

**REKONSTRUKSI KONSEP PAIRAN DI DAPO' BERDASARKAN  
PERSPEKTIF TEOLOGIS FEMINIS KWOK PUI-LAN DAN  
RELEVANSINYA DALAM KELUARGA DI  
JEMAAT SALULEMO**



**SKRIPSI**

**Diajukan kepada Fakultas Teologi dan Sosiologi Kristen  
Institut Agama Kristen Negeri (IAKN) Toraja sebagai Persyaratan  
Memperoleh Gelar Sarjana Teologi (S.Th)**

**NOVITASARI  
2020196462**

**Program Studi Teologi Kristen  
FAKULTAS TEOLOGI DAN SOSIOLOGI KRISTEN  
INSTITUT AGAMA KRISTEN NEGERI (IAKN) TORAJA  
2024**

## HALAMAN PERSETUJUAN

Judul : Rekonstruksi Konsep *Pairan di Dapo'* Berdasarkan Perspektif Teologis Feminis Kwok Pui-lan dan Relevansinya dalam Keluarga di Jemaat Salulemo

Disusun oleh :

Nama : Novitasari

NIRM : 2020196462

Program Studi : Teologi Kristen

Fakultas : Teologi dan Sosiologi Kristen

Setelah dikonsultasikan, dikoreksi, dan diperbaiki berdasarkan arahan dosen pembimbing, maka skripsi ini disetujui untuk dipertahankan pada ujian skripsi yang diselenggarakan oleh Fakultas Teologi dan Sosiologi Kristen, Institut Agama Kristen Negeri (IAKN) Toraja.

Tana Toraja, 17 Juli 2024


Dosen Pembimbing

Pembimbing I,



Dr. Amos Susanto, M. Th  
NIDN. 2230107901

Pembimbing II,



Rinaldis Tanduklangi, M. Pd  
NIDN. 2224079301

## HALAMAN PENGESAHAN

Judul : Rekonstruksi Konsep *Pairan di Dapo'* Berdasarkan Perspektif Teologis Feminis Kwok Pui-lan dan Relevansinya dalam Keluarga di Jemaat Salulemo

Disusun oleh :  
Nama : Novitasari  
NIRM : 2020196462  
Program Studi : Teologi Kristen  
Fakultas : Teologi dan Sosiologi Kristen

Dibimbing oleh:  
I. Dr. Amos Susanto, M.Th.  
II. Rinaldus Tanduklangi, M.Pd.

Telah dipertahankan di depan dewan penguji pada ujian sarjana (S-1) Institut Agama Kristen Negeri (IAKN) Toraja tanggal 24 Juli 2024 dan diyudisium tanggal 31 Juli 2024.

### Dewan Penguji

Penguji Utama,



Yohanes Krismantyo Susanta, M.Th.  
NIDN. 2013128601

Penguji Pendamping,



Merlin Brenda A. Lumintang, M.Th.  
NIDN.2216059001

### Panitia Ujian Skripsi

Ketua,



Srimart Ryeni, M.Si.  
NIDN. 2203038901

Sekretaris,



Karnia Melda Batu Randan, M.Th.  
NIDN. 2205118701

Mengetahui

Dekan,



Syukur Matasak, M.Th.  
NIDN. 2221087001

## HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Novitasari  
NIRM : 2020196462  
Fakultas : Teologi dan Sosiologi Kristen  
Program Studi : Teologi  
Judul Skripsi : Rekonstruksi Konsep *Pairan di Dapo'* Berdasarkan Perspektif Teologis Feminis Kwok Pui-lan dan Relevansinya dalam Keluarga di Jemaat Salulemo

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi tersebut adalah merupakan hasil karya sendiri, kecuali kutipan-kutipan yang dengan jelas disebutkan sumber rujukannya. Apabila dikemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan bahwa skripsi ini merupakan hasil saduran atau jiplakan dari karya orang lain, maka pihak kampus IAKN Toraja melalui rektor, berhak untuk mencabut gelar dan ijazah yang telah diberikan kepada saya.

Tana Toraja, 12 Agustus 2024  
Yang Membuat Pernyataan



Novitasari  
NIRM. 2020196462

**SURAT PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH  
UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Novitasari  
NIRM : 2020196462  
Fakultas/Program Studi : Teologi dan Sosiologi Kristen/Teologi Kristen



Dengan ini menyetujui untuk memberikan ijin kepada pihak IAKN Toraja yaitu **Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif** (*Non-exclusive Royalti-Free Right*) atas karya ilmiah skripsi yang berjudul :

Rekonstruksi Konsep *Pairan di Dapo'* Berdasarkan Perspektif Teologis Feminis Kwok Pui-Lan dan Relevansinya dalam Keluarga di Jemaat Salulemo

Dengan ini pihak IAKN Toraja berhak menyimpan, mengelolanya dalam pangkalan data (*database*), mendistribusikannya dan menampilkan atau mempublikasikan sebagian dari skripsi ini (Bab 1 dan Bab 5) pada repository Perguruan Tinggi untuk kepentingan akademis dengan tetap mencantumkan nama sebagai penulis skripsi ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Tana Toraja, 12 Agustus 2024  
Yang Membuat Pernyataan

Novitasari  
NIRM. 2020196462

## HALAMAN PERSEMBAHAN

*“Skripsi ini dipersembahkan untuk orang-orang hebat di hidup penulis, terimakasih telah menjadi tempat ternyaman dan selalu memberikan doa yang tulus serta semangat yang tak ternilai.”*

**(Mamaku, Ayahku, Saudaraku & Fanni Krismanto)**

## ABSTRAK

Judul ini diangkat sebagai suatu keprihatinan penulis terhadap perkembangan masyarakat modern yang mengakibatkan merosotnya *pairan*, secara khusus *pairan di dapo'*. *Pairan di dapo'* merupakan peran suami dan istri, dalam sebuah rumah tangga agar rumah tangganya diberkati. Khusus dalam tulisan ini, penulis akan mengkaji makna *pairan di dapo'* di Salulemo, Desa Buangin, Kecamatan Rantebulahan Timur, Kabupaten Mamasa.

Untuk menyelesaikan permasalahan ini, penulis berupaya merekonstruksi makna dari *pairan di dapo'* berdasarkan perspektif teologis feminis Kwok Pui-Lan dan menguraikan relevansinya dalam Jemaat di Salulemo. Metode yang digunakan penulis adalah metode penelitian kualitatif deskriptif.

Setelah melaksanakan penelitian di lapangan, maka penulis menemukan bahwa makna *pairan di dapo'* saat ini sudah bergeser, tidak lagi sesuai dengan makna *pairan di dapo'* pada awalnya. Bahkan, konsep *pairan di dapo'* seringkali dijadikan legitimasi untuk mengikat perempuan dan memenjarakan perempuan agar tinggal berdiam diri di rumah, tidak boleh bekerja diruang publik. Oleh karena itu, teologi feminis Kwok Pui-Lan hadir untuk merekonstruksi pandangan tersebut, bahwa perempuan berhak untuk menyuarakan pendapatnya, berhak untuk mendapatkan perlakuan yang sama sebagai manusia yang diciptakan sama dihadapan Tuhan.

**Kata kunci :** *Pairan di dapo'*. teologis feminis Kwok Pui-Lan.

## ABSTRACT

*This title was raised is the author's concern about the development of modern society which has resulted in the decline of pairan, especially pairan di dapo'. Pairan di dapo' is the role of husband and wife in a household so that the household is blessed. Specifically in this article, the author will examine the meaning of pairan di dapo' in Salulemo, Buangin Village, East Rantebulahan District, Mamasa Regency.*

*To resolve this problem, the author attempts to reconstruct the meaning of pairan di dapo' based on Kwok Pui-Lan's feminist theological perspective and outlines its relevance in Salulemo. The method used by the author is a descriptive qualitative research method.*

*After carrying out research in the field, the author found the meaning of pairan di dapo' has now shifted, no longer in accordance with the meaning of pairan di dapo' in the beginning. In fact, the concept of pairan di dapo' is often used as legitimacy to bind women and imprison them so that they stay at home, not allowed to work in public spaces. Therefore, Kwok Pui-Lan's feminist theology is here to reconstruct this view, that women have the right to voice their opinions, have the right to receive equal treatment as humans who are created equal before God.*

**Keywords :** *Pairan di dapo'. Kwok Pui-Lan's feminist theology.*