

## KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis panjatkan kepada Tuhan yang Maha Esa, atas tuntunan dan penyertaan-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi dengan judul “Analisis Teologis Ritual *Manda’ Pemali* Sebelum Turun Sawah di Tambunan Lembang Tallung Penanian”. Dalam penulisan skripsi ini penulis sebenarnya akan membahas tentang makna dari tradisi ritual *manda’ pemali* namun karena keterbatasan penulis dalam penelitian ini dan juga dibatasi oleh fokus masalah maka penulis hanya membahas analisis ritual *manda’ pemali*. Adapun tujuan penulisan skripsi ini merupakan salah satu bentuk syarat bagi penulis dalam menyelesaikan pendidikan serta memperoleh gelar sarjana Teologi di Institut Agama Kristen Negeri (IAKN) Toraja.

Dalam tulisan ini, penulis sangat menyadari bahwa didalam penyusunan skripsi ini tidak akan selesai tanpa bantuan, dukungan, bimbingan, serta doa dari berbagai pihak, penulis tidak akan mampu menyelesaikan tahap ini. Oleh karena itu, pada kesempatan ini penulis mengucapkan terima kasih kepada:

1. Dr. Joni Tapingku, M.Th selaku rektor IAKN Toraja, yang memberikan kesempatan kepada penulis untuk menjalani pendidikan di tempat ini.
2. Syukur Matasak, M.Th selaku Dekan Fakultas Teologi dan Sosiologi Kristen, yang memberikan kesempatan kepada penulis untuk menjalani pendidikan di tempat ini.

3. Darius, M.Th. selaku Koordinator Prodi Teologi Kristen sekaligus dosen pembimbing pertama penulis, serta Gayus Darius, M.Th. sebagai dosen pembimbing kedua penulis yang telah memberikan motivasi dan bimbingan kepada penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.
4. Roby Marrung, M.Th. selaku dosen wali penulis yang selalu memberi motivasi sekaligus orang tua di kampus.
5. Jems Alam, M.Si dan Markus Sakke Pauranan, S.E, M.Ag. selaku dosen penguji penulis yang senantiasa memberikan masukan kepada penulis.
6. Segenap bapak/ibu dosen yang boleh berbagi ilmu dan motivasi selama mengemban pendidikan di kampus IAKN Toraja. Serta segenap seluruh pegawai yang telah membantu dalam kepengurusan administrasi dikampus.
7. Orang tua terkasih Anto' Palaka selaku ayah penulis dan Elpi Gala Pabetting selaku ibu penulis yang selalu mendoakan, memberikan motivasi serta dorongan dalam setiap penyelesaian skripsi ini.
8. Angga, yuyun, kepin,dan amel selaku saudara penulis yang juga memberikan doa dukungan dan motivasi bagi penulis.
9. Lembang Tallung Penanian Kecamatan Sanggalangi' yang telah menerima penulis dalam meneliti sekaitan penyelesaian skripsi ini.
10. Antonius Teko Pakalla kepala lembang Tallung Penanian terima kasih telah memberikan ruang kepada penulis untuk melakukan penelitian.

11. Gereja Toraja Jemaat Betlehem Parappo, Lembang Burasia, Jemaat Sion Loah Buah Klasis Kalimantan Timur dan Tengah terima kasih telah memberi kesempatan bagi penulis untuk melaksanakan praktek.
12. Segenap angkatan 2020. Secara khusus kelas D Teologi yang selalu menjalin hubungan kekeluargaan selama di IAKN Toraja.
13. Saudaraku Monika Enjelina, Aprilia Saludung, Opika, dan Elsiani sebagai rekan seperjuangan penulis dalam menyelesaikan studi.
14. Semua narasumber tempat penulis memperoleh data dan informasi terkait dengan penyusunan skripsi ini.

Tana Toraja, 22 Juni 2024

Ernita Enda Pasoloran

## DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL .....	i
HALAMAN PERSETUJUAN.....	ii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iii
HALAMAN KEASLIAN TULISAN.....	iv
SURAT PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS.....	v
SURAT KETERANGAN PENGECEKAN PLAGIARISME .....	vi
HALAMAN PERSEMBAHAN .....	vii
HALAMAN MOTTO .....	viii
ABSTRAK.....	ix
<i>ABSTRACT</i> .....	x
KATA PENGANTAR.....	xi
DAFTAR ISI.....	xiv
BAB I PENDAHULUAN .....	1
A. Latar Belakang.....	1
B. Fokus Masalah.....	7
C. Rumusan Masalah .....	7
D. Tujuan Penelitian.....	8
E. Manfaat Penelitian.....	8
1. Manfaat Akademis .....	8
2. Manfaat Praktis.....	8
F. Sistematika Penulisan .....	9
BAB II LANDASAN TEORI .....	11
A. Konsep Ritual .....	11
B. Konsep Sakral dan Profan .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
C. Hubungan Ritual dengan Mitos .....	18
D. Simbol-Symbol dalam Ritual .....	21
E. Ritual sebagai Bentuk Kebiasaan atau Tradisi .....	27
F. Tahapan-Tahapan dalam Ritual .....	29
G. Ritual dalam Perspektif Biblika .....	31
BAB III METODE PENELITIAN.....	34
A. Jenis Penelitian .....	34
B. Tempat dan Waktu Penelitian .....	35
C. Informan.....	36
D. Jenis dan Sumber Data.....	37
1. Data Primer .....	37
2. Data Sekunder.....	37
E. Teknik Pengumpulan Data .....	37
1. Observasi .....	38

2. Wawancara .....	39
3. Dokumentasi .....	40
F. Teknik Analisa Data .....	40
1. Reduksi Data .....	41
2. Display Data.....	41
3. Interpretasi Data/Analisis Data .....	41
4. Pengujian atau Validasi Data.....	42
G. Kesimpulan.....	43
H. Jadwal Penelitian .....	43
BAB IV TEMUAN PENELITIAN DAN ANALISIS .....	45
A. Deskripsi Hasil Penelitian .....	45
1. Makna Ritual <i>manda' pemali</i> .....	45
2. Tahapan-tahapan ritual dalam <i>manda' pemali</i> .....	47
3. Simbol-Simbol Ritual <i>Manda' Pemali</i> .....	49
4. Sejarah Awal Adanya Ritual <i>Manda' Pemali</i> .....	50
B. Analisis Penelitian .....	52
1. Makna konsep tradisi ritual <i>manda' pemali</i> .....	52
2. Makna teologis ritual <i>manda' pemali</i> .....	55
BAB V PENUTUP .....	61
A. Kesimpulan.....	61
B. Saran .....	62
DAFTAR PUSTAKA.....	63
LAMPIRAN .....	67
CURICULUM VITAE	