KATA PENGANTAR

“Segala Perkara dapat kutanggung di dalam Dia yang memberi kekuatan

kepadaku”

Filipi 4:13

Puji syukur, hormat dan kemuliaan hanya bagi Tuhan, itulah ungkapan yang penulis persembahkan kepada Tuhan Yesus Maha Esa, oleh karena pertolongan-Nya kepada penulis selama menjalani perkuliahan di IAKAN Toraja sampai boleh melewati serangkaian proses dalam menyusun proposal skripsi ini dengan judul “Kajian Teologis Makna Budaya Barata dan Relevansinya bagi Pengembangan Kontekstualisasi Teologi di Gereja Toraja Mamasa Jemaat Minanga”.Skripsi ini disusun sebagai salah satu persyaraian untuk boleh mencapai Gelar Sarjana Teologi di Institut Agama Kristen Negeri (IAKN) Toraja.

Penulisan skripsi ini tidak terjadi hanya kerana kebetulan saja tetapi karena begitu banyak pihak yang telah dipakai oleh Tuhan untuk menolong, menopang, dan memberikan motivasi, sehingga boleh diselesaikan dengan baik. Oleh karena itu, pada kesempatan ini penulis ingin menyampaikan terima kasih yang Tulus dan penghargaan yang setinggi-tingginya kepada:

1. Bapak Joni Tapingku, M.Th Selaku Rektor Institut Agama Kristen Negeri (IAKN) Toraja dan juga ketua Jurusan Teologi Kristen yang memberikan kesempatan kepada penulis untuk menulis karya ilmiah ini.
2. Bapak Oktoviandy Rantelino, M.Si selaku pembimbing I dan Ibu Yanni Paembonan, M.Pd selaku pembimbing II, yang dengan setia memberi bimbingan sehingga proses penyusunan karya ilmiah ini dapat beijalan dengan baik.
3. Bapak Ismail Banneringgi’M.Th dan Ibu Marry Adeng, M.Pd, Selaku dewan penguji pada ujian seminar proposal skripsi dan ujian skripsi.
4. Bapak Oktoviandy Rantelino,M.Si Selaku dosen wali selama di kampus Ungu tercinta IAKAN Toraja
5. Semua dosen dan staf di IAKN Toraja yang memberikan banyak pelajaran dan ilmu sehingga penulis bisa menemukan banyak hal seperti sekarang ini.
6. Segenap petugas perpustakaan IAKN Toraja yang memberi kesempatan untuk mencari referensi dan meminjam buku.
7. Kedua orang tua terkasih, Bapak Esau dan Ibu tercinta Mince (Almarhuma) yang dengan penuh kasih sayang membesarkan penulis. Terima kasih untuk cucuran keringat dan air mata dalam mendukung dan memenuhi kebutuhan penulis.
8. Saudara Kandung Penulis Esni, Mawamita, dan Resna. Terima kasih untuk dukungan doa dan meteri yang diberikan kepada penulis selama menjalani pendidikan sampai pada saat ini.

Vll

1. Kakanda Bemedik Belo Kapuangan, S.Th yang telah memberikan banyak dukungan, dorongan dan semangat kepada penulis sampai pada tahap akhir ini.
2. Gereja Toraja M am asa Jemaat Salururu Klasis Bambang Hulu tempat penulis mengadakan KKL.
3. Bapak Budi beserta Ibu selaku bapak kos dan tetangga-tetangga Kos Desy Ratnasari, Velin terima kasih atas kebersamaanya dan sudah menjadi saudara juga keluarga yang baik kepada penulis. Banyak kenangan dan cerita yang telah dilalui bersama-sama akan tersimpan menjadi memori yang indah.
4. Sahabat-sahabat penulis ada Nayarpin, Hezlon, Dahliati, Mardoyo,Yun Imelda, Winni Yunilta, Seniwati yang dengan setia selalu menemani penulis dalam menyusun Karya Ilmiah ini.
5. Teman-teman Karantina Desa Minanga Kec.Bambang Kabupaten Mamasa; ada Seniwati, Laden Yustiana, Kristi Handayani, Luky Ardano,dan Haswinda yang terus memberikan dukungan dan motivasi kepada penulis meskipun di tengah-tengah wabah Covid 19.
6. Rekan-rekan pemuda PPGTM jemaat Minanga 1
7. Segenap keluarga besar penulis tanpa terkecuali yang senantiasa menyatakan dukungannya kepada penulis dalam banyak hal, baik moril maupun materi.

Pihak lain yang tidak sempat tersirat dalam tulisan ini janganlah berkecil hati karena sesungguhnya nama-nama itu terukir indah dalam hati

penulis. Kiranya karya ini dapat menjadi sumbangsih positif kepada pembaca. Namun jika ditemukan kekeliruan dengan rendah hati penulis menerima masukan berupa kritik dan saran yang membangun.

Demikian yang dapat penulis sampaikan kiranya skripsi ini memberikan manfaat bagi siapa saja yang membacanya. Terima Kasih Tuhan Yesus Memberkati.

Minanga,04 Agustus 2020

Penulis

DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL

ABSTRAK i

HALAMAN PERSETUJUAN iii

HALAMAN PERSEMBAHAN iv

HALAMAN MOTTO v

SURAT CEK PLAGIASI vi

KATA PENGANTAR vii

DAFTAR ISI xi

BAB\PENDAHULUAN

1. Latar Belakang Masalah 1
2. Rumusan Masalah 4
3. Tujuan Penelitian 4
4. Manfaat Penelitian 5
5. Sistematika Penulisan 6

BAB II LANDASAN TEORI

1. Budaya dan Kebudayaan Secara Umum 7
2. Model Teologi Kontekstual 9
3. Model Terjemahan 10
4. Model Antropologis 11
5. Model Praksis 12
6. Model Sintesis 13
7. Model Transendental 14
8. Model Budaya Tandingan 15
9. Dasar Alkitab Barata 19-21

BAB III METODE PENELITIAN

1. Jenis Penelitian 22
2. Waktu dan Lokasi Penelitian 23
3. Informan 23
4. Instrumen Penelitian 24
5. Teknik Penggumpulan Data 24
6. Teknik Analisa Data 25

BAB IV PEMAPARAN HASIL PENELITIAN DAN ANALISIS

1. Gambaran Umum Lokasi Penelitian 27-28
2. Pemaparan Hasil Penelitian 29
3. Interpretasi Barata 29
4. Makna Barata 30-32
5. Tujuan Barata 33
6. Alasan Barata 34
7. Relevansi Barata 36
8. Analisis Kritis 37-41
9. Refleksi Teologi

BAB V KESIMPULAN DAN SARAN

42

1. Kesimpulan 44
2. Saran 45

LAMPIRAN-LAMPIRAN

1. Informan Penelitian
2. Suarat Keterangan Penelitian