

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis panjatkan ke hadirat Tuhan Yang Maha Esa, karena kasih dan pertolongan-Nya sehingga penulis dapat menyusun skripsi yang berjudul **“Analisis Teologis Resolusi Konflik *Ma’ Bua Kalebu* Sebagai Integrasi Sosial Dan Implementasinya Bagi Masyarakat Di Seko Lemo”**, guna memenuhi salah satu persyaratan untuk memperoleh gelar Sarjana Teologi IAKN Toraja.

Dalam penyusunan skripsi ini penulis menyadari banyak keterbatasan dan kelemahan penulis dalam menulis, oleh karena itu penulis memohon maaf yang sebesar-besarnya. Penulis juga menyadari bahwa skripsi ini tidak mungkin terselesaikan tanpa adanya dukungan, bantuan, bimbingan, dan nasehat dari beberapa pihak selama penyusunan skripsi ini. Pada kesempatan ini, penulis menyampaikan terima kasih kepada:

1. Rektor Institut Agama Kristen Negeri (IAKN) Toraja, Dr. Joni Tapingku, M.Th., sebagai penanggung jawab Institut Agama Kristen Negeri (IAKN) Toraja dan sekaligus menjadi Dosen Penguji yang telah memberi koreksi dan masukan yang sangat berharga dalam penyelesaian skripsi ini, yang juga senantiasa setia melaksanakan tugas dan tanggung jawabnya terutama dalam memimpin kampus Institut Agama Kristen Negeri (IAKN) Toraja sehingga dapat menghasilkan orang-orang yang memiliki intelektual tinggi.

2. Dr. Frans Paillin Rumbi, M.Th. sebagai dosen pembimbing I dan Bapak Gayus Darius, M.Th., sebagai dosen pembimbing II yang telah memberikan sumbangsi pemikiran selama penulisan skripsi ini.
3. Jems Anderson Lola, M.Th., selaku Dosen Wali yang senantiasa membimbing dan sebagai orang tua penulis selama di kampus IAKN Toraja.
4. Dr. Joni Tapingku, M.Th., dan Bapak Jems Alam, M.Si., selaku dosen penguji yang telah melakukan pengujian sekaligus memberikan koreksi dan masukan yang sangat berharga dalam penyelesaian skripsi ini.
5. Bapak Syukur Matasak, M.Th., selaku Dekan Fakultas Teologi dan Sosiologi Kristen.
6. Bapak Darius, M.Th., selaku Koordinator Prodi Teologi Kristen atas segala saran, arahan dan bimbingannya.
7. Ibu Ascteria P.R., M.Th., dan Ibu Masnawati, M.Pd., selaku panitia pelaksana ujian skripsi yang telah memberikan berbagai informasi mengenai ujian proposal dan ujian hasil sehingga proses ujian dapat terlaksana dengan baik.
8. Semua Staf dan Dosen di Institut Agama Kristen Negeri (IAKN) atas pelayanan dan membekali ilmunya selama proses pembelajaran di kampus tercinta.
9. Kedua orang tua penulis, yaitu Daud Bara' (Ayah) dan Martina Panandu (Ibu) segala kasih sayang dan dukungan kepada penulis serta tidak

mengenal lelah mencari nafkah demi memenuhi kebutuhan hidup anak-anaknya, terutama dalam perjuangan mengumpulkan dana untuk menunjang biaya pendidikan penulis. Terima kasih untuk semua dukungan baik berupa nasihat, semangat, dan doa yang telah diberikan kepada penulis.

10. Untuk semua rumpun keluarga tanpa terkecuali yang selalu memberi dukungan baik materi maupun motivasi bagi penulis, terkhusus kepada keponakan Filadelfia Panandu, terima kasih untuk semangat dan motivasi selama penyusunan juga dukungan dan doa bagi penulis.
11. Mereka yang pernah hadir membawa suasana yang indah dalam hari-hari penulis selama menempu pendidikan di kampus tercinta IAKN Toraja. Secara khusus Yuliana Ratte yang selalu ada mendampingi dan memberikan dukungan kepada penulis skripsi sampai terselesainya.
12. Semua keluarga besar di Desa Tirobali yang sekaligus menjadi lokasi tempat penelitian penulis atas segala dukungan baik doa dan keterbukaan untuk menerima penulis terkhusus dalam proses penelitian penulisan skripsi.
13. Kepada sahabat sekaligus saudara penulis, yakni Kelas D Teologi Angkatan 2019 yang selalu berbagi dalam suka maupun duka baik di dalam maupun di luar kampus.

14. Teman-teman secara khusus Salwan Karaeng yang selalu bersama-sama dalam proses bimbingan, Eron, Ferialdi, dan Kristopel yang memberikan *suport*.
15. Semua teman-teman Ikatan Pelajar Mahasiswa Seko (IPMS) yang selalu memberi *suport*.

Mengkendek, 06 Juni 2023

Penulis, Desir Hendri P.

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
ABSTRAK.....	ii
HALAMAN PERSETUJUAN.....	iii
SURAT PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI.....	iv
HALAMAN PENGESAHAN.....	v
iKATA PENGANTAR.....	vi
HALAMAN MOTTO	viii
KATA PENGANTAR.....	ix
DAFTAR ISI	xiv
BAB 1 PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang.....	1
B. Fokus Masalah.....	3
C. Rumusan Masalah	4
D. Tujuan Penelitian	4
E. Manfaat Penelitian.....	4
F. SITEMATIKA PENILISAN.....	5
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	7
A. Pengertian Kebudayaan Dan Adat.....	7
1. Pengertian Kebudayaan	8
2. Pengertian Adat.....	8
B. Konflik Dan Resolusi Konflik.....	9
1. Konflik.....	9
2. Resolusi konflik	13
C. Perdamaian Teori Resolusi Konflik Model Boulding.....	14
BAB III METODOLOGI PENELITIAN.....	20
A. Jenis Penelitian	20

B. Tempat Dan Waktu Penelitian.....	21
C. Informan.....	21
D. Teknik Pengumpulan Data.....	22
E. Teknik Analisa Data	23
BAB IV PEMAPARAN HASIL PENELITIAN DAN ANALISIS DATA.....	
A. Deskripsi Hasil Penelitian.....	27
1. Lokasi Penelitian.....	28
2. Sejarah <i>Ma'bu</i> a Kalebu	29
3. Konsep <i>Ma'bu</i> a Kaebu Menurut Pemangku Adat/ <i>Tomatua Tondok</i>	29
4. Pandangan Gereja Terhadap <i>Ma'bu</i> a Kalebu.....	30
5. <i>Ma'bu</i> a Kalebu Sebagai Kebudayaan Yang Memperdamaikan	31
B. Analisis Peneliti	36
1. Makna <i>Ma'bu</i> a Kalebu Sebagai Resolusi.....	36
2. Relevansi <i>Ma'bu</i> a Kalebu Terhadap Masyarakat Seko Lemo.....	38
3. <i>Ma'bu</i> a Kalebu Sebagai Non Litigasi Bagi Masyarakat Seko Lemo.....	39
DAFTAR PUSTAKA.....	40
LAMPIRAN-LAMPIRAN.....	

