

**MERETAS NORMALISME MELALUI NARASI LUKAS 19:1-10
TENTANG ZAKHEUS PENDEK**



TESIS

**Diajukan kepada Program Pascasarjana
Institut Agama Kristen Negeri (IAKN) Toraja
Sebagai Persyaratan Memperoleh Gelar Magister Teologi (M. Th.)**

**JOVIER TIMU
21010101**

**Konsentrasi Biblika Perjanjian Baru
PROGRAM STUDI MAGISTER TEOLOGI**

**INSTITUT AGAMA KRISTEN NEGERI (IAKN) TORAJA
2023**

**MERETAS NORMALISME MELALUI NARASI LUKAS 19:1-10
TENTANG ZAKHEUS PENDEK**

TESIS

**Diajukan kepada Program Pascasarjana
Institut Agama Kristen Negeri (IAKN) Toraja
Sebagai Persyaratan Memperoleh Gelar Magister Teologi (M. Th.)**

JOVIER TIMU

21010101

**Konsentrasi Biblika Perjanjian Baru
PROGRAM STUDI MAGISTER TEOLOGI**

**INSTITUT AGAMA KRISTEN NEGERI (IAKN) TORAJA
2023**

HALAMAN PERSETUJUAN

Judul Tesis : Meretas Normalisme Melalui Narasi Lukas 19:1-10
Tentang Zakheus Pendek
Disusun Oleh : Jovier Timu
NIRM : 21010101
Dalam Bidang Studi : Biblika Perjanjian Baru
Dibimbing Oleh : I. Salmon Pamantung, Ph.D.
II. Dr. Daniel Ronda, M.Th.

Setelah dikonsultasikan, dikoreksi, dan telah direvisi berdasarkan arahan pembimbing, maka tesis ini sudah memenuhi syarat untuk mengikuti ujian tesis pada Institut Agama Kristen Negeri (IAKN) Toraja.

Tana Toraja, 25 Desember 2023

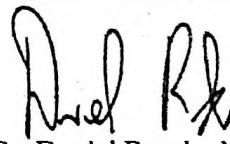
Dosen Pembimbing

Pembimbing I,



Salmon Pamantung, Ph.D.
NIP. 196701242005011003

Pembimbing II,



Dr. Daniel Ronda, M. Th.
NIDN. 0912946601

HALAMAN PENGESAHAN

Judul : Meretas Normalisme Melalui Narasi Lukas 19:1-10 Tentang Zakheus Pendek

Disusun oleh :

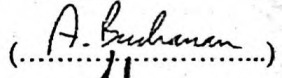
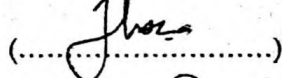
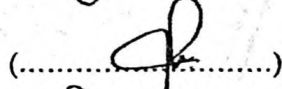
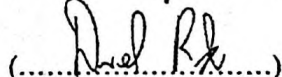
Nama : Jovier Timu
NIRM : 21010101
Program Studi : Teologi Kristen
Konsentrasi : Biblika Perjanjian Baru

Dibimbing oleh :

I. Salmon Pamantung, Ph.D.
II. Dr. Daniel Ronda, M.Th.

Tesis ini telah dipertahankan di depan Dewan Penguji Ujian Tesis Program Pascasarjana Institut Agama Kristen Negeri (IAKN) Toraja, pada tanggal 19 Desember 2023.

Dewan Penguji

1. Penguji I : Dr. Andrew J. Buchanan, M.Th. ()
2. Penguji II : Dr. James A. Lola, M. Th. ()
3. Pembimbing I : Salmon Pamantung, Ph.D. ()
4. Pembimbing II : Dr. Daniel Ronda, M.Th. ()

Panitia Ujian Tesis

Ketua,




Dr. Yohanes Luni, M.Th.
NIP. 197503032023211004

Sekretaris,



Parli Sapata, S. PAK

Mengetahui
Direktur Pascasarjana,



Dr. I Made Suardana, M.Th.
NIP. 197512122008011014

SURAT PERNYATAAN KEASLIAN TESIS

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Jovier Timu
NIRM : 21010101
Program Studi : Teologi Kristen
Konsentrasi : Biblika Perjanjian Baru
Judul Tesis : Meretas Normalisme Melalui Narasi Lukas 19:1-10
Tentang Zakheus Pendek

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa tesis ini adalah merupakan hasil karya sendiri, kecuali kutipan-kutipan yang dengan jelas disebutkan sumber rujukannya. Apabila dikemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan bahwa tesis ini merupakan hasil saduran atau jiplakan dari karya orang lain, maka pihak kampus IAKN Toraja melalui rektor, berhak untuk mencabut gelar dan ijazah yang telah diberikan kepada saya.

Tana Toraja, 25 Desember 2023

Yang Membuat Pernyataan



Jovier Timu

NIRM. 21010101

**SURAT PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH
UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Jovier Timu
NIRM : 21010101
Program Studi/Konsentrasi : Teologi/Biblika Perjanjian Baru

Dengan ini menyetujui untuk memberikan izin kepada pihak IAKN Toraja yaitu **Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif** (*Non-Exclusive Royalti-Free Right*) atas karya ilmiah tesis yang berjudul:

Meretas Normalisme Melalui Narasi Lukas 19: 1-10 Tentang Zakheus Pendek

Dengan ini pihak IAKN Toraja berhak menyimpan, mengelolanya dalam pangkalan data (*database*), mendistribusikannya dan menampilkan atau mempublikasikan sebagian dari tesis ini (Bab 1 dan Bab 5) pada repository Perguruan Tinggi untuk kepentingan akademis dengan tetap mencantumkan nama sebagai penulis tesis ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Tana Toraja, 25 Desember 2023

Yang Membuat Pernyataan



Jovier Timu
NIRM. 21010101

HALAMAN PERSEMBAHAN

Karya Tulis ini dipersembahkan kepada institusi IAKN Toraja sebagai wujud rasa terima kasih sebab memberikan kesempatan yang baik untuk menyerap kekayaan pengetahuan yang ada, dan kepada kedua orang tua, juga keluarga yang memotivasi dan menyokong penulis untuk menempu pendidikan guna menjadi bekal dalam peziarahan kehidupan di masa mendatang. Pada akhirnya Allah Tritunggalah sebagai sumber yang mengizinkan semuanya terjadi.



MOTTO

Disabilitas sebagai keindahan manusia. Frasa ini mengandaikan bahwa disabilitas sebagai seni yang indah dari Allah Tritunggal, yang sebagai seniman yang Agung dan maha Sempurna. Pada dasarnya semua manusia memiliki keterbatasannya masing-masing, yang menandakan bahwa siapa pun kita, tetaplah berada pada kondisi disabilitas masing-masing, namun itu harus dimaknai dalam keindahan karya Tuhan. Kesimpulannya adalah kita semua cacat yang indah.

ABSTRAK

Elaborasi karya tulis ini dilatar belakangi oleh kuatnya ideologi normal, atau normalisme kehidupan yang menciptakan ketidakadilan bagi kaum disabled. Untuk meretas normalisme, tulisan ini bertujuan membangun konsep meretas normalisme lewat narasi Zakheus dalam Luk. 19: 1-10, dengan memahami narasi tersebut sebagai narasi tentang disabled. Penafsiran terhadap narasi Luk. 19:1-10 tentang Zakheus menggunakan metode penafsiran kritik naratif, dan metode analisis gramatikal-historis. Dari hasil elaborasi tersebut, kisah Zakheus merupakan narasi tentang penerimaan Yesus secara holistik terhadap status sosial yang distigmatisasi dengan buruk, yakni menerima Zakheus dari status pekerjaannya dan disabled yang dialaminya. Dapat disimpulkan bahwa narasi tersebut menunjukkan penerimaan multidimensional, sesuai dengan teologi besar Lukas, tentang memberitakan Injil bagi kaum marginal.

Kata Kunci: Meretas Normalisme, Disabled, Kritik Naratif, Lukas, Zakheus



ABSTRACT

The elaboration of this paper is motivated by the strong ideology of normalcy, or the normalism of life, which creates injustice for disabled people. To hack normalism, this article aims to develop the concept of hacking normalism through the narrative of Zacchaeus in Luke. 19:1–10 by understanding the narrative as a narrative about disability. Interpretation of Luke's narrative. 19:1–10 about Zacchaeus uses narrative critical interpretation methods and grammatical-historical analysis methods. From the results of this elaboration, the story of Zacchaeus is a narrative about Jesus' holistic acceptance of a social status that was badly stigmatized, namely accepting Zacchaeus because of his work status and the disability he experienced. It can be concluded that the narrative shows a multidimensional acceptance, in accordance with Luke's great theology, of preaching the gospel to marginalized people.

Keywords: *Hacking Normalism, Disabled, Narrative Criticism, Luke, Zacchaeus*

