

BAB I

PENDAHULUAN

A. Latar Belakang Masalah

Musik sebagai karya seni merupakan sesuatu yang dapat dirasakan dan dinikmati keindahannya melalui bunyi yang dihasilkan yakni melodi yang tersusun disertai dengan ritme yang teratur. Jamalus mengatakan bahwa musik adalah lagu atau komposisi yang mengandung elemen seperti irama, melodi, harmoni, bentuk dan struktur musik, serta ekspresi sebagai cara dalam menyampaikan isi pikiran dan perasaan pencipta musik.¹

Musik tidak dapat terlepas dari kehidupan manusia. Dalam melakukan berbagai aktivitas, musik hadir memberikan fungsi dan juga dampak yang dapat dirasakan tiap individu. Musik tidak hanya dapat digunakan sebagai hiburan, tetapi juga dapat menjadi cara bagi manusia untuk berkomunikasi; dimana melalui musik, mereka dapat menyampaikan isi pikiran mereka.

¹ Jamalus, *Pengajaran Musik melalui Pengalaman Musik* (Jakarta: Proyek Pengembangan Lembaga Pendidikan, 1988), 1.

Dikatakan bahwa musik merupakan sarana komunikasi sebab di dalam musik para komponis menyampaikan gagasan/ide serta pesan kepada orang lain melalui lirik lagu yang dapat memengaruhi perasaan pendengarnya. Setiap lirik dalam bait-bait lagu memiliki makna yang ingin disampaikan pencipta musik kepada pendengarnya. Begitu pun dengan lagu "Doa Seorang Anak" sebagai objek penelitian dalam tulisan ini juga memiliki lirik yang mengandung pesan dan ingin disampaikan oleh penciptanya.

Musik diciptakan memuat isi pikiran dan perasaan sehingga dapat menimbulkan respon emosional, oleh sebab itu musik memiliki peran yang penting dalam kehidupan manusia. Seni musik merupakan media bagi para komponis dalam menciptakan karya mereka. Para komponis menuangkan segala isi pikiran, dan juga perasaan yang dialami ke dalam musik. Untuk mengerti makna musik yang diciptakan, maka diperlukan pemahaman yang lebih mendalam dengan cara menganalisis lagu.

Dalam penyusunan tulisan ini, penulis akan menganalisis salah satu lagu Pop *religi* di Indonesia yaitu "Doa Seorang Anak" ciptaan Julia Pardede. Lagu ini diciptakan pada tahun 1998, dan merupakan

lagu yang populer dinyanyikan di suatu acara tertentu serta ditujukan kepada orang tua.

Julia sebagai pencipta lagu “Doa Seorang Anak” mengatakan bahwa lagu tersebut dapat dinyanyikan dalam prosesi sungkeman dan acara kelulusan di berbagai sekolah.² Pada tahun 1999 lagu tersebut dinyanyikan oleh anggota paduan suara Eben Heizer dari Halim Perdanakusuma untuk sungkeman dan akhirnya sejak saat itu hingga sampai sekarang lagu tersebut seringkali dinyanyikan dalam mengiringi prosesi sungkeman pada sakramen pernikahan di berbagai gereja. Sehingga hal ini menjadi topik yang menarik bagi penulis untuk mengulik lagu “Doa Seorang Anak”.

Berdasarkan latar belakang yang telah diuraikan maka penulis tertarik menganalisis lagu “Doa Seorang Anak” yakni struktur dan makna lirik lagu dengan menggunakan teori semiotika tentang seperti apa pesan yang disampaikan dalam lagu tersebut. Adapun judul penelitian ini adalah “Analisis Struktur dan Makna Semiotik Lagu “Doa Seorang Anak” Karya Julia Pardede”.

² Julia Pardede Serwy, “Pencipta lagu Doa Seorang Anak-Julia Pardede | Cerita dibalik lagu Doa Seorang Anak” Video Youtube, 14:06, 14 Mei 2024, https://youtu.be/BNtcqZ6btMM?si=ZHX-A1Zv_6_6bv2a

B. Rumusan Penelitian

Berdasarkan fokus masalah tersebut, maka rumusan masalah dalam penelitian ini adalah:

1. Bagaimana struktur lagu "Doa Seorang Anak"?
2. Apa makna dari lagu "Doa Seorang Anak"?

C. Tujuan Penelitian

Tujuan penelitian ini adalah sebagai berikut:

1. Memperoleh pengetahuan tentang struktur lagu "Doa Seorang Anak".
2. Untuk memahami makna lagu "Doa Seorang Anak".

D. Manfaat Penelitian

1. Manfaat Teoritis

Secara teoritis karya tulis ini memberikan pengetahuan bagi mahasiswa IAKN Toraja secara khusus bagi mahasiswa Prodi Musik Gerejawi, tentang struktur dan makna lagu "Doa Seorang Anak" serta diharapkan dapat bermanfaat sebagai referensi dalam menganalisis

sebuah lagu pada beberapa mata kuliah terkhusus mata kuliah ilmu bentuk dan analisa.

2. Manfaat Praktis

Karya tulis ini diharapkan dapat bermanfaat secara praktis dalam memberikan pengetahuan tentang struktur lagu dan lebih memahami makna lagu melalui analisis lirik lagu "Doa Seorang Anak".