

KATA PENGANTAR

“Tuhan adalah kekuatanku dan periasaiku; kepada-Nya hatiku percaya. Aku tertolong sebab itu beria-ria hatiku dan dengan nyanyianku aku bersyukur kepada-Nya. (Mazmur 28:7). Puji syukur, skripsi dengan judul “**Kajian Teologis Antropologis Terhadap Budaya *Kapunam* di Mamasa dan Relevansinya Bagi Gereja Toraja Mamasa Jemaat Pangkali**” ini dapat diselesaikan dengan baik oleh penulis oleh karena pertolongan Allah Tritunggal.

Skripsi ini merupakan salah satu syarat yang harus dipenuhi mahasiswa Fakultas Teologi dan Sosiologi Kristen Institut Agama Kristen Negeri Toraja dalam menyelesaikan studi pada program strata satu (S1). Ucapan terima kasih serta penghargaan diucapkan kepada bapak Dr. Amos Susanto M.Th. dan bapak Oktoviandy, M.Si. Sebagai dosen pembimbing yang dalam berbagai kesibukan tugas kesehariannya tetap meluangkan kesempatan, menerima, mendampingi serta terus memotifasi penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.

Dalam kegiatan penulisan skripsi ini, penulis menyadari bahwa tanpa dukungan, motivasi serta bantuan dari berbagai pihak, maka penulis tidak akan dapat menulis skripsi ini. Oleh karena itu, pada kesempatan ini penulis menyampaikan terima kasih kepada:

1. Bapak Dr. Rannu Sanderan, M.Th dan Ibu Masnawati, M.Pd sebagai penguji yang juga setia memberikan arahan dalam pengembangan penulisan skripsi ini
2. Keluarga besar Institut Agama Kristen Negeri (IAKN) Toraja, Civitas Akademika, tenaga pendidik dan tenaga kependidikan, penulis menyampaikan terima kasih atas kerja sama dan pelayanan yang baik selama penulis melaksanakan studi di Kampus tercinta IAKN Toraja.
3. Bapak Yohanes Krismantyo Susanta, M.Th. Yang telah menjadi dosen wali dan sekaligus sebagai orang tua penulis di kampus IAKN Toraja yang telah mengarahkan serta membimbing penulis selama kuliah di IAKN Toraja
4. Ayahanda Yulianus dan Ibunda Irdawati, selaku orang tua yang paling berjasa dalam hidup penulis yang telah melahirkan, merawat dan mendidik penulis dengan penuh kasih dan cinta, sehingga dapat sampai pada titik sekarang ini.
5. Jufri Adriawan, Ferdian dan Herinaldes, serta semua keluarga penulis yang tidak dapat penulis sebut satu persatu yang terus memberikan dukungan, doa serta motivasi bagi penulis dalam menempuh pendidikan hingga sampai titik ini.
6. Gereja Toraja Jemaat Kanaan Kapa' sebagai tempat pelayanan penulis selama kuliah di IAKN Toraja, Gereja Toraja Mamasa jemaat Pangkali, Klasis Bambang Hilir sebagai tempat penulis untuk melakukan penelitian

penulisan karya tulis ini, Klasis Sespa 1 Timur sebagai tempat melaksanakan Praktek SPPD, Klasis Mambulilling sebagai tempat pelaksanaan KKL dan Lembang Sereale, Toraja Utara sebagai tempat pelaksanaan KKN-T.

7. Jendri Patabang, Rili Palute, Hanastasya Patulak, Rika, Serafin Tangaguling, Erna Tangko, Serly Mata, Wilan Saritasik, Egayanti Assi, Pempy dan Jesy. Sebagai teman Penulis dalam melaksanakan KKN-T di lembang Sereale yang telah menjadi teman berbagi cerita dan sekaligus memberi motivasi bagi penulis dalam menempuh pendidikan.
8. Teman-teman seperjuangan kelas A Teologi Angkatan 2020, Terima kasih telah menjadi sumber inspirasi, motivasi dan teman berbagi dalam setiap langkah perjalanan akademis kita. Kebersamaan, tawa, serta dukungan yang kalian berikan sangat berarti bagi Penulis.
9. Irfan, S.Th; Gunawan, S.Th; Mordekai, S.Th; Wici Angreanisari, S.Th; Desi Yuniarni, S.Th; Valmin, S.Th; Jefri Saputra, M.Th, (sekaligus sebagai teman diskusi selama penulisan Skripsi), Teo Febrian, S.Ag; Alan Grace, S.Th; Mastuti, S.Th; Wiwin Yunita, S.Th; Listra Febriani, S.Th; dan yang sedang berjuang menikmati perjuangan bersama penulis: Milga Srial, Lucky Ardano, Rio Malonak, Teo Sumargasurya, Nansi, Srikarni, Suandi, Rosmawati, Novitasari, Jupilta, Putri, Nali, Jupri susanto, Askitopian, Firgilius, dan teman angkatan 2020-2023, Weldi, Anjas, Relis, Endang, Yuyun, Naya, Winda, Ferni, Fia, Uto'Dinu', Rio, Putranto, Putri Harta,

Saryono, Aditya, Winda, Aggita, Cia, Irvan Yoga, Yudi, Melisa (dan mungkin masih ada yang tidak sempat dituliskan namanya), dan beberapa mahasiswa baru yang belum sempat dikenal namanya untuk ditulis. Yang telah menjadi keluarga dan sahabat penulis di Ikatan Generasi Muda Masebambangam (IGM2B) selama kuliah di IAKN Toraja baik yang sudah menjadi alumni. Terima kasih teman-teman, bukan hanya kebersamaannya, juga banyak hal yang tidak dapat di ungkapkan.

10. Sulastri (Acil) yang telah menjadi teman spesial bagi penulis yang selalu memberikan dukungan moral dan semangat yang tiada henti selama penulis menjalani proses penyusunan skripsi ini. Kehadiranmu menjadi sumber inspirasi dan motivasi yang besar bagiku.

Penulis menyadari bahwa tanpa dukungan dan bantuan dari berbagai pihak di atas, penulis tidak dapat sampai pada titik akhir penulis dalam menyelesaikan studi S1 di IAKN Toraja. Oleh Karena itu, penulis sangat mengharapkan kritik dan saran untuk perbaikan karya tulis berikutnya. Harapan penulis kiranya tulisan ini memberi manfaat kepada Civitas Akademika IAKN Toraja dan bagi semua pembacanya. Sekian dan Terima Kasih.

Tana Toraja, 31 Juli 2024

Penulis

Rispan

DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL	
HALAMAN JUDUL.....	i
HALAMAN PERSETUJUAN.....	ii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iii
ALAMAN KEASLIAN TULISAN	iv
HALAMAN IZIN PUBLIKASI	v
SURAT PERNYATAAN BEBES PLAGIARISME.....	vi
HALAMAN PERSEMBAHAN.....	vii
MOTTO	viii
ABSTRAK.....	ix
ABSTRACT	x
KATA PENGANTAR.....	xi
DAFTAR ISI.....	xv
DAFTAR GAMBAR	xvii
DAFTAR LAMPIRAN	xviii
BAB 1 PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Fokus Masalah	9
C. Rumusan Masalah Penelitian.....	9
D. Tujuan Penelitian	9
E. Manfaat penelitian.....	10
1. Manfaat Akademik	10
2. Manfaat Praktis	10
F. Sistematika Penulisan.....	10
BAB II LANDASAN TEORI.....	12
A. Teologi Kontekstual Model Antropologis Stephen B. Bevans.....	12
B. Posisi Budaya Dalam Model Antropologis.....	15
1. Budaya Sebagai Salah Satu Tempat Terjadinya Pewahyuan atau Pernyataan.....	16
2. Budaya Menjadi Sumber Teologi Bersama Dengan Kitab Suci.....	16
3. Budaya Sebagai Titik Tolak Berteologi	17

4. Tidak Terjebak Dalam Romantisme Budaya.....	18
C. Bagan Model Antropologis dan Penjelasan.....	19
D. Teologi Makan.....	21
BAB III METODE PENELITIAN	34
BAB IV TEMUAN PENELITIAN DAN ANALISIS	40
A. Gambaran Umum Lokasi Penelitian.....	40
B. Deskripsi Hasil Penelitian	41
1. Konsep Tentang Budaya <i>Kapunam</i>	41
2. Pandangan Gereja Tentang Budaya <i>Kapunam</i>	49
C. Analisis Penelitian.....	51
1. Nilai dan Makna Budaya <i>Kapunam</i>	52
2. Teologi Antropologis <i>Kapunam</i>	56
3. Hubungan Antara <i>Kapunam</i> , Makanan dan Tuhan.	68
D. Relevansinya Bagi Gereja Toraja Mamasa Jemaat Pangkajene.....	70
BAB V PENUTUP.....	73
A. Kesimpulan.....	73
B. Saran.....	74
DAFTAR PUSTAKA	
CURRICULUM VITAE	

DAFTAR GAMBAR

1. Gambar II:1 Bagan Model Antropologis 19
2. Gambar IV.1 Analisis Bagan 57

DAFTAR LAMPIRAN

- A. Lembar Hasil Cek Plagiarisme
- B. Surat Keterangan Bebas Pustaka
- C. Surat Keterangan Bebas Tunggakan
- D. Surat Pengantar Penelitian dan Surat Keterangan dari Lokasi Penelitian
- E. Lembar Pembimbingan
- F. Pedoman Wawancara dan Pedoman Observasi
- G. Transkrip Hasil Wawancara dan Observasi
- H. Dokumentasi Kegiatan Lapangan
- I. Daftar Informan