

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur patut penulis panjatkan kepada sang pemilik kehidupan ini yaitu Tuhan yang Maha Kuasa atas segala cinta dan berkat serta kasih setia-Nya yang senantiasa membimbing dan menyertai penulis setiap waktu. Sehingga penulis dapat menyusun dan menyelesaikan proposal skripsi ini dengan baik yang berjudul **“RABU ABU”: Perspektif Teologis Ibadah Rabu Abu dan Implementasinya dalam Kehidupan Warga Jemaat Rante Towu, Klasis Kalaena**

Penulis menyadari bahwa dalam diri penulis sungguh banyak kelemahan dan keterbatasan, namun penulis senantiasa menyerahkannya secara penuh kepada Sang Pencipta, biarlah semua jadi atas kehendak-Nya dan penulis dapat memperoleh hasil yang terbaik lewat usaha dan doa dari penulis.

Pertolongan dan kemurahan Allah dinyatakan lewat perantara yaitu orang-orang yang senantiasa memberikan dirinya untuk membantu penulis oleh karena itu dengan penuh rasa hormat, penulis ungkapkan rasa terima kasih kepada:

1. Bapak Dr. Joni Tapingku, M. Th., selaku rektor IAKN Toraja.
2. Bapak Dr. Ismail Banne Ringgi', M. Th., selaku Wakil Rektor I, Bapak Dr. Abraham S. Tanggulangan, M. Si., selaku Wakil Rektor II, dan Bapak Dr. Setrianto Tarrapa, M.Pd.K., selaku Wakil Rektor III.
3. Bapak Syukur Matasak M.Th selaku Dekan Fakultas Teologi dan Sosiologi Kristen (FTSK) IAKN Toraja.
4. Bapak Fajar Kelana M.Th selaku wakil Dekan I Fakultas Teologi dan Sosiologi Kristen (FTSK) IAKN Toraja.
5. Bapak Roby Marrung M.Th selaku wakil Dekan II Fakultas Teologi dan Sosiologi Kristen (FTSK) IAKN Toraja.
6. Bapak Darius M.Th selaku koordinator Program Studi Teologi
7. Ibu Mariana S.Th, M.Pd selaku bidang Akademik Fakultas Teologi dan Sosiologi Kristen (FTSK) IAKN Toraja.
8. Kepada seluruh Bapak/Ibu dosen, dan civitas akademika IAKN Toraja, atas semua doa, dukungan serta ilmu yang sudah diberikan kepada penulis selama menempuh pendidikan di IAKN Toraja.
9. Bapak Samuel Tokam, M.Th. selaku pembimbing I dan Bapak Hardi Saputra, M.Th. selaku pembimbing II, terima kasih untuk segala masukan, kritikan, arahan, dan perhatiannya selama proses

penyusunan proposal skripsi berlangsung sampai pada tahap seminar proposal skripsi serta terima kasih juga atas pengertian dan kesabaran selama membimbing penulis.

10. Bapak Dr. Rannu Sanderan yang sudah menjadi orang tua dalam perwalian, dan juga semua saudara-saudariku di perwalian. Terima kasih untuk kebersamaan yang bolrh terjalin selama ini.

11. Ibu Berna Sule M.Th selaku penguji utama dan Ibu Ice Novita Triana Lolon S.S, M.A selaku penguji pendamping yang juga setia memberikan arahan dalam penyusunan tulisan ini.

12. Alfredi Boro (Ayah) dan Ester Ambalele (Ibu). Selaku orang tua penulis, terima kasih atas doa, dukungan, cinta dan kasih sayangnya bagi penulis sehingga penulis boleh sampai pada tahap penyelesaian skripsi. Semoga Tuhan memberkati.

13. Marzen Bangri, Kevin Hendrik Bato, Intan Aprilia Tasik dan juga Bintang. Selaku saudara dari penulis yang terus memberi dukungan, doa, cinta dan kasih sayang bagi penulis sehingga boleh menyelesaikan penulisan skripsi. Semoga Tuhan memberkati.

14. Seluruh rumpun keluarga baik dari ayah maupun dari ibu. Terima kasih untuk kalian semua yang telah mendukung penulis dalam setiap doa kalian.

15. Bapak Dr.Rannu Sanderan. Selaku dosen wali yang sudah menjadi orang tua di kampus, terima kasih untuk segala arahan dan perhatiannya kepada penulis selama berada dalam perwalian. Kiranya bapak sehat selalu dan diberkati dalam mengarahkan saudara-saudara penulis dalam perwalian.
16. Segenap majelis dan anggota Jemaat Rante Towu tempat penulis berjemaat, terima kasih untuk doa dan motivasi selama penulis menjalani perkuliahan hingga tahap penyelesaian skripsi.
17. Marannu Tiku Tulak dan kawan-kawan di Jemaat Rante Towu, terima kasih untuk doa, motivasi, serta semangat bagi penulis. Tuhan kiranya terus memberkati.
18. Bapak Pdt. Sufriadi Mei Suhendra, S.Th. Terima kasih telah menerima dan meluangkan waktu bagi penulis melakukan wawancara dan juga atas doa dan masukan-masukan bagi penulis dalam penyelesaian studi. Kiranya dalam pelayanan selanjutnya beliau terus terberkati.
19. Bapak Hartugus (Artis Toraja). Terima kasih atas doa, dukungan, dan arahan bagi penulis selama perkuliahan dan dalam penyelesaian skripsi.

20. Pak Haji dan Ibu Haji selaku pemilik Pondok Rafasyah. Terima kasih telah berkenan menerima dan menjadi orang tua selama penulis menjadi anak kost.
21. Rantepao Choir. Terima kasih kebersamaannya dalam tim, menjadi wadah dan memberikan kesempatan bagi penulis untuk mengembangkan talenta penulis bahkan memberikan kesempatan untuk mengikuti kegiatan internasional.
22. Paduan Suara Mahasiswa (PSM). Terima kasih kebersamaannya dalam tim, menjadi wadah dan memberikan kesempatan bagi penulis untuk mengembangkan talenta penulis bahkan memberikan kesempatan untuk mengikuti kegiatan internasional.
23. Bibit Unggul (Nova, Yelka, Thirza, Ignasius, Duma, Jhon, Edwin, Nunung, Meldy, Ezekiel, Rannu, Rawi, Revo, Teny, Yana) yang terus mendukung penulis hingga dapat menyelesaikan penulisan skripsi.
24. Habel weki. Selaku kekasih penulis yang telah memberikan dukungan, semangat, dan doa bagi penulis. Kiranya diberkati dan sukses dalam proses seleksi proponent.

Penulis menyadari bahwa dalam penulisan karya ilmiah ini, sungguh banyak kekurangan yang ada di dalamnya oleh sebab itu

penulis sangat mengharapkan saran dan kritikan yang sifatnya membangun sehingga dalam penulisan karya ilmiah ini selanjutnya dapat menjadi lebih baik lagi. Dan juga mohon maaf jika terdapat kesalahan penulisan nama dalam karya ilmiah ini karena penulis penuh dengan keterbatasan. Tuhan memberkati kita semua. Amin.

Tana Toraja, 7 Desember 2022

Penulis

Maresdianty Tiku Tulak

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PERSETUJUAN	ii
SURAT KETERANGAN PENGECEKAN PLAGIARISME	iii
ABSTRAK	iv
KATA PENGANTAR.....	v
DAFTAR ISI.....	xi
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang.....	1
B. Rumusan Masalah.....	3
C. Tujuan Penulisan.....	4
D. Manfaat Penulisan.....	4
E. Metode Penelitian	5
F. Sistematika Penulisan.....	6
BAB II LANDASAN TEORI	8

A. Sejarah Rabu Abu.....	8
B. Jenis Abu	9
C. Makna Praktis dan Makna Teologis Penggunaan Abu	9
D. Liturgi dan Ibadah	11
E. Pandangan Alkitab Mengenai Rabu Abu.....	12
F. Rabu Abu dalam Konteks Gereja Toraja	14
BAB III METODE PENELITIAN.....	18
A. Jenis Metode Penelitian	18
B. Tempat Penelitian.....	18
C. Informan	21
D. Jenis Data	21
E. Teknik Pengumpulan Data	22
F. Teknik Analisis Data	23
BAB IV HASIL PENELITIAN	27
A. Sejarah Rabu Abu.....	27

B. Landasan Pelaksanaan Rabu Abu dalam Gereja Toraja.....	30
C. Pelaksanaan Rabu Abu dalam Gereja Toraja.....	31
BAB V PENUTUP	38
A. Kesimpulan.....	38
B. Saran.....	40
DAFTAR PUSTAKA.....	41
LAMPIRAN-LAMPIRAN	