DAFTAR PUSTAKA

rifin, Zainal, Evaluasi Pembelajaran (Prinsip, Teknik, dan Prosedur), (Bandung: Remaja Rosdakarya, 2011).

Arifin, Zainal, Penelitian Pendidikan Metode dan Paradigma Baru, (Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2012).

Banoe, Pono, Kamus Umum Musik, (Jakarta: Institut Musik Dr. Pono Banoe, 2016).

Batubara, Jose, Perkembangan Remaja, Jurnal Umu Kesehatan Anak Vol 12, No. 1, Ed 15. (Juni, 2010).

Buana, Iwan, Training Paduan Suara UIN Jakarta, (Jakarta: Panitia Trapara UIN Jakarta, 2002).

Chatib, Munif, Sekolahnya Manusia, (Bandung: PT. Mizan Pustaka, 2014).

Davi, Gary A. anak berbakat dan pendidikan keberbakatan, (Jakarta: PT Indeks, 2012).

Djamaluddin, Ahdar, Belajar dan Pembelajaran, (Sul-Sel: Cv. Kaaffah Learning Center, 2019).

Fitrah, Muh. dan Luthfiyah, Metodologi Penelitian, Penelitian Kualitatif Tindakan kelas dan Studi Kasus, (Sukabumi: Cv. Jejak, 2017).

Guna wan, Imam, Metode Penelitian Kualitatif Teori dan Praktek, (Jakarta: Bumi Aksara, 2013).

H, Gardner, Education and Human Development, (Hardvar Education Review).

Hamalik, Oemar, Kurikulum Dan Pembelajaran (Jakarta: PT Bumi Aksara, 2003).

Julia, Orientasi Estetik Gaya Pirigan Kacapi Indung dafam Kesenian Tembang Sunda Cianjura

di Jawa Barat, (Sumedang Jawa Barat: UPI Sumedang Press, 2018) 26.

Junyanto, Rolfi, Viktor Jusuf Arnold, Rebeka Filda, Manajemen Musik Gereja dalam Mata Kuliah Pengantar Layanan Musik Gereja, Jurnal, Manajemen Musik Gereja, Vol. 3, No. 1, (Juni 2022).

Kementerian Kesehatan RI. Data dan Informasi Profil Kesehatan Indonesia, (Jakarta: Kementrian Kesehatan RI, 2016).

Khoiriyah, Niswati dan Syahrul Syah Sinaga, Pemanfaatan Pemutaran Musik Terhadap Psikologis Pasien Pada Klinik Ellena Skin Care di Kota Surakarta, furnal Seni Musik, Vol. 6, No. 2, (Desember 2017).

Komisi Liturgi Dan Musik Sinode GKI, Musik dalam ibadah, (Jakarta: Komisi Liturgi Dan Musik Sinode GKI, 2012).

Lefudin, Belajar dan Pembelajaran (Yogyakarta: Deepublish, 2017).

Maharuddin, Pangewa, Perencanaan Pembelajaran, (Makassar: Penerbit UNM, 2010), 147.

Mamik, Metode Kualitatif, (Surabaya: Zifatama Jawara, 2015).

Mardiah Kalsum Nasution, Penggunaan metode pembelajaran dalam meningkatkan hasil belajar siswa, Jurnal ilmiah bidang pendidikan, Vol. 11. No. 1 (April 2017.

Martasudjita, E. Pengantar liturgi-makna, sejarah dan teologi Liturgi, (Yoyakarta: Kanisius 1999).

Maryati, Kun dan Juju Suryawati, Sosiologi: -Jilid 3, (Jakarta: Esis,2007).

Masykur Moch. dan Abdul Halim Fathani, Mathematical Intelegence Cara Cerdas Melatih Otak dan Menanggulangi Kesulitan Belajar, (Jogjakarta: Ar-Ruzz Media, 2007).

Mawene, Gereja Yang Bernyanyi, (Yogyakarta: Audi, 2004).

McNeill, Rhoderick J. Sejarah musik 1, (Jakarta: BPK Gunung Mulia, 2000).

Mersiany, Stevany dan Fian Panekenan, Pendidikan musik sebagai sarana pengembangan kreativitas remaja gereja masehi injili di minahasa, furnal musik dan pendidikan musik, Vol. 1. No. 1, (juni, 2020).

Mike dan Viv Hibert, Pelayanan Musik, (Yogyakarta: Andi, 1988).

Miller, Hugh M. Apresiasi Musik, (Yogyakarta: Thafa Media, 2017).

Moleong, Lexy J. Metodologi penelitian Kualitatif (Bandung: PT. Remaja Rosdakarya,

2012).

Mulyasa, H.E. Praktik Penelitian Tindakan Kelas,(Bandung: Remaja Rosdakarya, 2009).

Muslich, Masnur, Melaksanakan PTK itu Mudaht, (Jakarta: Bumi Aksara, 2009.

Nainggolan, Dapot Kajian Teologis Terhadap Mu8sik Gerejawi, Jurnal Sekolah Tinggi Teologi Pelita Dunia, Vol. 6, No. 1, (Juni 2020).

Novita, Indri Ayu, Penerapan Metode Hand Sign Dalam Pengenalan Solmisasi Bagi Anak Tunagrahita Ringan di SLB Dharma Wanita Makale, (IAKN Toraja, 2020).

Nurhayati, Strategi Belajar Mengajar, (Makassar: Penerbit UNM, 2011).

Pahan, Berth Penniy, Perkembangan Musik Gereja Dan Interpretasi Pemusik Gereja Terhadap Nyanyian Jemaat di Gereja Sinta Kuala Kapuas, Jurnal Teologi dan Musik Gereja, Vol. 1, No. 1 (Mei 2021).

Pane, Apridah, Belajar dan Pembelajaran, Jurnal kajian ilmu-ilmu keislaman, Vol. 03. No. 2 (Desember 2017).

Panuntun, Daniel Fajar, Model Ibadah Sekolah Minggu Kreatif-Interaktif Bagi Generasi Alfa di Gereja (Jurnal BIA, Vol. 2, No. 2, Desember 2019).

Pedoman kerja PWGT, (2017-2022).

Poerwadarminta, WJS. Kamus Umum Bahasa Indonesia, (Jakarta: Balai Pustaka, 1986).

Pr, E. Martasudjita dan Karl Edmund Prier, Musik Gereja Zaman Sekarang, (Yogyakarta: Pusat Musik Liturgi, 1998).

Pradani, Dwiki Akbar, Kegiatan Pembelajaran Keterampilan Bermain Alat Musik Keyboard Dasar Bagi Anak Akustik Di Sekolah (Skripsi, Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Negeri Yogyakarta 2017).

Prianto, Virda Rizki, Hubungan Ibu dengan Perkembangan Anak Usia Prasekolah, (Skripsi, Program Studi SI Keperawatan Insan Cendekia Medika Jombang Sekolah Tinggi Ilmu Kesehatan, 2017).

Prier SJ. Karl Edmund, dan Paul Widiawan, Roda musik liturgi: Panduan untuk Para Petugas Musik; (Pusat Musik Liturgi: Yogyakarta, 2011).

Prier SJ. Karl Edmund, Kamus Musik, (Yogyakarta: Pusat Musik Liturgi, 2018).

Prier SJ. Karl Edmund, Panduan Musik Litrugi,{ Yogyakarta: Pusat Musik Liturgi, 2015.

Richards, Lawrenece o. Pelayanan Kepada Anak-Anak (Bandung: Ministry Resources Library, 2007).

Riduwan, Skala Pengukuran Variabel-Variabel Penelitian, (Alfabeta 2012), 11.

Schnase, Robert, 5 Ciri Jemaat Yang Bertumbuh, (Jakarta: Gadum Mas, 2015).

Setiawati, Sulis, Penggunaan Kamus Besar Bahasa Indonesia (KBBI), Jurnal Penelitian Bahasa dan Sastra Indonesia, Vol. 2, No. 1, (Mei 2017).

Singgih D. Guna Psikologi Perkembangan Anak dan Remaja, Oakarta: Gunung Mulia, 2008).

Sitepu, Febriyani Penggunaan Software Guitar Pro untuk Meningkatkan Kemampuan Bermain Gitar Melodi di Gereja Gekari Tesalonika Bandung, (Skripsi, Universitas Pendidikan Indonesia, 2017).

Sugiyono, Belajar dan Pembelajaran, (Kediri: Universitas Nusantara Kediri, 2010).

Sugiyono, Metode Penelitian Kuantitatif dan Kualitatif dan R&D, (Bandung: Alfabeta, 2009).

Supariasa, Penilaian Status Gizi, (Penerbit Buku Kedokteran EGC, 2013).

Syafiq, Muhammad, Ensiklopedia Musik Klasik, (Yogyakarta: Adicita, 2003).

Syarsono dan Ana Retnoningsih, Kamus Besar Bahasa Indonesia, (Semarang: Widya Karya, 2009).

Tampubolon, Penelitian Tindakan Kelas Sebagai Pengembangan Profesi Pendidik dan Keilmuan, (Jakarta: Erlangga, 2014).

Tim penyusun kamus Pembina dan Pengembangan Bahasa, Kamus Terbaru Bahasa Indonesia, (Surabaya: Reality Publisher, 2008).

Tim Penyususn Kamus Pusat Pembinaan dan Pengembangan Bahasa Departemen Pendidikan dan Kebudayaan, Kamus Besar Bahasa Indonesia, (Jakarta: Balai Pustaka, 1990, cet. 3), 602.

Trianto, Panduan Lengkap Penelitian Tindakan Kelas:Teori dan Praktik.

Ulam, Khairul, Makna Musik Gereja Terhadap Religiustitas Jemaat Umat Kristen (Skripsi, Prodi Studi agama-agama Universitas Islam Negeri Syarif Hidayatullah Jakarta 2019).

Undang-undang Republik Indonesia nomor 20 tahun 2003 Tentang Sistem Pendidikan Nasional, (Yogyakarta: Media Abadi, 2005).

Wawancara dengan Ibu. Asdalika Mangesak, 24 April 2022 Wawancara dengan Ibu. Lheny Mangalik, 24 April 2022 Wawancara dengan pdt. Sujenta Pongtuluran 24 Mei 2022 wawancara dengan Pdt. Sujenta Pongtuluran, 24 April 2022 wawancara dengan Pdt. Sujenta Pongtuluran, Ibu Asdalika Mangesak, dan Ibu

Lheny Mangalik, 24 April 2022

Wawancara dengan Rista 21 Mei, 2022

wawancara dengan Wydia (salah satu aanak yang diberikan pembelajaran

keyboard), 4 Mei 2022.

Wawancara Hizkia (salah satu aanak yang diberikan pembelajaran keyboard), 7 Mei

2022.

Wina, Sanjaya, Strategi Pembelajaran Berorientasi Standar Proses pendidikan (Jakarta: Kencana, 2014).

Yamaha PSR-S970/S770-Panduan Untuk Pemilik, (Jakarta: PT. Yamaha Musik Indonesia, 2015).

Yusuf, Muri, Metode Penelitian Kuantitatif, kualitatif dan Penelitian Gabungan, (Jakarta: Prenademedia Group, 2014).

Zainal, Aqib, Model-model, Media dan Strategi Pembelajaran Kontekstual, (Bandung: Yrama Widya, 2013).