

**KAJIAN TEOLOGIS –SOSIOLOGIS TENTANG RUMAH ADAT  
LEPPO BARA SEBAGAI SIMBOL IKATAN MASYARAKAT  
SEKO WILAYAH ADAT POHONEANG**



**SKRIPSI**

**Diajukan Kepada Institut Agama Kristen Negeri (IAKN) Toraja  
Sebagai Salah Satu Persyaratan Untuk Memperoleh Gelar  
Sarjana Teologi (S.Th.)**

**FRISKA PASARRIN**

**2020196485**

**Program Studi Teologi Kristen  
FAKULTAS TEOLOGI DAN SOSIOLOGI KRISTEN**

**INSTITUT AGAMA KRISTEN NEGERI (IAKN) TORAJA  
2024**

## HALAMAN PERSETUJUAN

Judul : Kajian Teologis-Sosiologis tentang Rumah Adat  
*Leppo Bara* sebagai Simbol Ikatan Masyarakat Seko  
Wilayah Adat Pohoneang

Disusun oleh:

Nama : Friska Pasarrin  
Nirm : 2020196485  
Program Studi : Teologi Kristen  
Fakultas : Teologi dan Sosiologi Kristen

Setelah dikonsultasikan, dikoreksi, dan diperbaiki berdasarkan arahan dosen pembimbing, maka skripsi ini disetujui untuk dipertahankan pada ujian skripsi yang diselenggarakan oleh Fakultas Teologi dan Sosiologi Kristen Institut Agama Kristen Negeri (IAKN) Toraja.

Tana Toraja, 17 Juli 2024

Dosen Pembimbing

Pembimbing I



Naomi Sampe, Ph.D.  
NIDN. 2223117601

Pembimbing II,



Ivan Sampe Buntu, M.Hum.  
NIDN. 2016117704

## HALAMAN PENGESAHAN

Judul : Kajian Teologis-Sosiologis tentang Rumah Adat *Leppo Bara* sebagai Simbol Ikatan Masyarakat Seko Wilayah Adat Pohoneang

Disusun oleh :

Nama : Friska Pasarrin  
NIRM : 2020196485  
Program Studi : Teologi Kristen  
Fakultas : Teologi dan Sosiologi Kristen

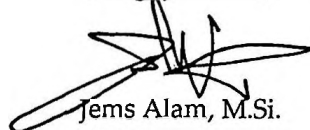
Dibimbing oleh :

I. Naomi Sampe, Ph.D.  
II. Ivan Sampe Buntu, M.Hum.


Telah dipertahankan di depan dewan penguji pada ujian sarjana (S-1) Institut Agama Kristen Negeri (IAKN) Toraja tanggal 25 Juli 2024 dan diyudisium tanggal 31 Juli 2024.

### Dewan Penguji

Penguji Utama,

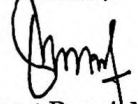
  
Jems Alam, M.Si.  
NIDN. 2214119101

Penguji Pendamping,


  
Sumiati Putri Natalia, M.Pd.  
NIDN. 2229129001

### Panitia Ujian Skripsi

Ketua,

  
Srimart Ryeni, M.Si.  
NIDN. 2203038901

Sekretaris,

  
Karnia Melda Batu Randan, M.Th.  
NIDN. 2205118701

Mengetahui

Dekan,

  
Syukur Matasak, M.Th.  
NIDN. 2221087001



## HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Friska Pasarrin  
NIRM : 2020196485  
Fakultas : Teologi dan Sosiologi Kristen  
Program Studi : Teologi Kristen  
Judul Skripsi : Kajian Teologis-Sosiologis tentang Rumah Adat  
*Leppo Bara* sebagai Simbol Ikatan Masyarakat  
Seko Wilayah Adat Pohoneang.

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi tersebut adalah merupakan kasil karya sendiri, kecuali kutipan-kutipan yang dengan jelas disebutkan sumber rujukan. Apabilah dikemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan bahwa skripsi ini merupakan hasil saduran atau jiblanan dari karya orang lain, maka pihak kampus IAKN Toraja melalui rektor, berhak untuk mencabut gelar dan ijazah yang telah diberikan kepada saya.

Tana Toraja, 12 Agustus 2024  
Yang membuat pernyataan



Friska Pasarrin  
2020196485

## SURAT PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Friska Pasarrin  
NIRM : 2020196485  
Fakultas/Program Studi : Teologi dan Sosiologi Kristen/ Teologi Kristen

Dengan ini menyetujui untuk memberikan izin kepada pihak IAKN Toraja yaitu **Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif (*Non-exclusive Royalti-Free Right*)** atas karya ilmiah skripsi yang berjudul:  
Kajian Teologis-Sosiologis tentang Rumah Adat *Leppo Bara* sebagai Symbol Ikatan Masyarakat Seko Wilayah Adat Pohoneang.

Dengan ini pihak IAKN Toraja berhak menyimpan, mengelolanya dalam pangkalan data (*database*), mendistribusikannya dan menampilkan atau mempublikasikan sebagian dari skripsi ini (Bab 1 dan Bab 5) pada repository Perguruan Tinggi untuk kepentingan akademis dengan tetap mencantumkan nama sebagai penulis skripsi ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Tana Toraja, 12 Agustus 2024  
Yang Membuat Pernyataan



**Friska Pasarrin**  
NIRM. 2020196485

## HALAMAN PERSEMBAHAN

Skripsi ini dipersembahkan kepada:

1. Tuhan Yesus yang adalah pemilik kehidupan dan yang telah menuntun penulis dalam menyelesaikan pendidikan di Institut Agama Kristen Negeri (IAKN) Toraja
2. Kepada Papa/ Mama dan ketiga kakak yang tercinta yang selalu memberikan dukungan dan yang tidak henti-hentinya mendoakan penulis selama proses pendidikan
3. Semua rumpun keluarga dan Jemaat Moria Sipulung yang tidak henti-hentinya mendukung penulis selama pendidikan
4. Almamater tercinta Fakultas Teologi dan Sosiologi Kristen Institut Agama Kristen Negeri Toraja (IAKN) Toraja

### **Motto**

“Sebab Aku ini mengetahui rancangan-rancangan apa yang ada pada-Ku mengenai kamu, demikianlah firman Tuhan, yaitu rancangan damai sejahtera dan bukan rancangan kecelakaan, untuk memberikan kepadamu hari depan yang penuh harapan.” (Yeremia 29:11)

“Keberhasilan bukanlah milik orang pintar, keberhasilan adalah milik mereka yang senantiasa berusaha”

*-B.J Habibie*

## Abstrak

Kajian Teologis-Sosiologis Tentang Rumah Adat Leppo Bara Sebagai Simbol Ikatan Masyarakat Seko Wilayah Adat Pohoneang.

Penelitian ini bertujuan untuk mengkaji dan menganalisis Tentang Rumah Adat *Leppo Bara* sebagai Simbol Ikatan Masyarakat Seko Khususnya di Wilayah Adat Pohoneang. Metode penelitian ini menggunakan metode kualitatif dengan menggunakan pendekatan deskriptif analisis. Data yang dikumpulkan melalui wawancara kepada beberapa informan yaitu *Tobara'*, Tokoh masyarakat adat, majelis jemaat dan observasi langsung di lapangan. Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa dalam masyarakat adat di Seko khususnya diwilayah adat Pohoneang rumah adat *Leppo Bara* sebagai simbol ikatan masyarakat adat di wilayah Pohoneang karena *Leppo Bara* memiliki nilai *Sallombengang* didalamnya, dimana penyelesaian konflik , tetapi dipersatukan dalam *Leppo Bara*, maka dari itu *leppo bara* dikatakan sebagai pemersatu, dan *Sallombengang* memiliki nilai yaitu memadukan setiap perbedaan, unsur-unsur perbedaan di dalam masyarakat bahwa semua kita setara di dalam *Sallombengang*, baik sebagai pejabat atau masyarakat biasa adalah kita setara di dalam *Sallombengang*. Nilai *Sallombengang* itu adalah salah satu tempat untuk menghidupi itu adalah *Leppo Bara* dan dengan demikian *Sallombengang* sendiri memiliki asas nilai, asas filosofi, asas norma asas moralitas.

Kata Kunci: Teologis, Sosiologis,Rumah Adat *Leppo Bara*, Simbol Ikatan



### **Abstract**

*The thesis title Theological-Sociological Study Of house Adat Leppo Bara a symbol of Social Cohesion of Seko Pohoneang*

*This research aims to examine and analyze the Leppo Bara traditional house as a symbol of community ties in the Seko society, specifically in the Pohoneang customary territory, This method uses a qualitative approach with descriptive analysis. Data was collected through interviews with several informants, including Tobará', traditional community leaders, and church councils, as well as direct observation in the field. The results of this research indicate that in the traditional Seko community, especially, in the Pohoneang customary territory, the Leppo Bara traditional house serves as a symbol of community ties in the Pohoneang area because Leppo Bara holds the value of Sallombengang within it. In resolving conflicts, individuals are united in the Leppo Bara. Therefore, Leppo Bara is considered a unifier, and Sallombengang has the value of integrating every difference, differences within the community, showing that we are all equal in Sallombengang, whether as officials or ordinary people. The value of Sallombengang is a place to live, which is Leppo Bara, and thus Sallombengang itself has principles of value, philosophy, norms, and morality.*

*Keywords: Theological, Sociological, Leppo Bara Traditional house, Symbol of Unity*