

**KAJIAN TEOLOGIS PENDERITAAN DALAM KITAB AYUB
19:1-29 DAN IMPILAKSINYA DENGAN *BATING* DALAM
RAMBU SOLO' DI TOMBANG, KELURAHAN
MALIMBONG**



SKRIPSI

**Diajukan kepada Fakultas Teologi dan Sosiologi Kristen
Institut Agama Kristen Negeri (IAKN) Toraja sebagai Persyaratan
Memperoleh Gelar Sarjana Teologi (S.Th)**

**RAWI PITER
2020196481**

**Program Studi Teologi Kristen
FAKULTAS TEOLOGI DAN SOSIOLOGI KRISTEN
INSTITUT AGAMA KRISTEN NEGERI (IAKN) TORAJA**

2024

HALAMAN PERSETUJUAN

Judul : Kajian Teologis Penderitaan Dalam Kitab Ayub 19:1-29 dan Implikasinya
Dengan *Bating* Dalam *Rambu Solo'* di Tombang, Kelurahan Malimbong.

Disusun oleh:

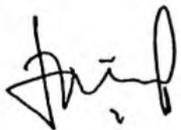
Nama : Rawi Piter
Nirm : 2020196481
Program Studi : Teologi Kristen
Fakultas : Teologi dan Sosiologi Kristen

Setelah dikonsultasikan, dikoreksi, dan diperbaiki berdasarkan arahan dosen pembimbing, maka skripsi ini disetujui untuk dipertahankan pada ujian skripsi yang diselenggarakan oleh Fakultas Teologi dan Sosiologi Kristen, Institut Agama Kristen Negeri (IAKN) Toraja.

Tana Toraja, 16 Juli 2024

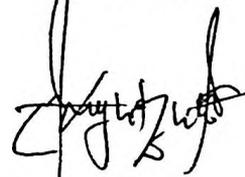
Dosen Pembimbing

Pembimbing I,



Ivan Sampe Buntu, M.Hum
NIDN: 2016117704

Pembimbing II,



Deflit Dujerslaim Lilo, M.Th
NIDN: 2327108501

HALAMAN PENGESAHAN

Judul : Kajian Teologis Penderitaan dalam Kitab Ayub 19:1-29 dan Implikasinya dengan *Bating* dalam *Rambu Solo'* di Tombang, Kelurahan Malimbong.

Disusun oleh :

Nama : Rawi Piter
NIRM : 2020196481
Program Studi : Teologi Kristen
Fakultas : Teologi dan Sosiologi Kristen

Dibimbing oleh :

I. Ivan Sampe Buntu, M.Hum.
II. Deflit Dujerslaim Lilo, M.Th.

Telah dipertahankan di depan dewan penguji pada ujian sarjana (S-1) Institut Agama Kristen Negeri (IAKN) Toraja tanggal 24 Juli 2024 dan diyudisium tanggal 31 Juli 2024.

Dewan Penguji

Penguji Utama,



Dr. Yohanis Luni Tumanan, M.Th.
NIDN. 2003037504

Penguji Pendamping,



Ascteria Paya Rombe, M.Th.
NIDN. 2222019601

Panitia Ujian

Ketua,



Srimart Ryeni, M.Si.
NIDN. 2203038901

Sekretaris,



Karnia Melda Batu Randan, M.Th.
NIDN. 2205118701

Mengetahui

Dekan,



Syukur Matasak, M.Th.
NIDN. 2221087001

SURAT PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

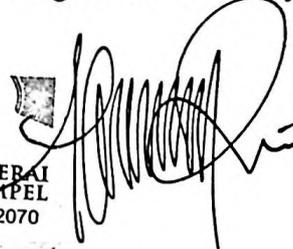
Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Rawi Piter
NIRM : 2020196481
Fakultas : Teologi dan Sosiologi Kristen
Program Studi : Teologi Kristen
Judul Skripsi : Kajian Teologis Penderitaan dalam Kitab Ayub 19:1-29 dan Implikasinya dengan *Bating* dalam *Rambu Solo'* di Tombang, Kelurahan Malimbong.

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi tersebut adalah merupakan hasil karya sendiri, kecuali kutipan-kutipan yang dengan jelas disebutkan sumber rujukannya. Apabila dikemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan bahwa skripsi ini merupakan hasil saduran atau jiplakan dari karya orang lain, maka pihak kampus LAKN Toraja melalui rektor, berhak untuk mencabut gelar dan ijazah yang telah diberikan kepada saya.

Tana Toraja, 19 Juli 2024

Yang Membuat Pernyataan



METERAI
TEMPEL
B20ALX354352070

Rawi Piter
NIRM. 2020196481

SURAT PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Rawi Piter
NIRM : 2020196481
Fakultas/ Program Studi : Teologi dan Sosiologi Kristen/ Teologi Kristen

Dengan ini menyetujui untuk memberikan ijin kepada pihak IAKN Toraja yaitu **Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif** (*Non-exclusive Royalti-Free Right*) atas karya ilmiah skripsi yang berjudul: *Kajian Teologis Penderitaan dalam Kitab Ayub 19:1-29 dan Implikasinya dengan Bating dalam Rambu Solo' di Tombang, Kelurahan Malimbong.*

Dengan ini pihak IAKN Toraja berhak menyimpan, mengelolanya dalam pangkalan data (*database*), mendistribusikannya dan menampilkan atau mempublikasikan sebagian dari skripsi ini (Bab 1 dan Bab 5) pada repository Perguruan Tinggi untuk kepentingan akademis dengan tetap mencantumkan nama sebagai penulis skripsi ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Tana Toraja, 19 Juli 2024

Yang Membuat Pernyataan




Rawi piter
NIRM. 2020196481

HALAMAN PERSEMBAHAN

Dengan penuh rasa hormat terdalam kepada Tuhan, maka penulisan skripsi ini bisa dengan lancar selesai. Skripsi ini penulis akan persembahkan terhadap kedua orang tua, saudara, sahabat dan keluarga besar penulis atas semua cinta serta kasih sayang yang terhadap penulis diberikan hingga membuat penulis bisa berjuang keras untuk mewujudkan mimpi serta cita-cita.

MOTTO

“Segala perkara dapat kutanggung di dalam Dia yang memberi kekuatan kepadaku”

(Filipi 4:13)

“Percayalah kepada Tuhan dengan segenap hatimu, dan janganlah bersandar kepada pengertianmu sendiri. Akuilah Dia dalam segala lakumu, maka Ia akan meluruskan jalanmu”

(Amsal 3:5-6)

“Dalam setiap penderitaan terdapat pengharapan yang tidak pernah padam, karena dari kedalaman kesakitan, kita belajar untuk menemukan kekuatan dan makna sejati dalam hidup”

ABSTRAK

Rawi Piter, 2020196481 menulis sebuah karya tulis dengan judul “Kajian Teologis Penderitaan Dalam Kitab Ayub 19:1-29 dan Implikasinya Dengan *Bating* Dalam *Rambu Solo’* di Tombang, Kelurahan Malimbong” dibimbing oleh Ivan Sampe Buntu, M.Hum selaku pembimbing I dan Deflit Dujerslaim Lilo, M.Th selaku pembimbing II.

Kitab Ayub 19:1-29 mengungkapkan penderitaan fisik dan emosional yang mendalam, serta rasa penghinatan dan keterasingan yang dialami oleh Ayub dari teman-temannya dan Allah. Meskipun demikian, Ayub tetap menunjukkan pengharapan yang kuat kepada Allah sebagai penebusnya. Dalam budaya Toraja khususnya di Tombang, untuk mengekspresikan penderitaan itu dengan cara melakukan *Bating*. Melalui *Bating* akan terlihat jelas bagaimana ratapan seseorang ketika berada dalam penderitaan atau di perhadapkan dengan kematian.

Penulisan ini menggunakan metode penelitian kualitatif dengan pendekatan analisis wacana kritis. Model yang digunakan adalah model Van Dijk, dengan memperhatikan pemahaman sosial, interaksi sosial dan teka. Hasil dari kedua konteks antara kitab Ayub 19:1-29 dan *Bating* dalam *rambu solo’* mengungkapkan bahwa terdapat perbedaan dan kesamaan dari segi penderitaan bahkan mengekspresikan penderitaan itu. Penelitian ini menyimpulkan bahwa integrasi pemahaman teologis dari kitab Ayub ke dalam praktik *Bating* dalam *rambu solo’* dapat memperkaya pandangan masyarakat Toraja tentang penderitaan dan kematian, serta menawarkan perspektif baru yang menggabungkan pengharapan dan penebusan dalam menghadapi penderitaan. Penelitian ini juga mengarisbawahi pentingnya dukungan sosial dari masyarakat dalam menghadapi penderitaan.

Kata kunci: Penderitaan Ayub, kitab Ayub 19:1-29, *Bating*, *rambu solo’*

ABSTRACT

Rawi Piter, 2020196481 wrote a paper entitled "Theological Study of Suffering in the Book 19:1-29 and its Implications with Bating in Rambu Solo' in Tombang, Malimbong Village" supervised by Ivan Sampe Buntu, M.Hum as supervisor I and Deflit Dujerslaim Lilo, M.Th as supervisor II.

The book of Job 19:1-29 reveals the deep physical and emotional suffering, as well as the sense of betrayal and alienation that Job experienced from his friends and God. Despite this, Job still shows strong hope in God as his redeemer. In Toraja culture, especially in Tombang, to express suffering is by doing Bating. Through Bating, it will be clear how a person wails when they are in pain or faced with death.

This writing uses qualitative research methods with a critical discourse analysis approach. The model used is the Van Dijk model, taking into account social understanding, social interaction and puzzles. The results of the two contexts between the book of Job 19:1-29 and Bating in Rambu Solo' reveal that there are differences and similarities in terms of suffering and even expressing that suffering. This research concludes that the integration of theological understanding from the book of Job into the practice of Bating in Rambu Solo' can enrich the Torajan people's view of suffering and death, and offer a new perspective that combines hope and redemption in the face of suffering. This research also underlines the importance of social support from society in dealing with suffering.

Keywords: *Job's suffering, book of Job 19:1-29, Bating, rambu solo'*