

**TINJAUAN TEOLOGIS – ANTROPOLOGIS TERHADAP
PERKAWINAN ADAT SUKU KAILI DA'A DAN
SUMBANGSINYA BAGI MASYARAKAT KAILI
DI DESA LUMBULAMA SULAWESI TENGAH**



SKRIPSI

**Diajukan kepada Fakultas Teologi dan Sosiologi Kristen
Institut Agama Kristen Negeri (IAKN) Toraja sebagai Persyaratan
Memperoleh Gelar Sarjana Teologi (S.Th.)**

**NOVI
2020207471**

**Program Studi Teologi Kristen
FAKULTAS TEOLOGI DAN SOSIOLOGI KRISTEN
INSTITUT AGAMA KRISTEN NEGERI (IAKN) TORAJA
2024**

HALAMAN PERSETUJUAN

Judul : Tinjauan Teologis-Antropologis terhadap Perkawinan Adat Suku Kaili Da'a dan Sumbangsinya bagi Masyarakat Kaili di Desa Lumbulama Sulawesi Tengah

Disusun oleh :

Nama : Novi

NIRM : 2020207471

Program Studi : Teologi Kristen

Fakultas : Teologi dan Sosiologi Kristen

Setelah dikonsultasikan, dikoreksi, dan diperbaiki berdasarkan arahan dosen pembimbing, maka skripsi ini disetujui untuk dipertahankan pada ujian skripsi yang diselenggarakan oleh Fakultas Teologi dan Sosiologi Kristen Institut Agama Kristen Negeri (IAKN) Toraja.

Tana Toraja, 17 Juli 2024

Dosen Pembimbing

Pembimbing I,



Ivan Sampe Buntu, M. Hum.
NIDN. 2016117704

Pembimbing II,



Oktoviandy, M. Si.
NIDN. 2022108203

HALAMAN PENGESAHAN

Judul : Tinjauan Teologis-Antropologis terhadap Perkawinan Adat Kaili Da'a dan Sumbanginya bagi Masyarakat Kaili di Desa Lumbulama Sulawesi Tengah

Disusun oleh :

Nama : Novi

NIRM : 2020207471

Program Studi : Teologi Kristen

Fakultas : Teologi dan Sosiologi Kristen

Dibimbing oleh :

I. Ivan Sampe Buntu, M.Hum.

II. Oktoviandy, M.Si.

Telah dipertahankan di depan dewan penguji pada ujian sarjana (S-1) Institut Agama Kristen Negeri (IAKN) Toraja tanggal 25 Juli 2024 dan diyudisium tanggal 31 Juli 2024.

Dewan Penguji

Penguji Utama,

Darius, M.Th.

NIDN. 2229118801

Penguji Pendamping,

Masnawati, M.Pd.

NIDN. 0923058903

Panitia Ujian Skripsi

Ketua,

Srimart Ryeni, M.Si.

NIDN. 2203038901

Sekretaris,

Karnia Melda Batu Randan, M.Th.

NIDN. 2205118701

Mengetahui

Dekan

Syukri Matasak, M.Th.

NIDN. 2221087001

SURAT PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Novi
NIRM : 2020207471
Fakultas : Teologi dan Sosiologi Kristen
Program Studi : Teologi Kristen
Judul Skripsi : Tinjauan Teologis-Antropologis terhadap Perkawinan Adat Suku Kaili Da'a dan Sumbangsinya bagi Masyarakat Kaili di Desa Lumbulama Sulawesi Tengah

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi tersebut adalah merupakan hasil karya sendiri, kecuali kutipan-kutipan yang dengan jelas disebutkan sumber rujukannya. Apabila dikemudian hari terbukti atau dapat di buktikan bahwa skripsi ini merupakan hasil saduran atau jiplakan dari karya orang lain, maka pihak kampus IAKN Toraja melalui rektor, berhak untuk mencabut gelar dan ijazah yang telah diberikan kepada saya.

Tana Toraja, 12 Agustus 2024

Yang membuat pernyataan



Novi

NIRM. 2020207471

SURAT PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Novi
NIRM : 2020207471
Fakultas : Teologi dan Sosiologi Kristen
Program Studi : Teologi Kristen

Dengan ini menyetujui untuk memberikan ijin kepada pihak IAKN Toraja yaitu Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif (*Non-exclusive Royalti-Free Right*) atas karya ilmiah skripsi yang berjudul:

Tinjauan Teologis- Antropologis Terhadap Perkawinan Adat Suku Kaili Da'a dan Sumbangsinya bagi Masyarakat kaili di Desa Lumbulama Sulawesi Tengah.

Dengan ini pihak IAKN Toraja berhak menyimpan, mengelolanya dalam pangkalan data (*database*), mendistribusikannya dan menampilkan atau mempublikasikan sebagian dari skripsi ini (Bab 1 dan Bab 5) pada repository Perguruan Tinggi untuk kepentingan akademis dengan tetap mencantumkan nama sebagai penulis skripsi ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Tana Toraja, 12 Agustus 2024
Yang Membuat Pernyataan



Novi
NIRM. 2020207471

HALAMAN PERSEMBAHAN

Skripsi ini saya, persembahkan kepada:

Tuhan Yang Maha Esa
Papa dan Mama
Kakak dan adik tercinta
Kampus IAKN Toraja

HALAMAN MOTTO

Amsal 23:18

“ Karena masa depan sungguh ada dan harapanmu tidak akan hilang”

ABSTRAK

Skripsi yang berjudul "Tinjauan Teologis-Antropologis terhadap Perkawinan Adat Suku Kaili Da'a dan Sumbangsihnya bagi Masyarakat Kaili di Desa Lumbulama Sulawesi Tengah". Latar belakang dalam penelitian ini ialah melihat perkawinan adat Kaili Da'a yang hanya dilaksanakan saja oleh masyarakat namun minim pengetahuannya tentang makna simbol dalam ritual perkawinan yang notabene masyarakat sudah mayoritas Kristen. Tujuan penelitian adalah apa makna yang terkandung dalam setiap simbol perkawinan adat dan bagaimana Tinjauan Teologis-Antropologis perkawinan adat suku Kaili Da'a serta sumbangsihnya bagi Masyarakat Kaili di Desa Lumbulama Sulawesi Tengah. Penelitian ini menggunakan metode kualitatif pendekatan Fenomenologi, teknik pengumpulan data yaitu observasi, wawancara, dan dokumentasi. Teori yang digunakan dalam penelitian ini ialah teori Stephen B. Bevans dengan model pendekatan Antropologis.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa beberapa benda dan hewan (sirih, pinang, tembakau, rokok, piring batu, sarung, ayam dan babi) yang digunakan saat akan makna dalam perkawinan suku Kaili Da'a. Adapun Tinjauan Teologis Antropologisnya adalah penyatuan dan persekuran dengan Allah. Perkawinan dianggap sebagai peristiwa agung, mulia dan perjanjian rohani yang memiliki implikasi kekal. Sumbangsihnya bagi masyarakat diharapkan generasi muda mengetahui dan mewarisi makna positif dalam simbol pernikahan tersebut seperti keakraban, kebutuhan, kelimpahan, kehangatan, kesederhanaan, kenyamanan, hidup berkelompok serta kemakmuran.

Kata Kunci: Teologis, Antropologis, Budaya Kaili Da'a, Perkawinan.

ABSTRACT

The thesis entitled "Theological-Anthropological Review of the Traditional Marriage of the Kaili Da'a Tribe and Its Contribution to the Kaili Community in Lumbulama Village, Central Sulawesi". The background to this research is to look at the traditional marriage of the Kaili Da'a which is only carried out by the community but has minimal knowledge about the meaning of symbols in wedding rituals, which in fact the majority of society is Christian. The aim of the research is what meaning is contained in each traditional marriage symbol and what is the Theological-Anthropological Review of the traditional marriage of the Kaili Da'a tribe and its contribution to the Kaili Community in Lumbulama Village, Central Sulawesi. This research uses a qualitative phenomenological approach, data collection techniques namely observation, interviews and documentation. The theory used in this research is Stephen B. Bevans' theory with an anthropological approach model.

The results of the research show that several objects and animals (betel, areca nut, tobacco, cigarettes, stone plates, sarongs, chickens and pigs) are used during weddings by the Kaili Da'a tribe. The Anthropological Theological Review is union and communion with God. Marriage is considered a great, noble event and a spiritual agreement that has eternal meaning. Its contribution to society is that it is hoped that the younger generation will know and inherit the positive meaning of the symbol of marriage, such as familiarity, need, memories, warmth, importance, comfort, living in a group and prosperity.

Keywords: *Theological, Anthropological, Kaili Da'a Culture, Marriage.*