual Upacara Rambu Solo' Di Kabupaten Toraja Toraja." *Fakultas Seni dan Desain UNiversitas Negeri Makassar*, no. July (2020): 1–23.

Puspitawati. "KONSEP , TEORI DAN ANALISIS GENDER Oleh : Herien Puspitawati Departemen Ilmu Keluarga Dan Konsumen Fakultas Ekologi Manusia- Institut Pertanian Bogor Indonesia . PT IPB Press . Bogor ." 4 (2013): 1–13.

Rabina Yunus. *Analisis Gender Terhadap Fenomena Sosial*. Makassar: Humanities Genius, 2022.

Rilla Sovitriani. *Kajian GENDER Dalam Tinjauan Psikologi*. Jawa Timur: Uwais Inspirasi Indonesia, 2020.

Sambira, Zefanya, Wadiyo Wadiyo, and Syakir. "Presentation of Ma ' Badong Music in the Context of Social Action in Lembang Gandangbatu." *Catharsis: Journal of Arts Education* 9, no. 2 (2020): 146–154.

SIAN, LIE ING, and PENDAHULUAN. "SEBUAH TINJAUAN TERHADAP TEOLOGI FEMINISME KRISTEN LIE." *Jurnal Teologi dan Pendidikan Agama Kristen* 2, no. Oktober (2003): 263–278.

Sipahutar, Roy Charly. "Kajian Ekoteologis Tentang Konsep Tanah Dalam Perjanjian Lama Dan Implikasinya Bagi Pemeliharaan Tanah." *BIA': Jurnal Teologi dan Pendidikan Kristen Kontekstual* 2, no. 2 (2019): 166–178.

SRI HENNY INDARTI. "Peran Perempuan Dalam Pembangunan Masyarakat." *Journal The Indonesian* 5, no. 1 (2019): 1–12.

Sudarso, Sudarso. "Gender , Religion and Patriarchy : The Educational Discrimination of Coastal Madurese Women , East Java." *Journal of International Women's Studies Volume* 20, no. 9 (2019).

Sulo, Pratiwi Anggraeni. "Tampilan Pesan Diri Kelompok Pa'badong Dalam Upacara Rambu Solo'di Toraja Utara." *Skripsi. Universitas Hasanuddin. UNIVERSITAS HASANUDDIN*, 2014.

Syari, Dosen Fakultas, Ketua Psg, U I N Malang, Kandidat Doktor, Iain Sunan, and Ampel Surabaya. "REKONSTRUKSI KESETARAAN DAN KEADILAN GENDER DALAM KONTEKS SOSIAL BUDAYA DAN AGAMA Mufidah Ch" (n.d.): 1–22.

Tri Marhaeni Pudji Astuti. "Ekofeminisme Dan Peran Perempuan Dalam Lingkungan." *Indonesian Journal of Conservation* 1, no. 1 (2012): 49–60.

Wandi, Gusri. "REKONSTRUKSI MASKULINITAS: MENGUAK PERAN LAKI-LAKI DALAM PERJUANGAN KESETARAAN GENDER." *Jurnal Ilmiah Kajian Gender* 5, no. 2 (2015): 239–255.

Zahrok, Siti, and Ni Wayan Suarmini. "Peran Perempuan Dalam Keluarga." *Prosiding SEMATEKSOS 3 "Strategi Pembangunan Nasional Menghadapi Revolusi Industri 4.0"* 3, no. 1 (2014): 61–65.

## **Wawancara**

Ludia, wawancara oleh penulis, 11 Juni 2024

Biri', Salinding. wawancara oleh penulis, 12 Juni 2024

Tulak, Yosep. Wawancara oleh Penulis, Bangun Karya 10 Juni 2024

Martha, Sirenden, wawancara oleh penulis, Bangun Karya 11 Juni 2024

Maria, Maringan, wawancara oleh penulis, 13 Juni 2024

Afra Tappi', wawancara oleh penulis, bangun Karya 14 Juni 2024