

## DAFTAR PUSTAKA

### Buku

Abdussamad, Zuchri. *Metode Penelitian Kualitatif*. Makassar: CV. Syakir Media Press, 2021.

A.G. Honig Jr, *Ilmu Agama*. Jakarta : BPK Gunung Mulia, 2005.

Ahyar et al. *Buku Metode Penelitian Kualitatif & Kuantitatif*. Yogyakarta: CV. Pustaka Ilmu, 2020.

Alfathoni, Muhammad Ali Mursid, and Dani Manesah. *Pengantar teori film*. Yogyakarta: CV Budi Utama, 2020.

Al-munip. *Filsafat Ilmu*. Jambi : Zabags Qu Publish, 2024.

Antoni. *Riuhnya Persimpangan Itu: profil dan pemikiran para penggagas kajian ilmu komunikasi*. Indonesia: Tiga Serangkai. 2004.

Ardianto, Elvaro dan Lukiyati Komala Erdinaya. *Komunikasi Massa Suatu Pengantar*. Bandung: Simbiosis Rekatama Media. 2004.

Arikunto, Suharsimi. *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*. Jakarta: Rineka Cipta. 2010.

Bagus S.P, Fivin. *Buku Ajar Semiotika*. Jepara: Unnisnu Press. 2023.

Barthes, Roland. *Elemen-elemen Semiologi* terj. M. Ardiansyah. Yogyakarta: Basa Basa. 2017.

C. Thiessen, Henry. *Teologi Sistematis*. Penerbit Gandum Mas. 2020.

F.Wahono, Nitiprawiro. *Teologi Pembebasan (Sejarah, Metode, Praksis dan isinya)*. Yogyakarta : BPK Lkis Printing Cemerlang, 2004.

Hardani. *Buku Metode Penelitian Kualitatif & Kuantitatif*. Husnu Abad. Mataram: CV. Pustaka Ilmu, 2020.

Hutabarat, Samuel. *Memuliakan Tuhan Dengan Harta*. Yogyakarta: Andi, 2010.

Hutauruk R. *Lahir, Berakar Dan Bertumbuh Di Dalam Kristus*. Pearaja: Kantor Pusat HKBP. 2011.

Ivanovich, Agusta. *Diskursus, Kekuasaan, dan Praktik kemiskinan di pedesaan*. Yayasan Pustaka Obor Indonesia, 2014.

Jan S. Aritonang, *Berbagai Aliran di dalam dan Sekitar Gereja*, Jakarta: BPK Gunung Mulia, 2003.

Khomsahrial, Romli. *Komunikasi massa*. Jakarta: Grasindo (2016).

Kurniawan. *Semiologi Roland Barthes*. Magelang: Yayasan Indonesia, 2001.

Lantova, Javar. *Semiotika, Teori Metode, dan Penerapannya Dalam Penelitian Sastra*. Yogyakarta: CV Budi Utama. 2017.

Mabruri, Anton. *Produksi Program TV Drama*. Jakarta: Gramedia, 2018.

Maleong, Lexy J. *Metode penelitian kualitatif*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2012.

Pratista, Hinawan. *Memahami Film*. Jogjakarta : Homerian Pustaka. 2008

Tazid, Abu. *Toko, Konsep dan Kata Kunci Teori Post Modern*. Yogyakarta: Budi Utama, 2017.

Seto Wahjuwibowo, Indiwana. *Semiotika Komikasi-aplikasi Praktris Bagi Penelitian dan Skripsi Komunikasi*. Jakarta: Mitra Wacana Media, 2018.

Sinngih, Emanuel Gerrit. *MENGANTISIPASI MASA DEPAN. : Berteologi Dalam Konteks Di Awal Milenium III*. Jakarta: BPK Gunung Mulia, 2004.

Sobur, Alex. *Analisis Teks Media*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya. 2001.

## **Jurnal**

Ardia, Velda. "Drama Korea dan budaya populer." *LONTAR: Jurnal Ilmu Komunikasi* 2.3 (2014).

De Haan, Arly EM, and Anika Chatarina Takene. "MEMAHAMI KONSEP KARL MARX" AGAMA ADALAH CANDU MASYARAKAT" DALAM PERILAKU BERIBADAH JEMAAT SEMAU UTARA, KLASIS SEMAU." *Nusantara: Jurnal Ilmu Pengetahuan Sosial* 8.6 (2021)

Haryono, Sinta Rizki, and Dedi Kurnia Syah Putra. "Identitas budaya indonesia analisis semiotika roland barthes dalam iklan aqua versi temukan indonesiamu." *Jurnal Ilmu Komunikasi Acta Diurna* 13.2 (2017)

Mali, Mateus. "Gutiérrez dan teologi pembebasan." *Orientasi Baru* 25.1. 2016.

Ngabalin, Marthinus. "Teologi Pembebasan Menurut Gustavo Gutierrez Dan Implikasinya Bagi Persoalan Kemiskinan." *KENOSIS: Jurnal Kajian Teologi* 3.2 (2017)

Ritonga, Nova. "Teologi Sebagai Landasan Bagi Gereja dalam mengembangkan pendidikan agama Kristen". *Jurnal Shanana* 4.1 (2020)

Sari, Lia Mega. "Simbol Salib dalam Agama Kristen." *Religi: Jurnal Studi Agama-agama* 14.2 (2018)

Ulfa, Maria. Al-Washliyah Aceh, Bambang Qomaruzzaman, UIN Sunan Gunung Djati Bandung. Abdul Syukur, UIN Sunan Gunung Djati Bandung. "Teologi Pembebasan Beragama dalam Film Bollywood". *Jurnal Studi Agama-Agama*. No.1 (2021)

### **Tesis**

Annikya, Mayneszha Alrendy. *Konsep Kekerasan Dalam Drama Korea My Name (Analisis Semiotika Model Charles Sanders Peirce)*. Diss. Universitas Islam Riau, 2022.

### **Website Internet**

Poster Drama Korea *Save Me*. : viu, [www.viu.com](http://www.viu.com)

CNN Indonesia. Sinopsis Drama Korea *Save Me*: Upaya Penyelamatan Sekte Sesat <https://www.cnnindonesia.com/hiburan/20210616095501-225-654953/sinopsis-drama-korea-save-me-upaya-penyelamatan-sekte-sesat>  
Diakses pada 13 juni 2024.

Wikipedia. "Sinopsis Drama Korea *Save Me*" [https://en.wikipedia.org/wiki/Save\\_Me\\_\(South\\_Korean\\_TV\\_series\)](https://en.wikipedia.org/wiki/Save_Me_(South_Korean_TV_series))  
(diakses pada 13 Juni 2024)