

DAFTAR PUSTAKA

Buku

Abineno, J.L.Ch, *Unsur-Unsur Liturgi Yang Dipakai Gereja-Gereja Di Indonesia*
(Jakarta: BPK Gunung Mulia, 2014)

Abineo, J.L.Ch, *Unsur-Unsur Liturgia Yang Dipakai Oleh Gereja-Gereja Di Indonesia*
(Jakarta: BPK Gunung Mulia, 2005)

Banawi, ratma, B.j, and Hendri M Sendjaja, *Spiritualitas Dari Berbagai Tradisi*
(Yogyakarta: PT KANISIUS, 2017)

Barth, Frederic, *Kelompok Etnis Dan Batasannya* (Jakarta: Universitas Indonesia,
1988)

Basrowi, and Suwandi, *Memahami Penelitian Kualitatif* (Jakarta: PT Rineka Cipta,
2008)

Boneo, Pone, *Kamus Umum Musik* (Yogyakarta: Institut Musik, 2010)

Dop, H.A. Van, *Mengubah Nyanyian Jemaat* (Jakarta: BPK Gunung Mulia, 1984)

Gora, Radita, *Riset Kualitatif Public Relations* (Surabaya: CV Jakad Publishing,
2019)

Herman, Yohanis, *Relevansi Liturgi Bagi Pertumbuhan Gereja* (Bandung: Kalam
Hidup, 2013)

Ismail, Andar, *Selamat Melayani Tuhan* (Jakarta: BPK Gunung Mulia, 2009)

Kendrick, Graham, *Pujian Dan Penyembahan* (Jakarta: Mimeery Press, 1984)

Kharis, Eka Gilroy, 'Tinjauan Peran Musik Dalam Ibadah Gereja', *Jurnal Teologi
Dan Pelayanan*, 2017, 105–7

- Mariyanto, Ernest, *Kamus Liturgi Sederhana* (Bekasi: Kanisius, 2004)
- Mawene, *Gereja Yang Bernyanyi* (Yogyakarta: ANDI, 2004)
- Nyanyian Jemaat Nuansa Etnik* (BPMS, Gereja Toraja)
- Prier, Karl Edmund, *Inkulturasi Musik Liturgi I* (Yogyakarta: Pusat Musik Liturgi, 2014)
- — —, *Kamus Musik* (Yogyakarta: Pusat Musik Liturgi, 2018)
- Pustaka Bahasa Departemen Pendidikan Nasional, *Kamus Besar Bahasa Indonesia* (Jakarta: Balai Pustaka, 2007)
- Rachman, Rasid, *Nyanyian Jemaat Dalam Liturgi* (Tangerang: Bintang Fajar, 1999)
- — —, *Pembimbing Kedalam Sejarah Liturgi* (Jakarta: BPK Gunung Mulia, 2010)
- Rahim, Rahman, *Karya Praktis Penulisan Karya Ilmiah* (Yogyakarta: Zahir Publishing, 2020)
- Riemer, G, *Cermin Injil: Ilmu Liturgi* (Jakarta: YKBK, 2013)
- Rochani, Siti, *Lagu Daerah* (Jakarta: Balai Pustaka, 2012)
- Roosinda, Fitria Widiyani, Ninik Sri Lestari, A A Gde Satia Utama, Hastin Umi Anisah, Albert Lodewyk Sentosa Siahaan, Siti Hadiyanti Dini Islamiati, and others, *Metode Penelitian Kualitatif* (Yogyakarta: Zahir Publishing, 2021)
- Rosyidah, Masayu, and Rafiqa Fijra, *Metode Penelitian* (Yogyakarta: CV Budi Utama, 2021)
- Santoso, Budi, 'Bahasa Dan Identitas Budaya', *Sabda*, Vol. 1, No (2006)
- Setiawan, Johan, and Albi Anggito, *Metodologi Penelitian Kualitatif* (Jakarta: CV Jejak, 2018)

Sidang Sinode Am XXV Gereja Toraja, 2021

Sorharso, Silverius Y, *Metode Penelitian Bisnis* (Yogyakarta: ANDI, 2023)

Sugiyono, *Memahami Penelitian Kualitatif* (Bandung: Alfabeta, 2012)

— — —, *Metode Penelitian Kualitatif Kuantitatif Dan R & D* (Bandung: Alfabeta, 2009)

Sulistiyo, Urip, *Buku Ajar Metode Penelitian Kualitatif* (Jambi: PT Salim Media Indonesia, 2019)

Suwendra, I Wayan, *Metodologi Penelitian Kualitatif Dalam Ilmu Sosial, Pendidikan, Kebudayaan Dan Keagamaan* (Bandung: Nilacakra, 2018)

Tobing, Arta Rumiris Lumba, *Spiritualitas Dan Etika Kristen* (Jawa Barat: CV Adanu Abimata, 2023)

Toraja, BPS Gereja, *Buku Liturgi Gereja Toraja* (Rantepao: PT SULO, 2017)

Jurnal

Devianty, Rina, 'Bahasa Sebagai Cermin Kebudayaan', *Jurnal Tarbiyah*, Vol. 24, N (2017), 235–36

Kombong, Rinda Lorensa, Slamet Haryono, and Malarsih, 'Analisis Bentuk Lagu Nyanyian Penanian Dolo Berjudul Bulan Lendu', *Jurnal IDEAS: Pendidikan, Sosial Dan Budaya*, Vol.9, No. (2023), 2

Lestari, Dewi Tika, 'Etnisitas, Teologi Dan Musik Dalam Nyanyian Gereja: Sketsa Awal Studi Etnomusikologi Nyanyian Gereja Protestan Maluku', *Jurnal Teologi Dan Pendidikan Agama Kristen*, Vol.7, No. (2021)

- Melinda, Asri, and Stephani Intan M Siallagan, 'Analisis Penggunaan Nyanyian Dalam Ibadah Di Gereja Toraja', *Jurnal Musik Dan Seni*, vol.2, No. (2024), 21
- Nainggolan, Dapot, 'Kajian Teologis Terhadap Musik Gerejawi', *Jurnal Sekolah Tinggi Teologi Pelita Dunia*, Vol.6, No. (2020), 38
- Pahan, Berth Penny, 'Perkembangan Musik Gereja Dan Interpretasi Pemusik Gereja Terhadap Nyanyian Jemaat Di Gereja Sinta Kuala Kapuas', *Jurnal Teologi Dan Musik Gereja*, 1, No. 1 (2021), 122
- Paireire, Berthold Anton, 'Mazmur Dan Pembinaan Integral Pelayanan Firman', *Jurnal Studi Filosofica Et Theologia*, Vol.2, No. (2002), 44–53
- Polla, Alfa, 'Kajian Dogmatis Makna Nyanyian Dalam Tata Ibadah Minggu Di Jemaat GMIM Sentrum Imanuel Kamelembuai', *Pzalmoz: A Jurnal of Creative and Study of Church Music*, Vol. 3, No (2022), 71–72
- Rahardja, Kesya Tirta, and Maria Armalita Tumimbang, 'Internalisasi Kabar Baik Dalam Nyanyian Jemaat', *Pzalmoz: A Jurnal of Creative and Study of Church Music*, 1, No. 2 (2020), 32
- Sanderan, Rannu, 'Dari Tata Ibadah Menuju Liturgi Menggagas Pencarian Makna Liturgi Sebagai Teologi Dalam Gereja Protestan', *Marampa': Jurnal Teologi, Pendidikan Dan Kemasyarakatan*, Vol. 2, No (2009), 49
- Setiawan, Kornelius A., 'Musik Dalam Perjanjian Baru: Bermazmur Dan Bernyanyi Dalam Efesus 5:19-20', *Jurnal Teologi Aletheia*, Vol.5, No. (2003), 20
- Siahaan, Rohani, 'Analisis Pengaruh Nyanyian Jemaat Terhadap Kualitas Ibadah Gereja Protestan Di Indonesia Bagian Barat (GPIB) Jemaat Bukit Saitun

- Makassar', *Jurnal Jeffray*, 11, No. 2 (2013), 141
- — —, 'Memuji Dengan Nyanyian Dalam Ibadah', *Jurnal Jeffray*, Vol.5, No. (2007), 16
- Sitompul, Putra Hendra S, 'Musik Dalam Dinamika Pujian Penyembahan', *Jurnal Teologi Kependetaan*, Vol.10, No (2020)
- Stasia, Siramba' Yusni, Jeni Pasalli, and Rajin Namba, 'Musik Sebagai Sarana Aktualisasi Misi Pengajaran Dan Pelayanan Dalam Gereja', *Jurnal Humoniora, Sosial Dn Bisnis*, vol.1, No. (2023), 223
- Sugiyanto, 'Inkulturasasi Musik Etnik Dalam Liturgi Gereja Kalimantan Evangelis, Kalimantan Tengah', *Jurnal Teruna Bhakti*, Vol.5, No. (2022)
- Tambunan, Jubelando O., 'Berteologi Melalui Nyanyian: Kajian Peran Nyanyian Buku Ende Membangun Spritual Jemaat Gereja', *Clef: Jurnal Musik Dan Pendidikan Musik*, II, No. 1, 14
- — —, 'Berteologi Melalui Nyanyian: Kajian Peran Nyanyian Buku Ende Membangun Spritual Jemaat Gereja', *Clef: Jurnal Musik Dan Pendidikan Musik*, 2, No 1 (2021), 13
- Tambunan, Novenrik, 'Nyanyian Jemaat Sebagai Upaya Menghadirkan Eklesiologi Yang Komunikatif', *Jurnal Teologi Cultivation*, 6, No. 1 (2022)
- Wanget, Samuel Wailan Leonard, Tifany Fergie Tombokan, and Heliyanti Kalintabu, 'Peranan Liturgi Kreatif Dalam Pembangunan Karakter Dan Spritualitas Remaja GMIM Getsemani Langsot Sarongsong', *DAAT; Jurnal Teologi Kristen*, 3, No. 2 (2022), 80

Wawancara

Asmiwati, *Wawancara Oleh Penulis*, Eno, 7 Juni 2024

Bethony, Mei, *Wawancara Oleh Penulis*, Eno, 3 Juni 2024

Bethony, Zetna, *Wawancara Oleh Penulis*, Eno, 8 Juni 2024.

Hezer, Yendri, 'Wawancara Oleh Penulis', *Wawancara Oleh Penulis*, Eno, 5 Juni 2024

Hibur, Efsan, *Wawancara Oleh Penulis*, Eno, 6 Juni 2024

Septianus, Yoseph, *Wawancara Oleh Penulis*, Eno, 10 Juni 2024

Taanda, Gerson, *Wawancara Oleh Penulis*, Eno. 4 Juni 2024

Tabangke, Arif, *Wawancara Oleh Penulis*, Eno, 9 Juni 2024

Taely, Yul, *Wawancara Oleh Penulis*, Eno 4 Juni 2024

Website

Dunia, Ensiklopedia, 'Nyanyikanlah Kidung Baru', 2023
<https://p2k.stekom.ac.id/ensiklopedia/Nyanyikanlah_Kidung_Baru>
[accessed 25 April 2024]

Kumparan, 'Kumpulan Lagu Kidung Jemaat Yang Sering Dinyanyikan Saat Ibadah', 2021 <<https://kumparan.com/berita-hari-ini/kumpulan-lagu-kidung-jemaat-yang-sering-dinyanyikan-saat-ibadah-1v6wLJHad8l>>
[accessed 27 April 2024]

Taifa, Darmawati Somita, 'Nyanyian Jemaat Himnal', 2023, p. 8
<<https://osf.io/preprints/osf/mc7ux>> [accessed 25 April 2024]

Wikipedia, 'Pelengkap Kidung Jemaat'
<https://id.wikipedia.org/wiki/Pelengkap_Kidung_Jemaat> [accessed 25
April 2024]