

DAFTAR PUSTAKA

- Abdussamad Zuchri. *Metode Penelitian Kualitatif*. Yogyakarta: CV. Syakir Media Press, 2021.
- Banoë, pono. *Kamus Musik*. Yogyakarta: Kanisius (Anggota IKAPI), 2003.
- Campbell, James B., 1944. "Organologi Dan Teknik Permainan MUSik Tradisional Pakacaping Etnis Makassar" 66 (2012): 60.
- Ceureukeh, Canang. "Kajian Organologi Alat Musik Tradisional Canang Ceureukeh" 1, no. 4 (2022): 3–4.
- Di, Melayu, Desa Belitang, and Kecamatan Belitang. "STUDI ORGANOLOGI ALAT MUSIK GAMBUS PADA MASYARAKAT" (1984): 1–2.
- Hardani, Nur Hikmatul Auliya, Helmina Andriani, and Roushandy Asri Fardani. *Metode Penelitian Kualitatif & Kuantitatif. Metode Penelitian Kualitatif&Kuantitatif*. Vol. 1, 2020.
- Hasdiana, Ulva. *Metode Penelitian Kualitatif. Analytical Biochemistry*. Vol. 11, 2018.
- Makassar, Negeri, Universitas Negeri Makassar, Bau Salawati, Universitas Negeri Makassar, Suling Lampe, Produksi Rappe, Di Desa, Barambang Kecamatan, and Sinjai Borong. "Kabupaten Sinjai (Sebuah Tinjauan Organologis)" (n.d.): 10.
- Melkior, Vulpius. "Musik Pa'pompang Sebagai Identitas Budaya Dalam Ibadah Di Gereja Jemaat Lmanunan Makale Tengah" 712012030 (2017): 13.
- Moleong, L. J. *Metode Penelitian Kualitatif (Issue Metode Penelitian Kualitatif)*. PT Remaja Rosda Karya. Vol. 2, 2007.
- Purnomo, Tri Rahayu, and Sri Mustika Aulia. "Gondang : Jurnal Seni Dan Budaya Kajian Organologi Alat Musik Saluang Pauh Buatan." *Jurnal Seni Dan Budaya* 4, no. 1 (2020): 30.
<https://jurnal.unimed.ac.id/2012/index.php/GDG/article/viewFile/17768/13378>.
- Sabri, Sabri, Reizki Habibullah, and Nurmalingda Nurmalingda. "Organologi Alat

Musik Tradisional Gambang Produksi Salman Aziz Di Kecamatan Bangkinang Kabupaten Kampar Provinsi Riau." *Sorai: Jurnal Pengkajian dan Penciptaan Musik* 14, no. 2 (2022): 9.

— — —. "Organologi Alat Musik Tradisional Gambang Produksi Salman Aziz Di Kecamatan Bangkinang Kabupaten Kampar Provinsi Riau." *Sorai: Jurnal Pengkajian dan Penciptaan Musik* 14, no. 2 (2022): 15.

Salman, Produksi, Aziz Dan, Lagu Musik, Gambang Di, and Kecamatan Bangkinang. "Organologi Alat Musik Tradisional Gambang Produksi Salman Aziz Dan Inventarisasi Lagu- Lagu Musik Gambang Di Kecamatan Bangkinang Kabupaten Kampar Provinsi Riau" (2021): 14.

Saputra, Reksi, and Tengku Ritawati. "Organologi Pembuatan Calempong Kayu Oleh Fatimah Di Desa Lipatkain Utara Kecamatan Kampar Kiri Kabupaten Kampar Provinsi Riau." *Jurnal Syntax Admiration* 5, no. 1 (2024): 235.

Sarjana, Skripsi, Universitas Sumatera Utara, Fakultas Ilmu Budaya, and Departemen Etnomusikologi. "STUDI ORGANOLOGIS SALIGUNG SIMALUNGUN BUATAN BAPAK JA HUAT PURBA DI DESA TENGGOH , KECAMATAN PANOMBEAN PANE , KABUPATEN SIMALUNGUN" (2014): 18.

Seni, Pasar, Budaya Toraja, and Latar Belakang. "ETNO-MODEREN DALAM ARSITEKTUR" (n.d.): 1.

M Hum, D Ph, Rosta Minawati, S Sn, M Si, Febri Yulika, et al. *BUKU AJAR KAJIAN ORGANOLOGI TIGA JENIS ALAT MUSIK MINANGKABAU (MUSIK TIUP , TALEMPONG Dan GANDANG TAMBUA)*, 2019.

Sugiyono. *Metodologi Penelitian Kualitatif. In Metodologi Penelitian Kualitatif. Rake Sarasin*, 2020. <https://scholar.google.com/citations?user=O-B3eJYAAAAJ&hl=en>.

Toding, Vernando. "KAJIAN ORGANOLOGI SULING LEMBANG BUATAN PONG RAMMA' DI LEMBANG SAPA KUA-KUA, KECAMATAN BUNTAO'" (2022).

"Kelurahan Lamunan" (2015): 1.

"SK Kumuh Tana Toraja_2020 (2) (1).Pdf," n.d.

“View of Kajian Organologi Musik Pompang Toraja_ Bentuk, Fungsi, Dan Makna.Pdf,” 2023.

