

KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan kehadiran Tuhan Yang Maha Esa, atas berkat dan pertolongan-Nya sehingga skripsi yang berjudul "*Analisis Ritus Ma'nene' dalam Perpekstif Nilai Kristiani dan Implikasinya terhadap Pendidikan Agama Kristen*" dapat diselesaikan dengan baik. Skripsi merupakan salah satu syarat dalam menyelesaikan Pendidikan jenjang strata satu (S1) pada program studi Pendidikan Agama Kristen, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Kristen, Institiut Agama Kristen Negeri(IAKN) Toraja.

Penulis menyadari bahwa dalam penyusunan skripsi ini tidak terlepas dari bantuan, bimbingan, arahan dari berbagai pihak, oleh karena itu penulis mengucapkan terima kasih kepada:

1. Pdt. Dr. Joni Tapingku, M.Th, selaku Rector Institut Agama Kristen Negeri (IAKN) Toraja.
2. Mery Toban S.Th, M.Pd.K, selaku Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Kristen Institut Agama Kristen Negeri (IAKN) Toraja.
3. Christian E. Randalele M.Pd.K, selaku Koordinator Prodi Pendidikan Agama Kristen Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Agama Kristen Institut Agama Kristen Negeri (IAKN) Toraja dan selaku dosen penasehat akademik.
4. Dr. Abraham S. Tanggulangan, M.Si, selaku dosen Pembimbing I dan Mery Toban S.Th,M.Pd.K, selaku dosen Pembimbing II yang telah memberikan bimbingan dan arahan kepada penulis selama penyusunan skripsi ini sehingga dapat terselesaikan dengan baik.
5. Dr. Ismail Banne Ringgi' M.Th. selaku dosen Penguji utama yang telah memberikan arahan kepada penulis selama menempuh Pendidikan di IAKN Toraja.

6. Pebe Untung M.Pd, S.Pd.K. selaku dosen Penguji pendamping yang telah memberikan arahan kepada penulis.
7. Tokoh adat Matius Duma' dan Desse Toding S.Pd selaku To mina dan Andarias Banne S.Th, selaku Pendeta dan bapak Yulius Tampang dan Ibu Adolvina selaku toko masyarakat yang telah memberikan saya izin untuk melakukan penelitian.
8. Thomas S.Pd, selaku guru pamong penulis selama melaksanakan PPL di SMP Kristen 1 Tagari Rantepao.
9. Dosen pengajar IAKN Toraja yang telah berbagi ilmu kepada penulis selama menempuh Pendidikan di IAKN Toraja.
10. Orang tua yang terkasih Ayahanda Yulius Tampang Rande dan Ibunda Adolpina yang telah memberikan cinta kasih, mendidik, membesarkan, dan yang telah memberikan dukungan, senantiasa mendoakan dan mengajari penulis tentang arti penting sebuah nilai kehidupan.
11. Saudara-saudariku Arung Ruben Rande, Agustina Ruben Rande, Atce Ruben Rande dan Aldo Yulius Tampang serta seluruh keluarga yang senantiasa mendukung dan memberikan motivasi kepada penulis.
12. Rekan-rekan seperjuangan Angkatan 2020 dan terkhusus kelas A-PAK Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Kristen (IAKN) Toraja atas kebersamaannya selama proses perkuliahan.
13. Sahabat-sahabatku Sarti Marthen Lobo', Serti Ruben, Veronika Pagiling, Dewi Toding Kallang, Damaris sarira, Mariani Dudung, Yunita Saring yang selalu memberikan dukungan dan semangat dalam menyelesaikan Pendidikan.

Semoga Tuhan Yang Maha Esa melindungi dan memberkati kita semua terlebih yang telah membantu penulis sehingga skripsi ini dapat selesai dengan baik.

Tana Toraja, 23 Maret 2024

Penulis

Ani Ruben Rande

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
HALAMAN PERSETUJUAN.....	ii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iii
SURAT PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI.....	iv
SURAT PERNYATAAN PRSETUJUAN PUBLIKASI.....	v
SURAT KETERANGAN BEBAS PLAGIARISME.....	vi
HALAMAN PERSEMBAHAN.....	vii
HALAMAN MOTTO.....	viii
ABSTRAK.....	ix
ABSTRACK.....	x
KATA PENGANTAR.....	xi
DAFTAR ISI.....	xiv
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusan Masalah.....	1
C. Tujuan Terdahulu.....	2
D. Sistematika Penulisan.....	3
E. Penelitian Terdahulu.....	2
F. Sistematika Penulisan.....	3
BAB II KAJIAN PUSTAKA.....	5
A. Ritus Ma'nene'.....	5
1. Pengertian Ritus ma'nene'.....	5
2. Asal Mula ma'nene'.....	6
3. Pelaksanaan Ritus Ma'nene'.....	7
B. Nilai-Nilai Kristiani.....	12
C. Injil dan Budaya melalui Kontekstualisasi.....	14
1. Pengertian Injil.....	14
2. Kebudayaan, Kepribadian dan Masyarakat.....	16
3. Prinsip mengkomunikasikan injil melalui kebudayaan.....	17
4. Kontekstualisasi injil dan kebudayaan.....	18

5. Injil dan kebudayaan	19
BAB III METODE PENELITIAN	20
A. Jenis Metode Penelitian.....	20
B. Lokasi Penelitian	23
C. Informan.....	23
D. Jenis Data.....	24
1. Data primer	24
2. Data sekunder.....	24
E. Teknik Pengumpulan Data.....	24
1. Observasi.....	25
2. Wawancara.....	25
3. Dokumentasi.....	26
F. Teknik Analisis Data.....	27
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN ANALISIS DATA.....	28
A. Hasil Penelitian.....	28
B. Analisis Data.....	41
BAB V PENUTUP.....	52
A. Kesimpulan	52
B. Saran.....	53
DAFTAR PUSTAKA	56