

**MA'BAA BUNGA**  
**Analisis Teologis Makna *Ma'baa Bunga* dan Implikasinya bagi  
Jemaat Kamereng Kandeapi Klasis Rembon Sado'ko'**



**SKRIPSI**

**Diajukan kepada Fakultas Teologi dan Sosiologi Kristen  
Institut Agama Kristen Negeri (IAKN) Toraja sebagai Persyaratan  
Memperoleh Gelar Sarjana Teologi (S.Th)**

**SURIANI TUMBA' LAYUKAN  
2020208031**

**Program Studi Teologi Kristen  
FAKULTAS TEOLOGI DAN SOSIOLOGI KRISTEN  
INSTITUT AGAMA KRISTEN NEGERI (IAKN) TORAJA  
2024**

## HALAMAN PENGESAHAN


Judul : MA' BAA BUNGA  
Sub Judul : Analisis Teologis Makna *Ma'baa Bunga* dan Implikasinya bagi Jemaat Kamereng Kandeapi Klasis Rembon Sado'ko'


Disusun oleh :  
Nama : Suriani Tumba' Layukan  
NIRM : 2020208031  
Program Studi : Teologi Kristen  
Fakultas : Teologi dan Sosiologi Kristen

Dibimbing oleh:  
I. Karnia Melda Batu Randan, M.Th.  
II. Ascteria Paya Rombe, M.Th.


Telah dipertahankan di depan dewan penguji pada ujian sarjana (S-1) Institut Agama Kristen Negeri (IAKN) Toraja tanggal 24 Juli 2024 dan diyudisium tanggal 31 Juli 2024.

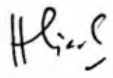
### Dewan Penguji

Penguji Utama,  
  
Dr. Ismail Banne Ringgi', M.Th.  
NIDN. 2023037105

Penguji Pendamping,  
  
Sernilia Malino, M.Pd.  
NIDN. 2209108901

### Panitia Ujian Skripsi

Ketua,  
  
Srimart Ryeni, M. Si.  
NIDN. 2203038901

Sekretaris,  
  
Karnia Melda Batu Randan, M. Th.  
NIDN. 2205118701

Mengetahui  
Dekan,  
  
Syukur Matasak, M. Th.  
NIDN. 2221087001



## HALAMAN PERNYATAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Suriani Tumba' Layukan  
NIRM : 2020208031  
Fakultas : Teologi dan Sosiologi Kristen  
Program Studi : Teologi  
Judul : *MA'BAA BUNGA*  
Sub Judul : Analisis teologis makna *Ma'baa bunga* dan  
Implikasinya bagi Jemaat Kamereng Kandeapi Klasis  
Rembön Sado'kô'

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi tersebut adalah merupakan hasil karya sendiri, kecuali kutipan-kutipan yang dengan jelas disebutkan sumber rujukannya. Apabila dikemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan bahwa skripsi ini merupakan hasil saduran atau jiplakan dari karya orang lain, maka pihak kampus IAKN Toraja melalui rektor, berhak untuk mencabut gelar dan ijazah yang telah diberikan kepada saya.

Tana Toraja, 01 Agustus 2024

Yang Membuat Pernyataan



Suriani Tumba' Layukan

NIRM. 2020208031

**SURAT PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH  
UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Yang bertandatangan di bawah ini:

Nama : Suriani Tumba' Layukan  
NIRM : 20208031  
Program Studi : Teologi Kristen  
Fakultas : Teologi dan Sosilogi Kristen

Dengan ini menyetujui untuk memberikan izin kepada pihak IAKN Toraja yaitu **Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif** (*Non-Exclusive Royalti-Free Right*) atas karya ilmiah skripsi yang berjudul:

Analisis teologis makna *Ma'baa bunga* dan implikasinya bagi Jemaat Kamereng Kandeapi Klasis Rembon Sado'ko'

Dengan ini pihak IAKN Toraja berhak menyimpan, mengelolanya di dalam pangkalan data (*database*), mendistribusikannya dan menampilkan atau mempublikasikan sebagian dari skripsi ini (Bab 1 dan Bab 5) pada *repository* Perguruan Tinggi untuk kepentingan akademis dengan tetap mencantumkan nama sebagai penulis skripsi ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan benarnya.

Tana Toraja, 01 Agustus 2024  
Yang Membuat Pernyataan



Suriani Tumba' Layukan  
NIRM. 2020208031

## HALAMAN PERSEMBAHAN

Skripsi ini ku persembahkan kepada:

1. Tuhan Yesus Kristus
2. Almamater tercinta IAKN Toraja
3. Kedua orang tuaku Luther Layukan dan Selviana Taruk Linggi yang tidak mengenal lelah mendoakan, mendidik, memotivasi dan selalu memberi kasih serta sayang kepadaku.
4. Kelima saudaraku Seprianto, Agustina, Hersianti, Adelheit, dan Geresiela. Seluruh keluarga, sahabat serta teman yang senantiasa memberiku semangat dan selalu mendukung dalam doa sehingga aku mampu menyelesaikan satu tahapan untuk mencapai cita-citaku.

## HALAMAN MOTTO

“Bersukacitalah dalam pengharapan, sabarlah dalam kesesakan,

Dan bertekunlah dalam doa”

( Roma 12:12)

Teruslah berpengharapan didalam Kristus dan nikmatilah berkat dan cinta kasih

Tuhan dalam hidupmu

## ABSTRAK

*Ma'baa bunga* merupakan tradisi yang dilakukan secara turun-temurun, *ma'baa bunga* sendiri dilakukan setelah dua atau tiga hari pemakaman jenazah. Makna dilakukannya *ma'baa bunga* ialah untuk berziarah ke kuburan setelah dua atau tiga hari pemakaman jenazah dan sebagai bentuk kerinduan dan kasih sayang kepada orang yang telah meninggal dunia. *Ma'baa bunga* dilakukan bukan bertujuan untuk mendapatkan berkat dari roh nenek moyang tetapi berkat itu bersumber dari Tuhan seperti yang dikatakan dalam Alkitab bahwa berkat adalah kemurahan yang dikaruniakan Allah kepada umatnya dan Yesus Kristus juga yang telah mengaruniakan kepada kita segala berkat rohani. Hal ini menunjukkan peran utama Allah sebagai sumber berkat bagi umatnya. Itulah sebabnya, tujuan dari penelitian ini ialah untuk menguraikan analisis teologis makna *ma' baa bunga* dan implikasinya bagi Jemaat Kamereng Kandeapi Klasis Rembon Sado'ko'. *Ma'baa bunga* merupakan sebagai bentuk ziarah, dari sudut pandang kekristenan, berziarah bukanlah hal yang bertentangan dengan Firman Tuhan jika tujuannya untuk merawat dan membersihkan kuburan agar terawat dengan baik. Metode penelitian ini menggunakan metode kualitatif dengan melibatkan penggunaan penelitian lapangan observasi, wawancara, dokumentasi. Dari hasil penelitian itu penulis menyimpulkan bahwa makna *ma'baa bunga* harus dipahami oleh pihak-pihak gereja dan semua tokoh-tokoh masyarakat agar nyata pelayanan dan makna dari *ma'baa bunga* dilakukan.

**Kata kunci:** *Ma'baa Bunga*, Tradisi, Berkat.

## ABSTRACT

*Ma'baa bunga is a tradition that has been passed down from generation to generation, ma'baa bunga itself is carried out after two or three days of the funeral of the body. The meaning of doing ma'baa bunga is to make a pilgrimage to the grave after two or three days of burial of the body and as a form of longing and affection for the person who has died. Ma'baa flower is done not with the aim of getting blessings from the spirits of ancestors, but the blessing comes from God as it is said in the Bible that blessings are grace that God has given to his people and Jesus Christ has also given us all spiritual blessings. This shows God's main role as a source of blessings for his people. That is why, the aim of this research is to outline a theological analysis of the meaning of ma' baa bunga and its implications for the Kamereng Kandeapi Klasis Rembon Sado'ko' congregation. Ma'baa bunga is a form of pilgrimage, from a Christian point of view, making a pilgrimage is not contrary to God's word if the aim is to care for and clean graves so that they are well maintained. This research method uses qualitative methods involving the use of observational field research, interviews, documentation. From the results of this research, the author concluded that the meaning of flower ma'baa must be understood by the church and all community figures so that the service and meaning of flower ma'baa can be realized.*

**Keywords:** *Ma'baa Flower, Tradition, Blessing.*