

**ANALISIS MAKNA DAN NILAI-NILAI KRISTIANI DALAM
RITUS MA'MARAKKA PADA RITUAL 'RAMBU SOLO'
DI LEMBANG ISSONG KALUA'**



SKRIPSI

**Diajukan Kepada Fakultas Teologi dan Sosiologi Kristen
Institut Agama Kristen Negeri (IAKN) Toraja sebagai Persyaratan
Memperoleh Gelar Sarjana Teologi (S.Th)**

**IRIANI SUSANTI RATTEALO
2020197022**

**Program Studi Teologi Kristen
FAKULTAS TEOLOGI DAN SOSIOLOGI KRISTEN**

**INSTITUT AGAMA KRISTEN NEGERI (IAKN) TORAJA
2024**

HALAMAN PERSETUJUAN

Judul : Analisis Makna dan Nilai-nilai Kristiani dalam Ritus
Ma'marakka pada Ritual *Rambu Solo'* di Lembang Issong
Kalua'

Disusun oleh :

Nama : Iriani Susanti Rattealo

NIRM : 2020197022

Program Studi : Teologi Kristen

Fakultas : Teologi dan Sosiologi Kristen

Setelah dikonsultasikan, dikoreksi, dan diperbaiki berdasarkan arahan dosen pembimbing, maka skripsi ini disetujui untuk dipertahankan pada ujian skripsi yang diselenggarakan oleh Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Kristen, Institut Agama Kristen Negeri (IAKN) Toraja.

Tana Toraja, 16 Juli 2024

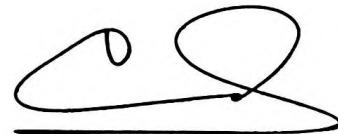
Dosen Pembimbing

Pembimbing I,



Dr. Amos Susanto, M.Th.
NIDN. 2230107901

Pembimbing II,



Christian E. Randalele, M.Pd.K.
NIDN. 2224068701

HALAMAN PENGESAHAN

Judul : Analisis Makna dan Nilai-nilai Kristiani dalam Ritus *Ma'marakka* pada Ritual *Rambu Solo'* di Lembang Issong Kalua'

Disusun oleh :

Nama : Iriani Susanti Rattealo
NIRM : 2020197022
Program Studi : Teologi Kristen
Fakultas : Teologi dan Sosiologi Kristen

Dibimbing oleh :

- I. Dr. Amos Susanto, M.Th.
- II. Chirstian E. Randalele, M.Pd.K.

Telah dipertahankan di depan dewan penguji pada ujian sarjana (S-1) Institut Agama Kristen Negeri (IAKN) Toraja tanggal 25 Juli 2024 dan diyudisium tanggal 31 Juli 2024.

Dewan Penguji

Penguji Utama,

Ivan Sampe Buntu, M.Hum.

NIDN. 2016117704

Penguji Pendamping,

Yanni Paembonan, M.Pd.K.

NIDN. 2020078701

Panitia Ujian Skripsi

Ketua,

Srimart Ryeni, M.Si.

NIDN. 2203038901

Sekretaris,

Karnia Melda Batu Randan, M.Th.

NIDN. 2205118701

Mengetahui

Dekan,



HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Iriani Susanti Rattealo
NIRM : 2020197022
Fakultas : Teologi dan Sosiologi Kristen
Program Studi : Teologi
Judul Skripsi : Analisis Makna dan Nilai-nilai Kristiani dalam Ritus *Ma'marakka* pada Ritual *Rambu Solo'* di Lembang Issong Kalua'

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi tersebut adalah merupakan hasil karya sendiri, kecuali kutipan-kutipan yang dengan jelas disebutkan sumber rujukannya. Apabila dikemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan bahwa skripsi ini merupakan hasil saduran atau jiplakan dari karya orang lain, maka pihak kampus IAKN Toraja melalui rektor, berhak untuk mencabut gelar dan ijazah yang telah diberikan kepada saya.

Tana Toraja, 12 Agustus 2024
Yang Membuat Pernyataan



Iriani Susanti Rattealo
NIRM. 2020197022

**SURAT PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH
UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Iriani Susanti Rattealo
NIRM : 2020197022
Fakultas : Teologi dan Sosiologi Kristen
Program Studi : Teologi Kristen

Dengan ini menyetujui untuk memberikan ijin kepada pihak IAKN Toraja yaitu **Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif (Non-exclusive Royalty-Free Right)** atas karya ilmiah skripsi yang berjudul:

Analisis Makna dan Nilai-nilai Kristiani dalam Ritus *Ma'marakka* pada Ritual *Rambu Solo'* di Lembang Issong Kalua'.

Dengan ini pihak IAKN Toraja berhak menyimpan, mengelolahnya dalam pangkalan data (*database*), mendistribusikannya dan menampilkan atau mempublikasikan sebagian dari skripsi ini (Bab 1 dan Bab 5) pada repository Perguruan Tinggi untuk kepentingan akademis dengan tetap mencantumkan nama sebagai penulis skripsi ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Tana Toraja, 12 Agustus 2024
Yang Membuat Pernyataan



Iriani Susanti Rattealo
NIRM. 2020197022

HALAMAN PERSEMBAHAN

Dengan segala rasa syukur kepada Tuhan Yang Maha Esa, oleh dukungan, motivasi yang tak terhingga dari orang-orang tercinta, dan atas tekad penulis, sehingga skripsi ini dapat rampung dengan baik. Oleh sebab itu, dengan segala rasa syukur dan penuh kerendahan hati, penulis mempersesembahkan skripsi ini kepada:

1. Kedua Orang tuaku dan segenap keluarga besar penulis yang senantiasa memberi dukungan baik moral, materi, spiritual serta kasih sayang yang tanpa batas yang tak tidak dapat terbalaskan dengan kata-kata, selama proses pendidikan penulis hingga boleh menyelesaikan skripsi ini baik dan dengan penuh tanggung jawab.
2. Terima Kasih kepada Institut Agama Kristen Negeri (IAKN) Toraja sebagai Lembaga yang telah memberikan fasilitas bagi penulis selama menuntut ilmu.
3. Bapak dan Ibu pengajar, pembimbing, beserta penguji, yang selama ini tulus ikhlas meluangkan waktu, tenaga dalam memberikan bekal berupa ilmu untuk kebaikan penulis dimasa akan datang.
4. Segenap masyarakat Lembang Issong Kalua' yang selalu memberi dukungan kepada penulis dalam proses menyelesaikan skripsi ini.
5. Orang terdekat, sahabat, teman-teman penulis yang tidak dapat disebut namanya satu per satu.

Kiranya penulisan skripsi ini tidak hanya bermanfaat bagi penulis secara pribadi, namun juga bermanfaat bagi siapa saja yang membacanya.

HALAMAN MOTTO

Janganlah hendaknya kamu kuatir tentang apapun juga, tetapi nyatakanlah dalam segala hal keinginanmu kepada Allah dalam doa dan permohonan dengan ucapan syukur. (Filipi 4:6)

Hiduplah berdasarkan kenyataan, jangan berdasarkan humor, Yang terpenting, bukanlah seberapa besar mimpi kalian melainkan seberapa besar kalian mewujudkan mimpi.

ABSTRAK

Iriani Susanti Rattealo, 2020197022, 2024. Analisis Makna dan Nilai nilai Kristiani dalam Ritus *Ma'marakka* Pada Ritual Rambu Solo' Di Lembang Issong Kalua'. Skripsi Program studi teologi Kristen fakultas teologi dan sosiologi Kristen Institut Agama Kristen Negeri (IAKN) Toraja. Pembimbing I Dr. Amos Susanto, M.Th. Pembimbing II Chiristian E. Randalele, M.Pd.K.

Ma'marakka merupakan nyanyian ratapan yang dipertunjukkan dalam upacara kematian Rambu Solo' masyarakat Toraja. Meskipun saat ini masyarakat Toraja tidak lepas dari berbagai tantangan dari luar, mereka tetap melaksanakan ritual yang diwariskan oleh leluhur. Penelitian ini bertujuan untuk menganalisis tentang bagaimana maknanya dan apa nilai-nilai kristiani yang terkandung didalamnya bagi masyarakat Toraja. Penelitian ini merupakan penelitian kualitatif yang bersifat deskriptif dengan metode pengumpulan data melalui observasi dan wawancara. Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa *Ma'marakka* merupakan salah satu unsur utama yang digunakan untuk menyampaikan ratapan dari keluarga. Makna yang terdapat dalam *Ma'marakka* untuk menunjukkan identitas orang yang meninggal, kemudian dalam *Ma'marakka* memiliki nilai kristiani diantara Empati, penuh kasih, kesabaran.

Kata Kunci: *Ma'marakka*, *Makna*, *Nilai-nilai kristiani*.

ABSTRACT

Iriani Susanti Rattealo, 2020197022, 2024. Analysis of the Meaning and Values of Christian Values in the Ma'marakka Rite in the Rambu Solo' Ritual in Lembang Issong Kalua'. Thesis Christian theology study program, Christian theology and sociology faculty, Toraja State Christian Institute (IAKN). Supervisor I Dr. Amos Susanto, M.Th. Supervisor II Christianian E. Randalele, M.Pd.K.

Ma'marakka is a wailing song performed at the death ceremony of Rambu Solo' of the Toraja people. Even though currently the Torajan people are not free from various challenges from outside, they still carry out the rituals handed down by their ancestors. This research aims to analyze what its meaning is and what Christian values it contains for the Toraja people. This research is descriptive qualitative research with data collection methods through observation and interviews. The results of this research show that Ma'marakka is one of the main elements used to convey lamentations from the family. The meaning contained in Ma'marakka is to show the identity of the person who died, then in Ma'marakka it has Christian values including empathy, compassion, patience.

Keywords: Ma'marakka, Meaning, Christian values 1.