KATA PENGANTAR

Tuhan adalah kekuatanku dan perisaiku, kepada-Nya hatiku percaya. Aku tertolong  
sebab itu beria-ria hatiku, dan dengan nyanyianku aku bersyukur kepada-Nya

(Mazmur 28:7)

Dengan penuh kerendahan hati penulis mengucapkan puji dan syukur kepada Tuhan yang Maha Esa atas kasih dan anugerah\_Nya yang selalu melimpah dan dinyatakan sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengna baik.

Skripsi dengan judul “Analisis Kritis Terhadap Syair Badong yang Masih Digunakan pada Upacara Rambu Solo’ oleh Warga Gereja Toraja Jemaat Imanuel Bamba Suka Klasis Bokin Pitung Penanian ” ini diajukan oleh penulis sebagai bentuk pemenuhan atas persyaratan untuk menyelesaikan study SI (Strata satu) jurusan teologi kristen dan memperoleh Gelar Saijana Teologi (S.Th) di Sekolah Tinggi Agama Kristen Negeri Toraja.

Dalam penyusunan skripsi ini, penulis menyadari bahwa materi skripsi ini masih belum sempurna karena banyak keterbatasan penulis dalam berbagai hal. Namun, oleh karena bimbingan dari semua pihak yang selalu memberikan semangat kepada penulis selama menyusun skripsi ini.

Dalam penulisan skripsi ini, penulis juga mengalami berbagai pergumulan dan tantangan. Namun, kekuatan yang selalu diberikan Tuhan dan juga motivasi serta bantuan dari berbagai pihak, baik dalam bentuk moril maupun materil, sehingga penulis dapat melewati semua pergumulan dan tantangan. Oleh karena itu, pada

kesempatan ini penulis secara khusus menyampaikan ungkapan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Kepada orang tuaku yang kukasihi dan kusayangi, Martinus Tando’ (Ayah) dan Elisabet Padua (Ibu), atas cinta dan kasih sayang, dukungan, pengorbanan, bimbingan dan doa yang sangat berarti dalam hidup penulis dan selalu menjadi kekuatan bagi penulis.
2. Bapak Pdt. Dr. Joni Tapingku, M.Th selaku ketua STAKN Toraja yang telah memberikan kesempatan kepada penulis menempuh pendidikan di STAKN Toraja.
3. Ibu Hasrat Dewy Rante Allo, S.Th, M.Mg. selaku pembimbing I, dan Bapak Zefanya Sambira S.Mg selaku pembimbing II, yang dengan tekun dan sabar dalam mengarahkan dan membimbing penulis sehingga skripsi ini dapat diselesaikan. Terimakasih atas segala masukan dan saran yang diberikan selama penulisan skripsi ini.
4. Ibu Naomi Sampe , M.Th selaku dosen penguji I dan Bapak Dr. Yohanes Luni selaku dosen penguji II, yang dengan penuh kesabaran dan ketekunan boleh mengarahkan penulis sehingga skripsi ini dapat selesai dengan baik, hanya ucapan terima yang penulis bisa lakukan atas semuanya.
5. Terima kasih kepada Leandro Possedo (Ando) selaku kekasih dan juga sebagai teman, sahabat yang senantiasa memberikan motivasi dan

dorongan serta boleh menemani penulis hingga selesainya penyusunan skripsi ini.

1. Bapak Pdt.Samuel Tokam dan bapak Fajar kelana selaku ketua dan sekertaris program jurusan Teologi Kristen STAKN Toraja, terima kasih atas saran, arahan dan bimbingannya. Kiranya Allah senantiasa menolog Bapak dalam berkarya.
2. Dr.Abraham S. Tanggulungan, M.Si selaku dosen wali yang telah menjadi orangtua penulis selama proses perkuliahan berlangsung.

Terima kasih banyak untuk saran, bimbingan, dan arahannya Tuhan memberkati.

1. Bapak Rannu Sanderan sebagai dosen supervisor saat penulis

melaksanakan pelayanan Jemaat (PELJEM) di Gereja Toraja CK.Sanik klasis ABBA. Terima kasih untuk bimbingannya dan arahan .

1. Bapak Calvin Solla Rupa selaku dosen supervisi saat penulis

melaksanakan Kuliah Kerja Nyata (KKN) Di lembang Tanete kecamatan Kondodewata, terima kasih untuk pengorbanan yang sangat besar untuk mau menjadi dosen supervisi penulis.

1. Bapak Amos Susanto sebagai dosen supervisor saat penulis melaksanakan KKL di Gereja Toraja Jemaat Imanuel Tombang Klasis Malimbong. Terima kasih untuk

arahan dan bimbingannya, kiranya berkat Tuhan senantiasa menyertai Bapak dalam

vn

setiap tugasnya..

1. Bapak Rannu Sanderan dan Bunda Naomi Sampe selaku orang tua kami di kos Kamaya yang senantiasa memberikan dukungan dan motivasi kepada penulis hingga pada saat ini.
2. Terima kasih kepada segenap warga Gereja Toraja Jemaat kapolang klasis Piongan,

Jemaat tambuntana klasis Buntao’ yang mau menerima penulis untuk belajar melalui program pelayanan sabtu minggu.

1. Sahabat seperjuangan amis, nampi, kannang, cia, novia, Yenita,asybel, kak juni, friska, s anda dan seluruh teman-teman kelas A jurusan Teologi Kristen angkatan 2014 yang selalu ada untuk memberikan motivasi dan semangat serta menemani hari-hariku dan memberikan keceriaan serta bantuan dalam berbagai hal selama perkuliahan dan bersama-sama berjuang dalam menuntaskan perkuliahan.
2. Segenap staf, Dosen dan seluruh Civitas Akademika STAKN Toraja, terima kasih atas pelayanan dan semua hal yang telah diberikan, kiranya damai sejahtera Allah senantiasa menyertai Bapak ibu dalam setiap tugas dan pekerjaan.
3. Terima kasih kepada segenap majelis dan anggota jemaat gereja cabang Kebaktian Sanik klasis ABBA yang boleh menerima kehadiran penulis saat melaksanakan PELJEM.

vrn

1. Kepada teman-teman KKN

(Rendi,Orde,Alfred,Celine,Kannang,Dian,Nova) dan juga Kepala Lembang Tanete beserta keluarga yang boleh memberikan banyak pelajaran kepada penulis.

1. Terima kasih kepada segenap anggota jemaat Imanuel Bamba Suka Klasis Bokin Pitung Penanian yang telah memberikan kesempatan kepada penulis untuk melaksanakan penelitian Kiranya Tuhan berkati.
2. Teman-teman penghuni Pondok Kamaya lantai 1: Jeni, Astin, Selvi,

Melda, Siska, Rice, Tuti, Listra, Sarce, Ratna 1 dan Rama 2 dan seluruh penghuni pondok kamaya tanpa terkecuali terima kasih untuk motivasi dan saran dari teman-teman.

1. Terima kasih untuk semua pihak yang telah membantu dan mendukung penulis, baik secara langsung maupun tidak langsung dalam seluruh proses studi penulis di STAKN Toraja, namun tidak tersebutkan satu per satu.
2. Kakak dan adik tercinta: Milda, Landa, Astin, Ariani, Micael yang selalu memberikan motivasi, cinta dan kasih sayang dan dukungan doa dan material, juga semangat dalam penyelesaian studi.
3. Seluruh keluarga, Kakek, Nenek, Om, Tante, Keponakan, Sepupu, yang juga selalu mendukung penulis dalam penyelesaian skripsi.
4. Teman-teman angkatan 2014 terkhusus Bonarto Biringkanae yang selalu memberikan keceriaan dan kebersamaan dan persaudaraan yang terjalin semasa kuliah.

Kepada semua pihak yang boleh memberikan dukungan dalam berbagai bentuk kepda penulis. Penulis tidak akan mampu membalas kebaikan kepada Bapak/Ibu serta saudara-saudara sekalian. Kiranya Tuhanlah yang membalas semua kebaikan dan memberkati dalam Tugas dan tanggung jawabnya masing-masing.

Semoga karya ilmiah ini, bisa bermanfaat bagi siapa saja yang membacanya. Oleh karena itu harapan penulis bagi setiap pembaca kiranya memberikan kritikan dan saran.

Penulis

Esra

DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL i

LEMBAR PERSETUJUAN ii

HALAMAN PENGESAHAN . iii

ABSTRAK iv

KATA PENGANTAR v

DAFTAR ISI xi

BAB I: PENDAHULUAN .. 1

1. Latar Belakang Masalah 1
2. Rumusan Masalah 4
3. Tujuan Penulisan 4
4. Metode Penelitian 4
5. Manfaat Penulisan 5
6. Manfaat Teoritis 5
7. Manfaat Praktis 5
8. Sistematika Penulisan 5

BAB n: KAJIAN TEORI 7

1. Rambu Solo’ 7
2. Pengertian Rambu Solo’ 7
3. Tingkatan Aluk Rambu Solo’ 8
4. Ritual Ma’badong 9
5. Pengertian Ma’badong 9
6. Pelaksanaan Ma’badong 9
7. Fungsi badong 10
8. Syair-syair Ma’badong 11
9. Syair Badong Pa’pakilala (Nasihat) 11
10. Syair Badong Umbating (Ratapan) 13
11. Syair Badong Ma’palao (Berarak) 16
12. Syair Badong Passakke (Berkat) 17
13. Dasar Alkitab ma’badong 18
14. Perjanjian Lama 18
15. Perjanjian Baru 20
16. Model-model Kontekstual 23
17. Model Terjemahan 23
18. Model Antropologis 24
19. Model Praksis . 25
20. Model Sintesis 26
21. Model Transendental 26
22. Model Budaya Tandingan 27

BAB III: METODOLOGI PENELITIAN ~ 28

1. Jenis Penelitian . 28
2. Informan . . ....29
3. Instrumen Penelitian 29
4. Teknik Pengumpulan Data 29

1. Observasi

2. Wawancara 30

30

1. Teknik analisis Data 30
2. Reduksi Data 31
3. Display Data (Penyajian Data) 31
4. Analisis Data 31

BAB IV : PEMAPARAN DAN ANALISIS HASIL PENELITIAN... 32

1. Gambaran Umum Lokasi Penelitian 32
2. Letak Geografis Jemaat imanuel Bamba Suka 32
3. Sejarah singkat Jemaat Imanuel Bamba Suka 32
4. Pemaparan Hasil Penelitian 33
5. Analisis 39

BAB V : PENUTUP 43

1. Kesimpulan 43
2. Saran 43

DAFTAR PUSTAKA 45

LAMPIRAN-LAMPIRAN