

## KATA PENGANTAR

Segala puji dan syukur kepada Tuhan Yang Maha Esa karena telah melimpahkan rahmat-Nya berupa kesempatan dan pengetahuan sehingga saya dapat menyelesaikan skripsi ini sebagaimana yang diharapkan. Penulisan skripsi ini merupakan salah satu syarat untuk menyelesaikan program studi strata satu (S1) di Fakultas Teologi dan Sosiologi Kristen Institut Agama Kristen Negeri Toraja.

Skripsi ini berisikan hasil dari penelitian penulis yang berjudul “Studi Teologis Praktis Seni Berkhotbah Penatua dan Diaken di Gereja Toraja Jemaat Rantekarua”. Dalam menulis skripsi ini penulis menyadari bahwa banyak kesulitan yang dihadapi, namun berkat usaha dan dukungan dari berbagai pihak akhirnya skripsi ini dapat penulis selesaikan walaupun masih jauh dari kesempurnaan. Untuk itu penulis dengan kelapangan hati menerima kritik dan saran yang sifatnya membangun untuk kesempurnaan skripsi ini.

Pada kesempatan ini dengan segala kerendahan hati penulis mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Bapak Dr. Joni Tapingku, M.Th. Selaku Rektor Institut Agama Kristen Negeri (IAKN) Toraja.
2. Bapak Syukur Matasak, M.Th. Selaku Dekan Fakultas Teologi dan Sosiologi Kristen Institut Agama Kristen Negeri (IAKN) Toraja.

3. Bapak Samuel Tokam, M.Th. Selaku Ketua Jurusan Teologi Institut Agama Kristen Negeri (IAKN) Toraja.
4. Bapak Darius, M.Th. Selaku Koordinator Prodi Teologi Kristen Institut Agama Kristen Negeri (IAKN) Toraja.
5. Bapak Dr. I Made Suardana, M.Th., selaku pembimbing I dan Bapak Samuel Tokam, M.Th., selaku pembimbing II atas bimbingan, saran, dan pemikiran yang sangat berguna bagi penyusunan skripsi ini.
6. Bapak Syukur Matasak, M.Th., selaku dosen penguji I dan Bapak Deflit Dujerslaim Lilo, M.Th., selaku dosen penguji II atas saran, masukan, wawasan, dan perspektif yang sangat membantu meningkatkan proses penyusunan skripsi ini.
7. Seluruh Dosen Fakultas Teologi dan Sosiologi Kristen yang telah memberikan ilmu melalui teori maupun praktek yang bermanfaat bagi penulis selama menempuh pendidikan di Institut Agama Kristen Negeri (IAKN) Toraja.
8. Tenaga Kependidikan di Institut Agama Kristen Negeri (IAKN) Toraja atas pelayanan administrasi akademik yang sangat membantu dalam proses penyelesaian kuliah.
9. Kedua orang tua Bapak Dominggus dan Ibu Hasni atas doa, cinta, pengorbanan, dan dukungan yang tiada henti sampai saat ini sehingga penulis mampu melewati berbagai tantangan yang dihadapi dengan sukacita dan terus mengandalkan Tuhan.

10. Saudara-saudara terkasih Gusni, Gusrianto, Gustianti, Gusfiyani, Asrini, dan Gusram yang selalu memberikan dukungan, cinta, dan doa yang telah menjadi sumber kekuatan yang luar biasa, menjadi sahabat, pendengar setia, dan penyemangat dalam setiap langkah.
11. Fandi Takin Allo, S.T., atas dukungan baik secara moral, emosional dan materil, serta doa selama proses perjalanan pendidikan.
12. Teman-teman atas kebersamaannya yang telah menemani, juga mendukung disaat-saat penuh tantangan dan kebahagiaan.
13. Pimpinan Majelis Gereja, Penatua dan Diaken serta anggota Gereja Toraja Jemaat Rantekarua yang boleh memberikan kesempatan dan respon yang baik selama penulis melakukan penelitian di Gereja Toraja Jemaat Rantekarua dalam membantu proses penyelesaian skripsi ini.

Penulis memohon maaf apabila ada kesalahan dalam skripsi ini dan juga penulis mengharapkan saran serta kritik yang membangun untuk meningkatkan kualitas skripsi ini, dengan harapan dapat memberikan manfaat bagi pembaca, khususnya bagi prodi Teologi Kristen.

Penulis

## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN JUDUL</b> .....	<b>2</b>
<b>HALAMAN PERSETUJUAN</b> .....	<b>ii</b>
<b>HALAMAN PENGESAHAN</b> .....	<b>iii</b>
<b>SURAT PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI</b> .....	<b>iv</b>
<b>SURAT PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI</b> .....	<b>v</b>
<b>SURAT KETERANGAN PENGECEKAN PLAGIARISME</b> .....	<b>vi</b>
<b>HALAMAN PERSEMBAHAN</b> .....	<b>vii</b>
<b>HALAMAN MOTTO</b> .....	<b>viii</b>
<b>ABSTRAK</b> .....	<b>ix</b>
<b>ABSTRACT</b> .....	<b>x</b>
<b>KATA PENGANTAR</b> .....	<b>xi</b>
<b>DAFTAR ISI</b> .....	<b>xiv</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN</b> .....	<b>1</b>
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Fokus Masalah.....	8
C. Rumusan Masalah .....	8
D. Tujuan Penelitian.....	8
E. Manfaat Penelitian .....	9
F. Sistematika Penulisan.....	9
<b>BAB II LANDASAN TEORI</b> .....	<b>11</b>
A. Homiletika .....	11
1. Hakikat Homiletika .....	11
2. Homiletika dalam Perjanjian Lama dan Perjanjian Baru.....	12
3. Homiletika dalam Ilmu Teologi.....	13
B. Khotbah .....	16
1. Definisi Khotbah dan Berkhotbah .....	16
2. Khotbah menurut Para Teolog .....	21
C. Peran Roh Kudus dalam Khotbah .....	21
1. Peran Roh Kudus dalam Khotbah melalui Teks .....	22
2. Peran Roh Kudus dalam khotbah melalui Persiapan.....	23
3. Peran Roh Kudus dalam Khotbah bagi Pendengar .....	24

4. Peran Roh Kudus bagi Khotbah itu Sendiri.....	25
D. Seni Berkhotbah .....	26
1. Menyiapkan Materi Khotbah .....	29
2. Cara Menyampaikan Khotbah dengan Etika dan Etiket .....	30
3. Kemampuan Penguasaan Diri dan Lingkungannya.....	32
4. Gaya Bahasa dalam Berkhotbah.....	34
<b>BAB III METODE PENELITIAN .....</b>	<b>40</b>
A. Jenis Metode Penelitian .....	40
B. Gambaran Umum Lokasi Penelitian .....	41
C. Waktu dan Tempat Penelitian .....	41
D. Jenis Data.....	41
1. Data primer .....	41
2. Data sekunder.....	42
E. Teknik Pengumpulan Data .....	42
1. Observasi .....	42
2. Wawancara .....	43
3. Dokumentasi.....	43
F. Narasumber/Informan .....	44
G. Teknik Analisis Data.....	44
1. Reduksi data .....	45
2. Penyajian data.....	45
3. Penarikan kesimpulan .....	45
H. Pengujian Keabsahan Data .....	46
I. Jadwal Penelitian.....	46
<b>BAB IV HASIL PENELITIAN ANALISIS .....</b>	<b>48</b>
A. Deskripsi Hasil Penelitian.....	48
1. Seni Berkhotbah Penatua dan Diaken .....	48
2. Tantangan dalam Pelayanan Berkhotbah Penatua dan Diaken.....	56
3. Pandangan Anggota Jemaat Mengenai Seni Berkhotbah Penatua dan Diaken .....	58
B. Analisis Data.....	60
1. Menyiapkan Materi Khotbah .....	60

2. Cara Menyampaikan Khotbah dengan Etika dan Etiket.....	61
3. Kemampuan Penguasaan Diri dan Lingkungannya.....	63
4. Gaya Bahasa dalam Berkhotbah.....	64
C. Refleksi Teologis Praktis .....	69
<b>BAB V PENUTUP .....</b>	<b>71</b>
A. Kesimpulan.....	71
B. Saran .....	73
<b>DAFTAR PUSTAKA.....</b>	<b>74</b>
<b>LAMPIRAN</b>	
<b>CURICULUM VITAE</b>	

